حكومة إقليم كوردستان ــ العراق
وزارة التربية ـ المديرية العامة للمناهج والمطبوعات

الرياضيّات للجميع ١

الصف الأول الأساس

كتاب التلميذ



الطبعة الثامنة
٢٠١٥م / ٢٧١٥ كوردي / ١٤٣٦ هـ

الأشراف الفني على الطبع

عثمان پيرداود كواز

آمانج اسماعيل عبدي

Math G1 All Content-2014 5/12/14 9:18 AM Page 2

مُحْتَوى الْكِتابِ





مُحْتَوى الْكِتابِ





الْفَصْلُ ١ الْمُطابَقَةُ وَالْعَدُّ: الأَعْدادُ مِنْ ١ إلى ٥





الْفَصْلُ ٢ الأَعْدادُ مِنْ ٦ إلى ٩ ثُمَّ الصِّفْرُ وَالعَشَرَةُ



Math G1 All Content-2014 5/12/14 9:19 AM Page 7



الْفَصْلُ ٣ الأَعْدادُ مِنْ ١١ إلى ٣٠





الْفَصْلُ ٤ الْجَمْعُ



Math G1 All Content-2014 5/12/14 9:19 AM Page 6

الْفَصْلُ ٥ الطَّرْحُ





الْفَصْلُ ٦ طَرائِقُ لِلْجَمْعِ وَالطَّرْحِ



الْفَصْلُ ٧ الأَعْدادُ حَتّى ٩٩



الْفَصْلُ ٨ مُقارَنَةُ الأَعْدادِ وَتَرْتيبُها





Math G1 All Content-2014 5/12/14 9:19 AM Page 8

الْفَصْلُ ٩ جَمْعٌ وَطَرْحٌ





الْفَصْلُ ١٠ الْقِياسُ وَالْهَنْدَسَةُ



الْفَصْلُ ١١ الْكُسورُ وَالْوَقْتُ

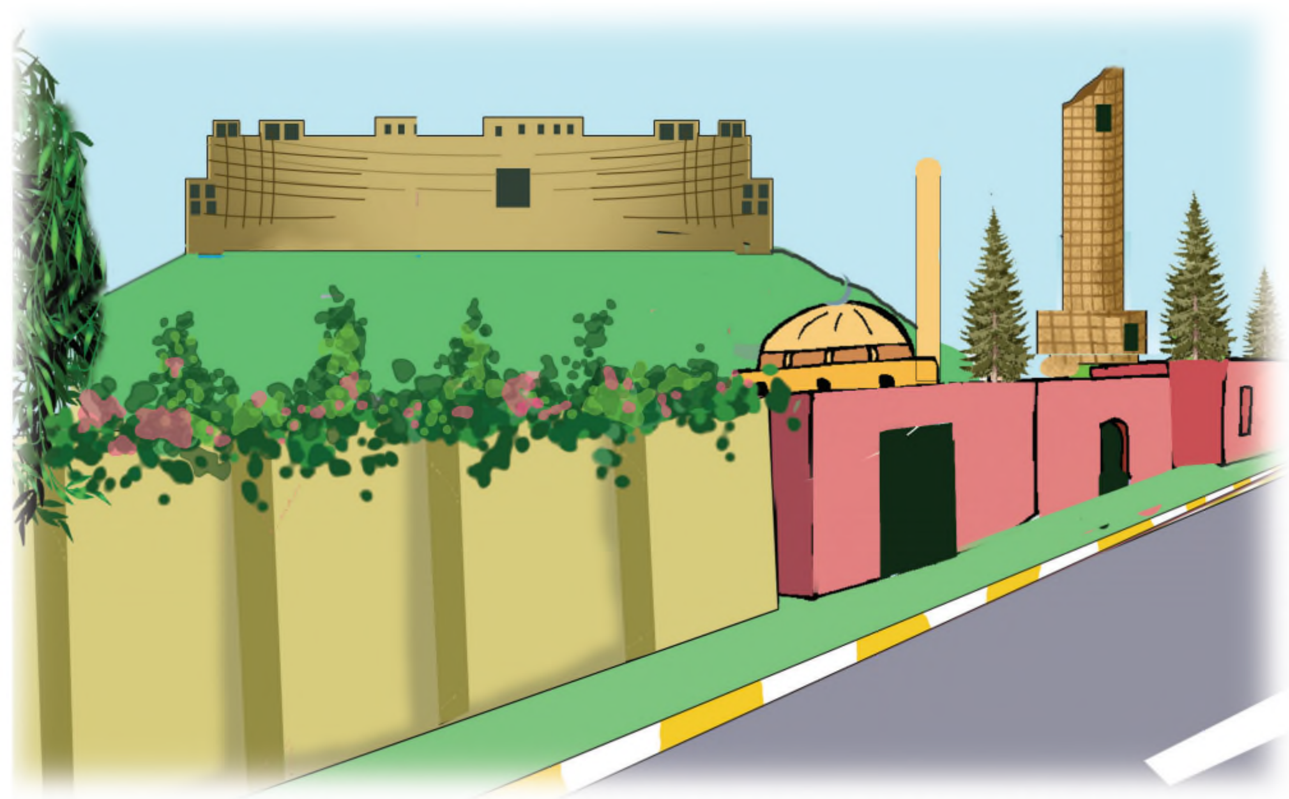


الْفَصْلُ ١٢ جَمْعُ الْعَشَرات وطَرْحُها



Math G1 All Content-2014 5/12/14 9:19 AM Page 10

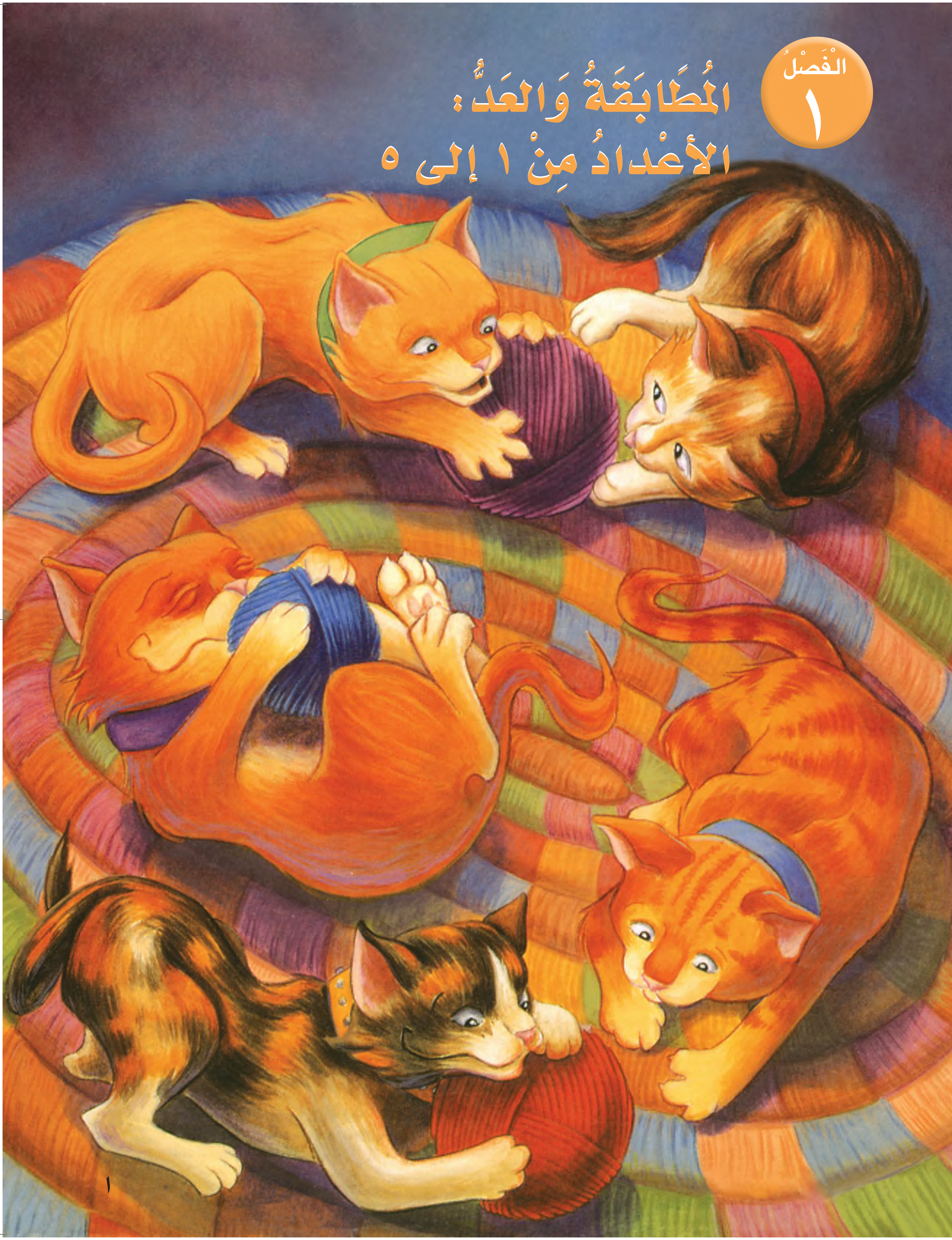
الْفَصْلُ ١٣ جَمْعُ وَطَرْحُ عَدَدَيْنِ



G1-ST chap1 arbil-2014 5/12/14 9:45 AM Page 1

الفَصْلُ ١

المُطَابَقَةُ وَالعَدُّ: الأعْدادُ مِنْ ١ إلى ٥



G1-ST chap1 arbil-2014 5/12/14 9:45 AM Page 3



رسالة إلى الأهل

الأهل الأعزّاء،

اليومَ نَبدأُ الفصلَ ١ . سوف نتعلَّم كيف نطابق بين مجموعتَين من الأشياء . سنتعلّم أيضًا الأعداد من واحد إلى خمسة وكيف نكتبها ونرتّبها . تحوي هذه الصفحة المفردات الرياضيّة الجديدة ونشاطًا نقوم به معًا في المنزل .

مع حُبّي،

____

مُفرَداتي الجَديدَةُ

أَكْثَرُ

أَقَلُّ

الْعَدَدُ نَفْسُهُ

المفردات



أَكْثَرُ **أَقَلُّ**

هُناكَ عَصافيرُ أَكْثَرُ مِنَ الْبُيوتِ.

هُناكَ بُيوتٌ أَقَلُّ مِنَ الْعَصافيرِ.



الْعَدَدُ نَفْسُهُ

عَدَدُ النَّحلاتِ هُوَ **الْعَدَدُ نَفْسُهُ** لِلأَزْهارِ. كَمْ نَحلَةً أَرى؟ أَرى ثَلاثَ نَحْلاتٍ.

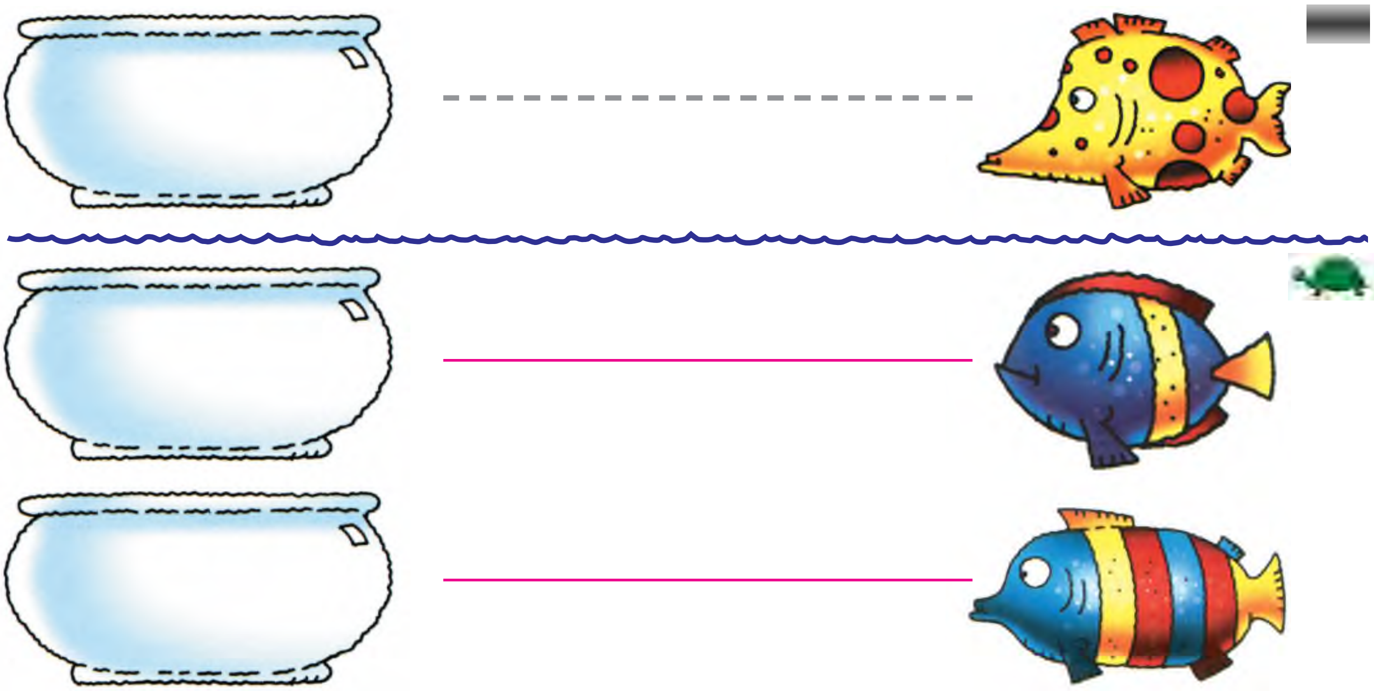
نشاط

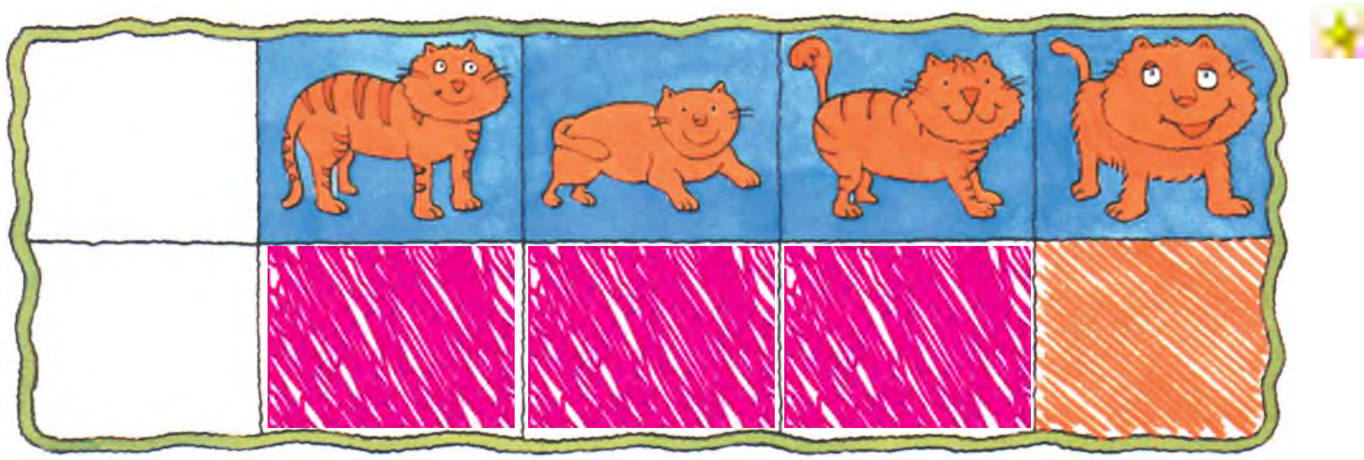
- اطْلُبْ إلى وَلَدِك أَنْ يَعُدَّ مَعَكَ.
- عِنْدَما تُحضِّرُ طاوِلَةَ الطَّعامِ، اطْلُبْ إلى وَلَدِك أَنْ يُطابِقَ بَيْنَ مَجْموعَتَيْنِ، كَالْمَلاعِقِ وَالصحونِ، لِيُلاحِظَ أَيُّهُما أَكْثَرُ وَأَيُّهُما أَقَلُّ وَأَيَّ مَجْموعَتَيْنِ لَهُما الْعَدَدُ نَفْسُهُ.

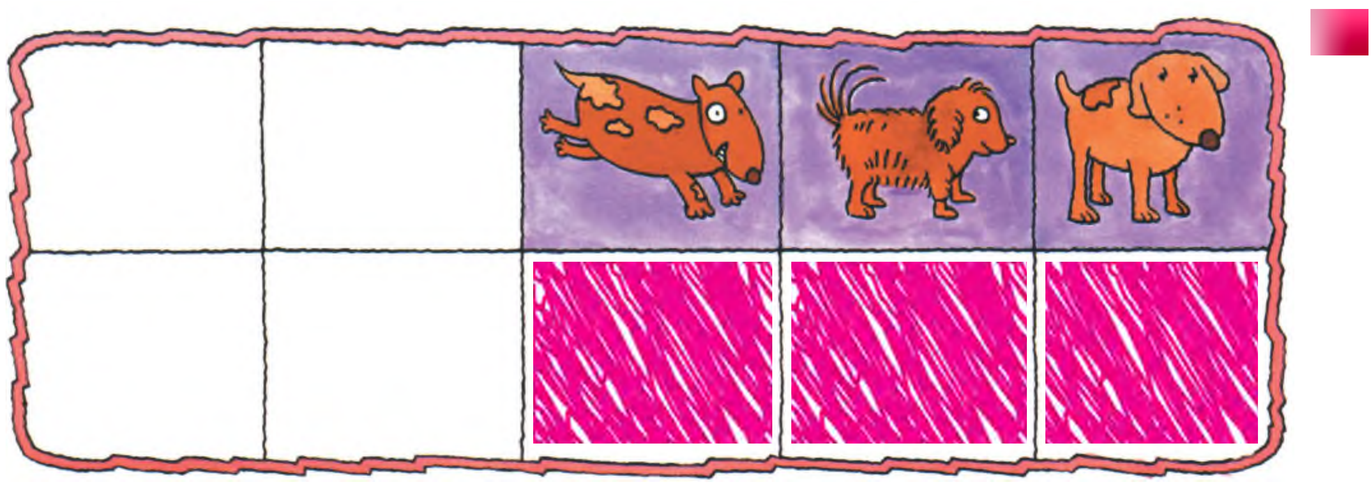
G1-ST chap1 arbil-2014 5/12/14 9:45 AM Page 2

الدرس ١

واحِدٌ بِواحِدٍ





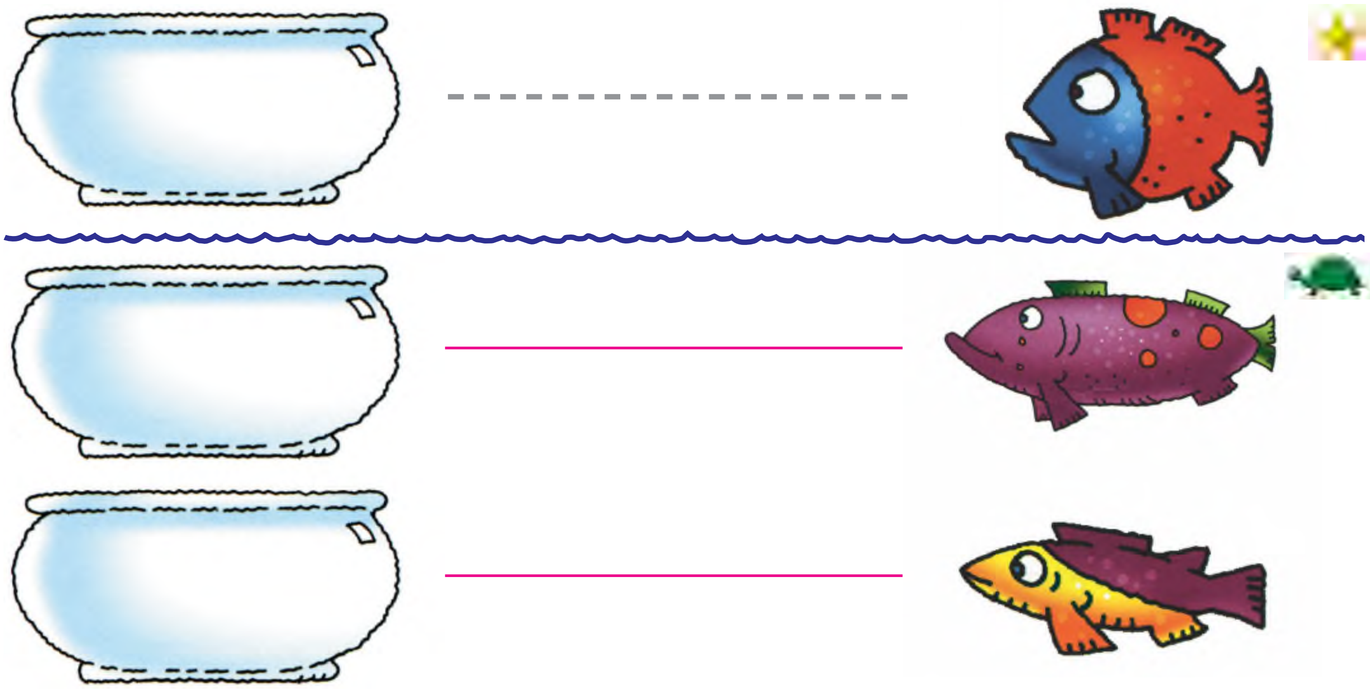


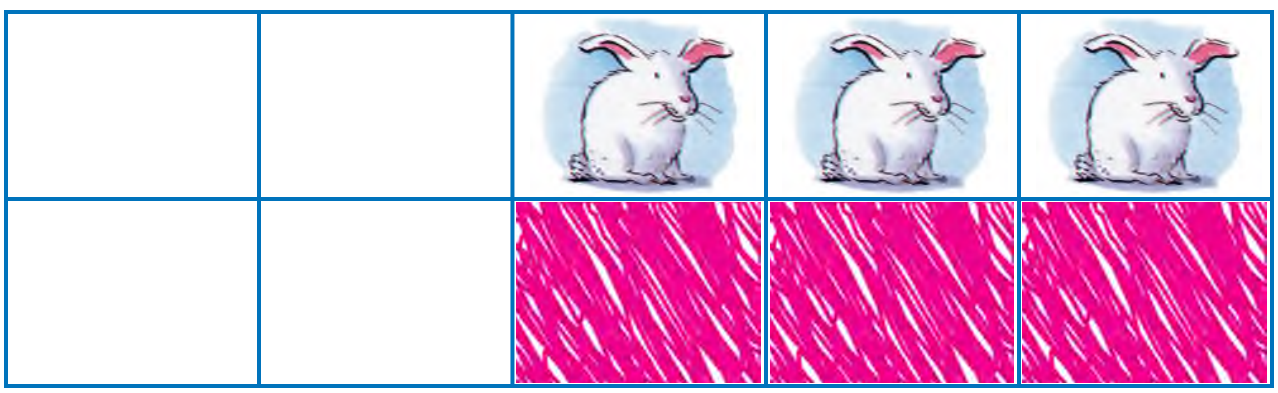
أَرْسُمُ خَطًّا يَدُلُّ كُلَّ سَمَكَةٍ عَلى وِعائِها.

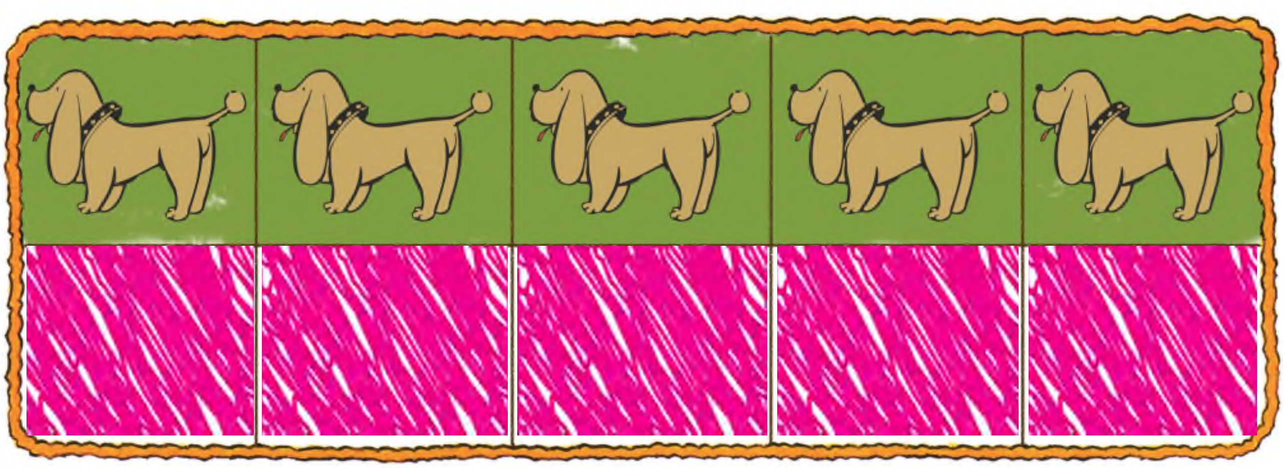
أُلَوِّنُ عُلْبَةً لِكُلِّ حَيَوانٍ.

G1-ST chap1 arbil-2014 5/12/14 9:45 AM Page 5

أَتَمَرَّنُ







★ أَرسُمُ خطًّا يدُلُّ كُلَّ سَمَكَةٍ على وِعائِها.

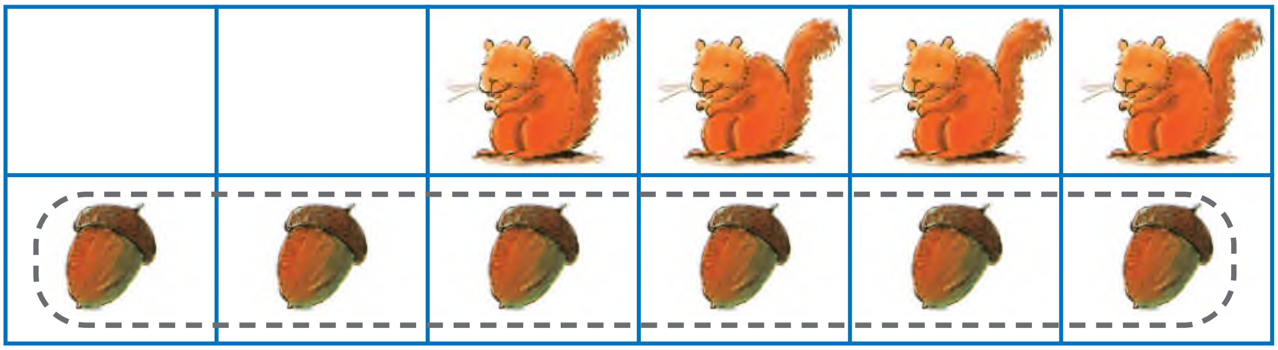
أُلَوِّنُ عُلْبَةً لِكُلِّ حَيَوانٍ.

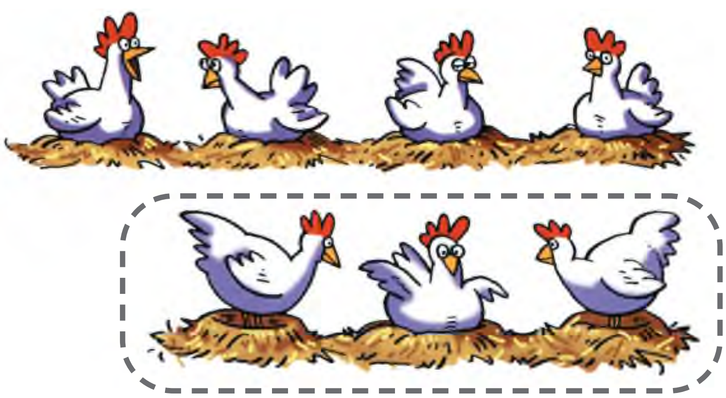
نَشاطٌ مَنْزِليٌّ • أَلِّفْ مَجْموعَةَ أَشْياءَ، وَاطْلُبْ إلى وَلَدِك أَنْ يُؤَلِّفَ مَجْموعَةً فيها العَدَدُ نَفْسُهُ.

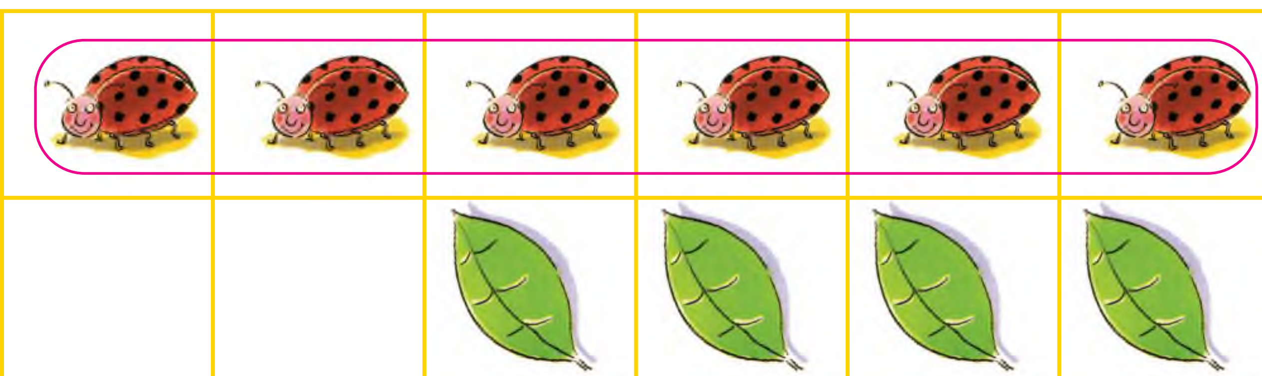
G1-ST chap1 arbil-2014 5/12/14 9:45 AM Page 4

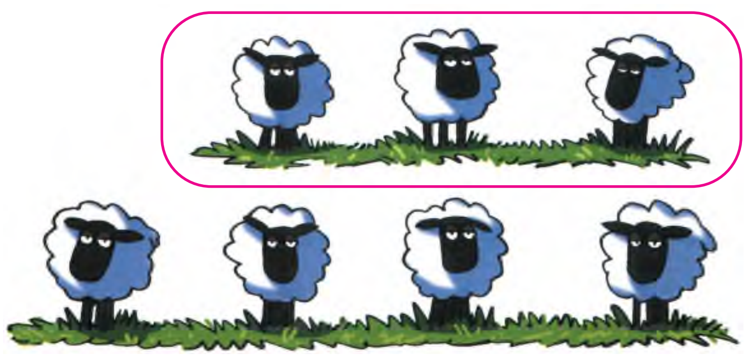
الدرس ٢

أَكْثَرُ، أَقَلُّ







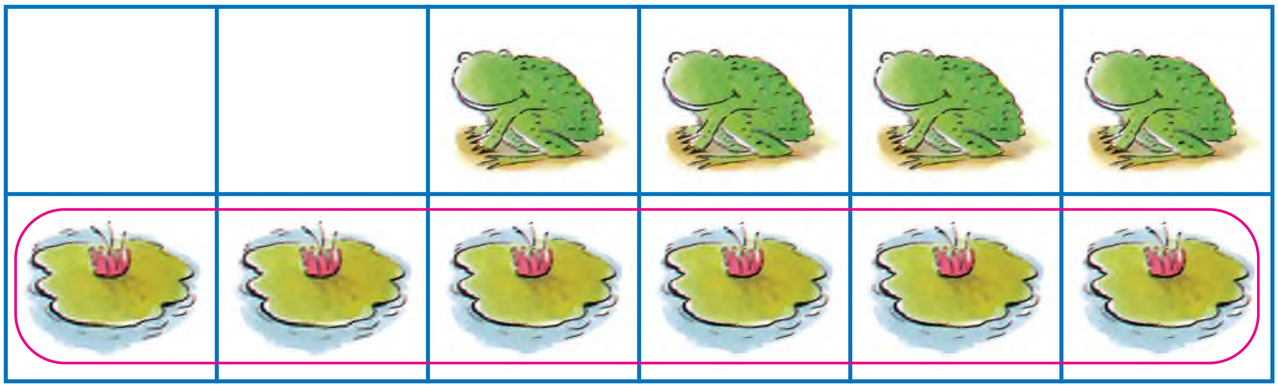


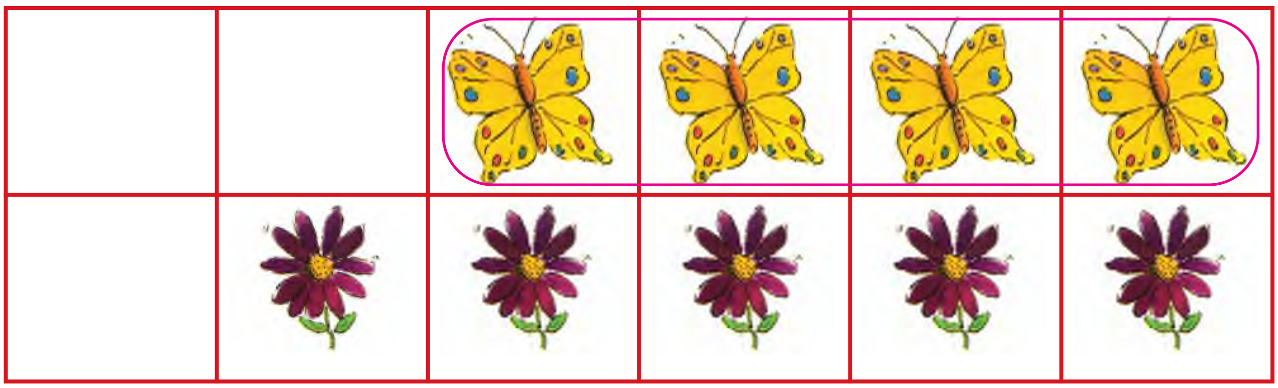
أُحَوِّطُ الصَّفَّ الَّذي يَحْوي أَكْثَرَ.

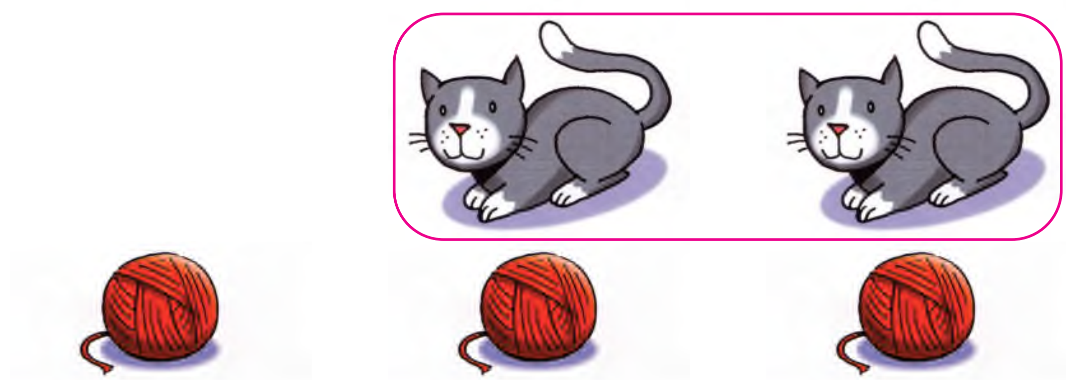
أُحَوِّطُ الصَّفَّ الَّذي يَحْوي أَقَلَّ.

G1-ST chap1 arbil-2014 5/12/14 9:46 AM Page 7

أَتَمَرَّنُ









★ أُحوِّطُ الصَّفَّ الَّذي يَحْوي أَكْثَرَ.

أُحوِّطُ الصَّفَّ الَّذي يَحْوي أَقَلَّ.

نَشاطٌ مَنْزِلِيٌّ • أَلِّفْ مَجْموعَةَ أَشْياءَ، وَاطْلُبْ إلى وَلَدِكَ أَنْ يُؤَلِّفَ مَجْموعَةً عَدَدُ عَناصِرِها أَقَلُّ.

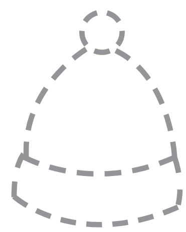
G1-ST chap1 arbil-2014 5/12/14 9:46 AM Page 6

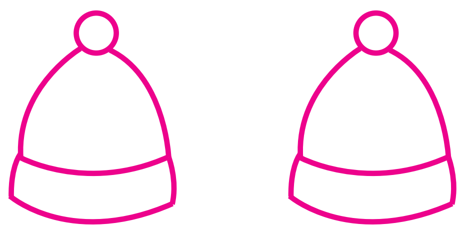
الدرس ٣

أَتَعَرَّفُ إلى ١ - ٢ - ٣

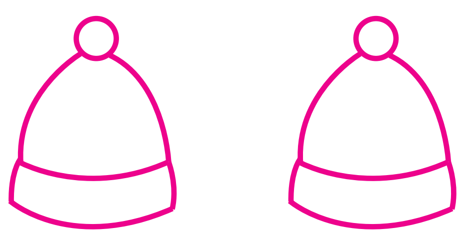


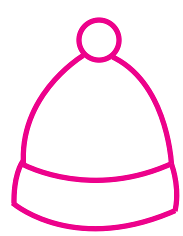
واحِدٌ اثْنانِ ثَلاثَةٌ

١ 

٢ 

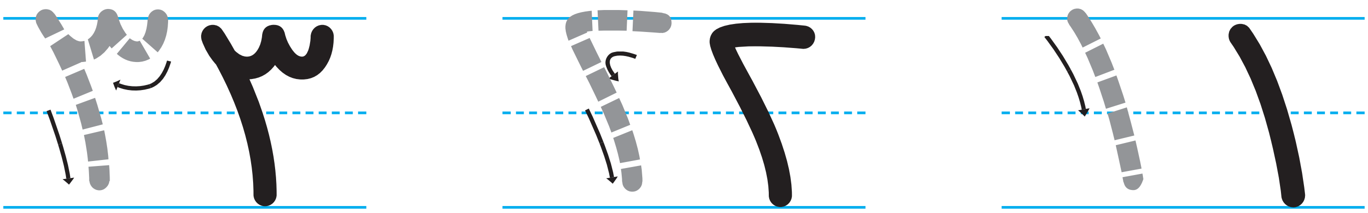
٣ 

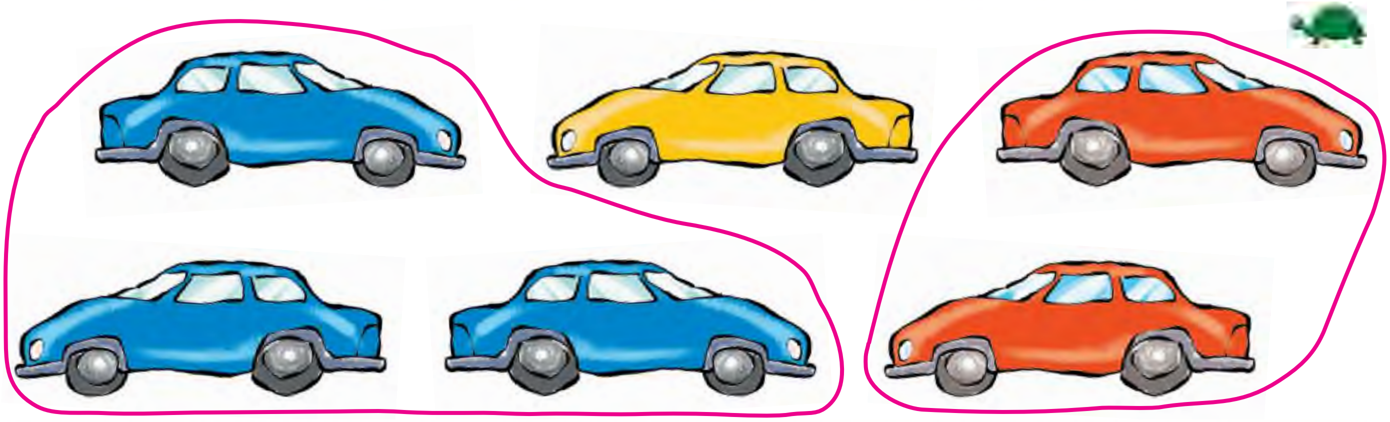
٢ 

١ 

أَقْرَأُ الْعَدَدَ. أَرْسُمُ عَدَدًا مُساوِيًا مِنَ القُبَّعاتِ.

أَتَمَرَّنُ







سَيّاراتٌ زَرْقاءُ ٣



سَيّاراتٌ صَفْراءُ ١



سَيّاراتٌ حَمْراءُ ٢

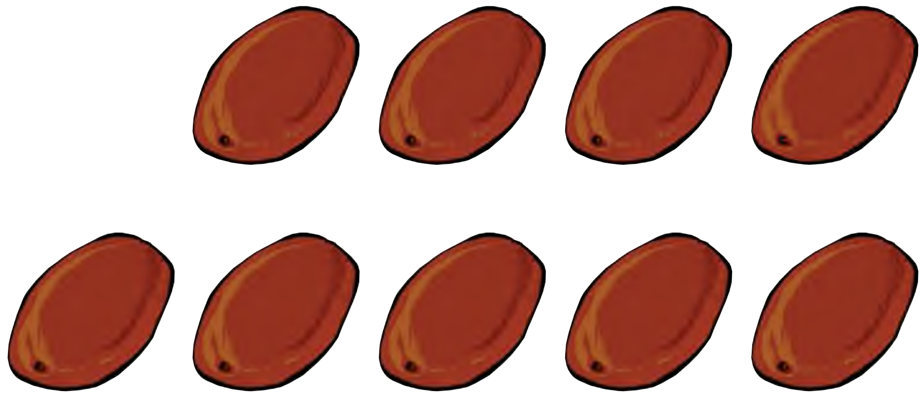
أَكْتُبُ الْعَدَدَ.
أُحَوِّطُ السَّيّاراتِ الَّتي لَها اللَّوْنُ نَفْسُهُ.
أَكْتُبُ عَدَدَ السَّيّاراتِ مِنْ كُلِّ لَوْنٍ.

نَشاطٌ مَنْزِلِيٌّ • اطْلُبْ إلى وَلَدِكَ أَنْ يَجِدَ مَجْموعاتٍ مِنْ شَيْئَيْنِ وَمَجْموعاتٍ مِنْ ثَلاثَةِ أَشْياءَ.

G1-ST chap1 arbil-2014 5/12/14 9:46 AM Page 8

الدرس ٤

أَتَعَرَّفُ إلى ٤ وَ ٥

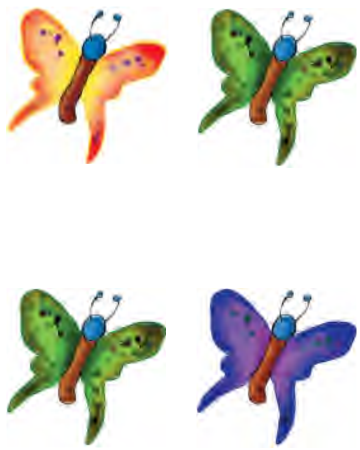


٤ ٤

٥ ٥







٣ ٤ (٥) ٣ ٤ (٥) ٣ (٤) ٥





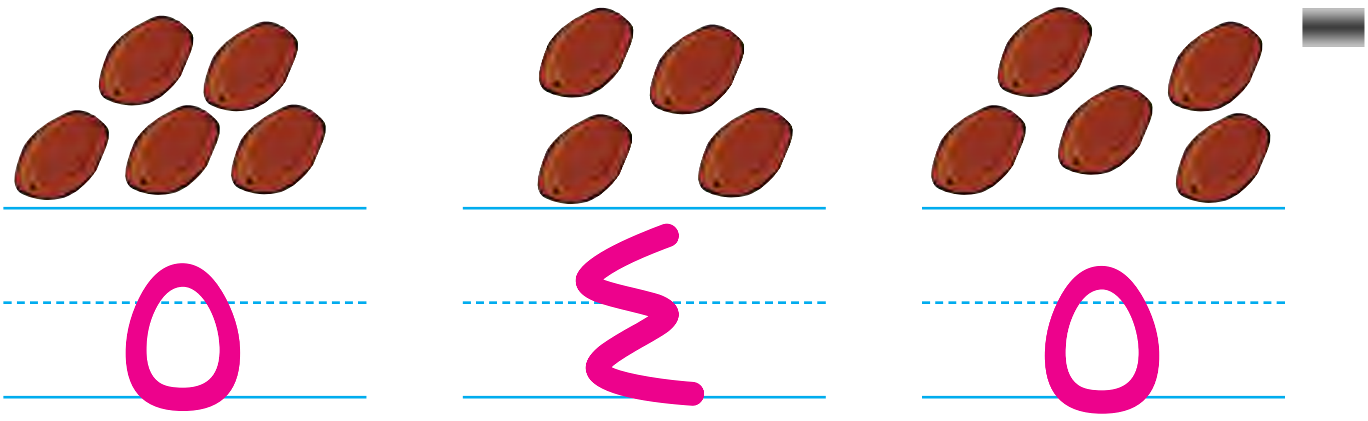


٥ ٤ ٥

- أَعُدُّ. أَكْتُبُ الْعَدَدَ.
- أَعُدُّ كُلَّ مَجْموعَةٍ. أُحَوِّطُ الْعَدَدَ الْمُناسِبَ.
- أَعُدُّ كُلَّ مَجْموعَةٍ. أَكْتُبُ الْعَدَدَ الْمُناسِبَ.

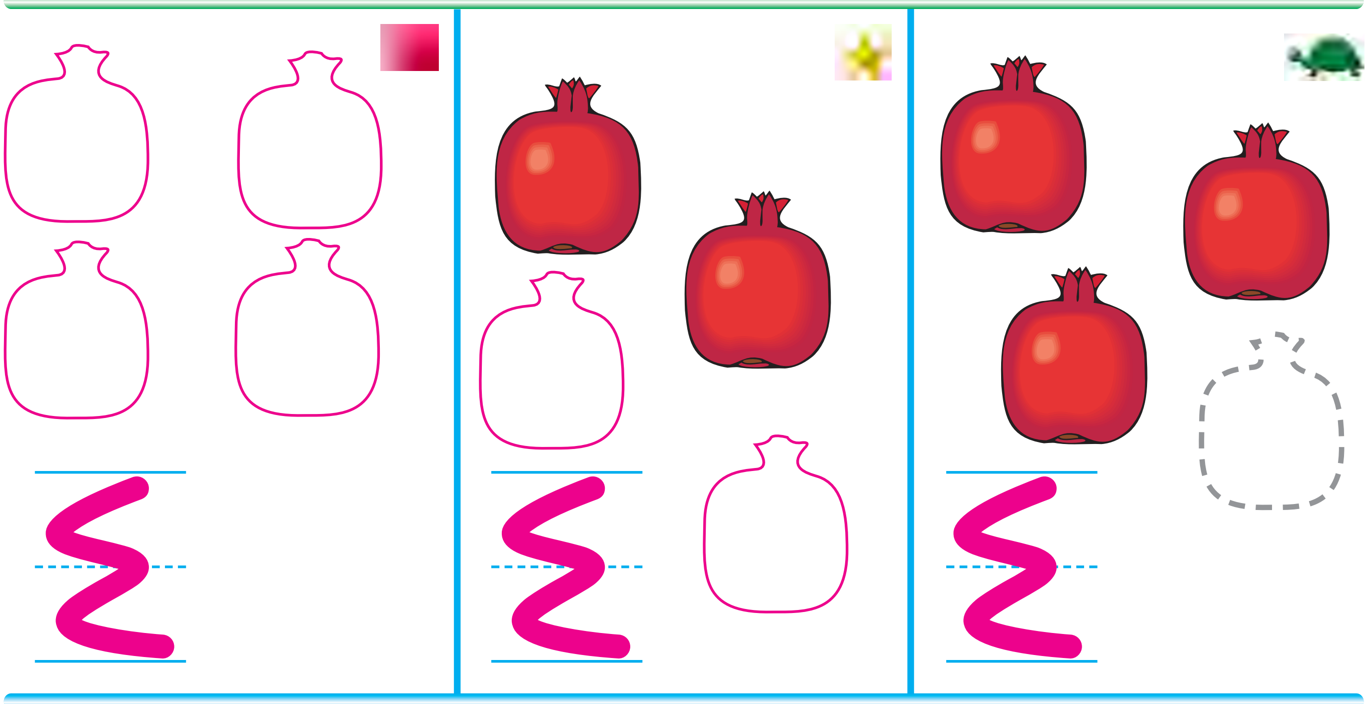
G1-ST chap1 arbil-2014 5/12/14 9:46 AM Page 11

أَتَمَرَّنُ





٣ ٤ ٥   ٣ ٤ ٥   ٣ ٤ ٥



أَعُدُّ كُلَّ مَجْموعَةٍ. أَكْتُبُ الْعَدَدَ الْمُناسِبَ.

أَعُدُّ كُلَّ مَجْموعَةٍ. أُحَوِّطُ الْعَدَدَ الْمُناسِبَ.

أَرْسُمُ مَزيدًا مِنَ الرُّمّانِ، لأَحْصَلَ عَلى ٤ رُمّاناتٍ. أَكْتُبُ الْعَدَدَ.

أَرْسُمُ مَجْموعَةً مِنْ ٤ رُمّاناتٍ، وَأَكْتُبُ الْعَدَدَ.

G1-ST chap1 arbil-2014 5/12/14 9:46 AM Page 10

أُرَتِّبُ الأَعْدادَ

١



٢



٣



٤



٥



أَعُدُّ الدِّبَبَةَ في كُلِّ صَفٍّ. أَكْتُبُ الْعَدَدَ.

G1-ST chap1 arbil-2014 5/12/14 9:46 AM Page 13

أَتَمَرَّنُ



٣



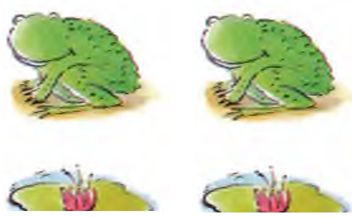
٤



٥



١



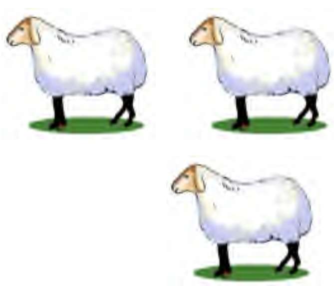
٢



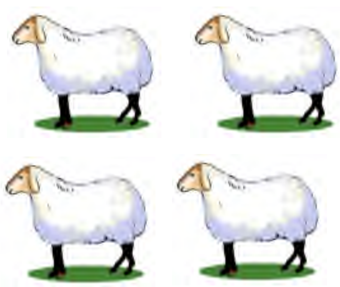
٣



٢



٣



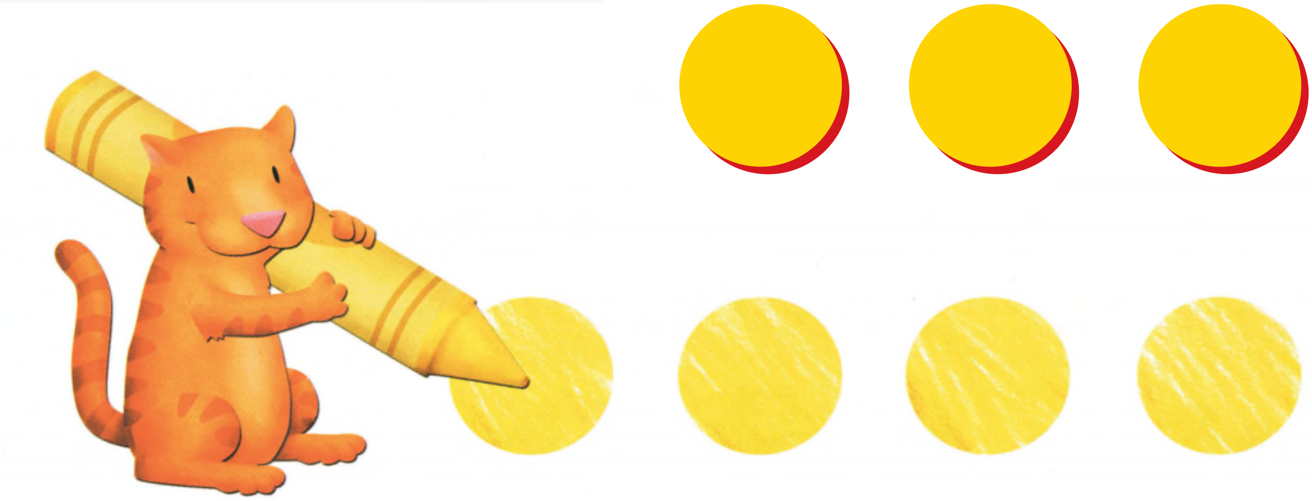
٤

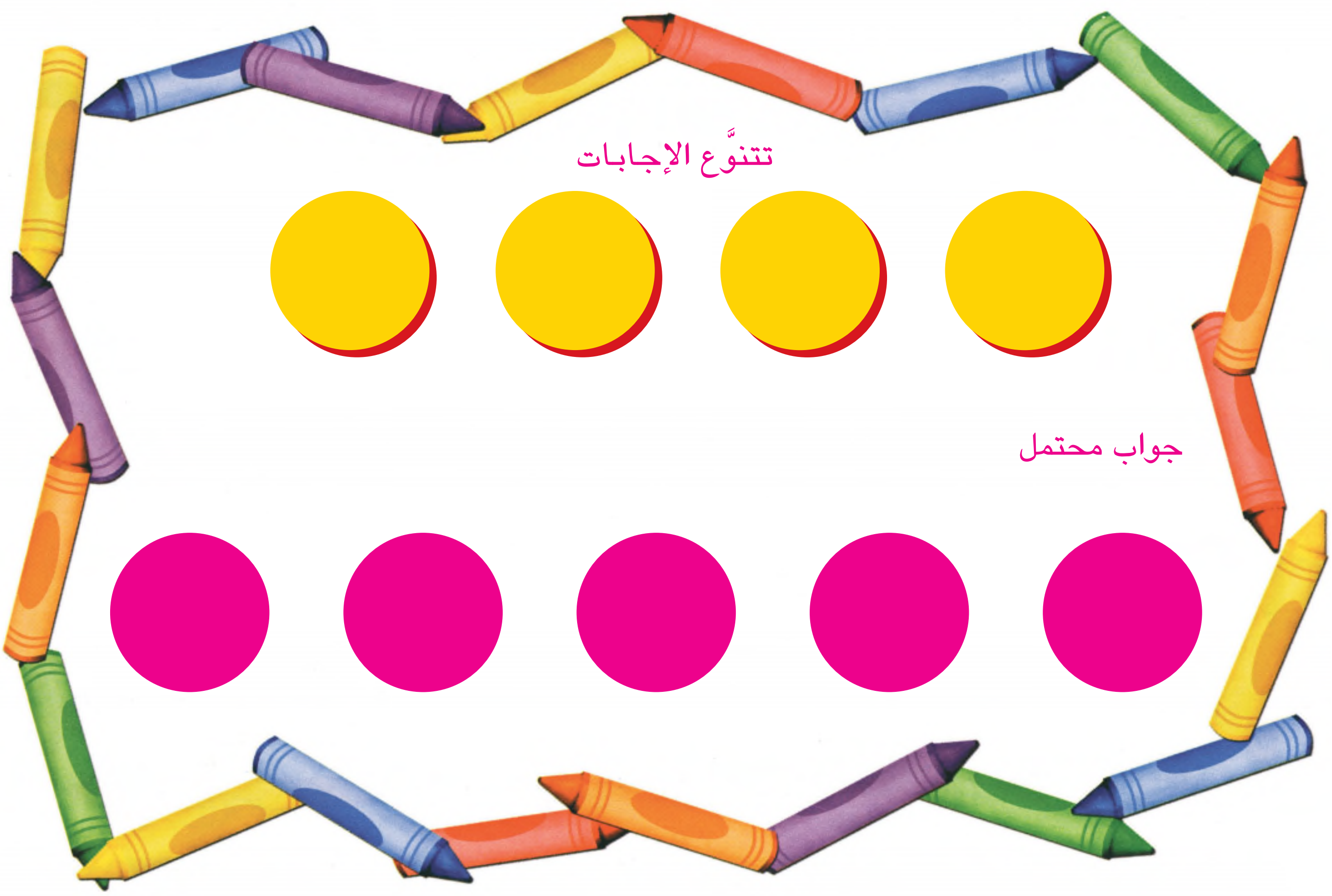
أَعُدُّ الصُّوَرَ، وَأَقْرَأُ الأَعْدادَ، وَأَكْتُبُ الْعَدَدَ التّالِيَ.

نَشاطٌ مَنْزِلِيٌّ • شَكِّلْ مَجْموعاتٍ مِنْ ١، ٢، ٣، ٤، ٥ قِطَعٍ في خَمْسَةِ أَكْوابٍ صَغيرَةٍ. اطْلُبْ إِلى وَلَدِكَ أَنْ يُرَتِّبَ هَذِهِ الأَكْوابَ مِنْ ١ إِلى ٥.

G1-ST chap1 arbil-2014 5/12/14 9:46 AM Page 12

أَحُلُّ مَسْأَلَةً
أَصْنَعُ نَمُوذَجًا

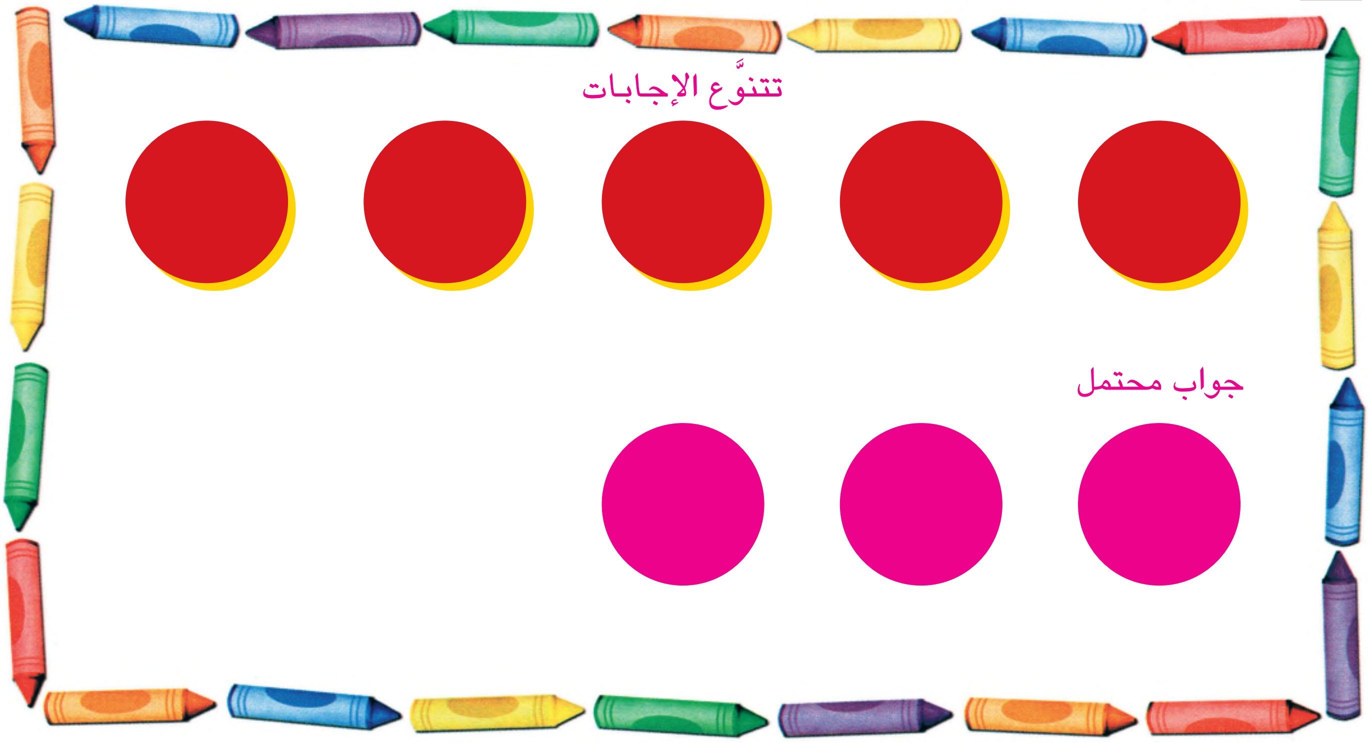


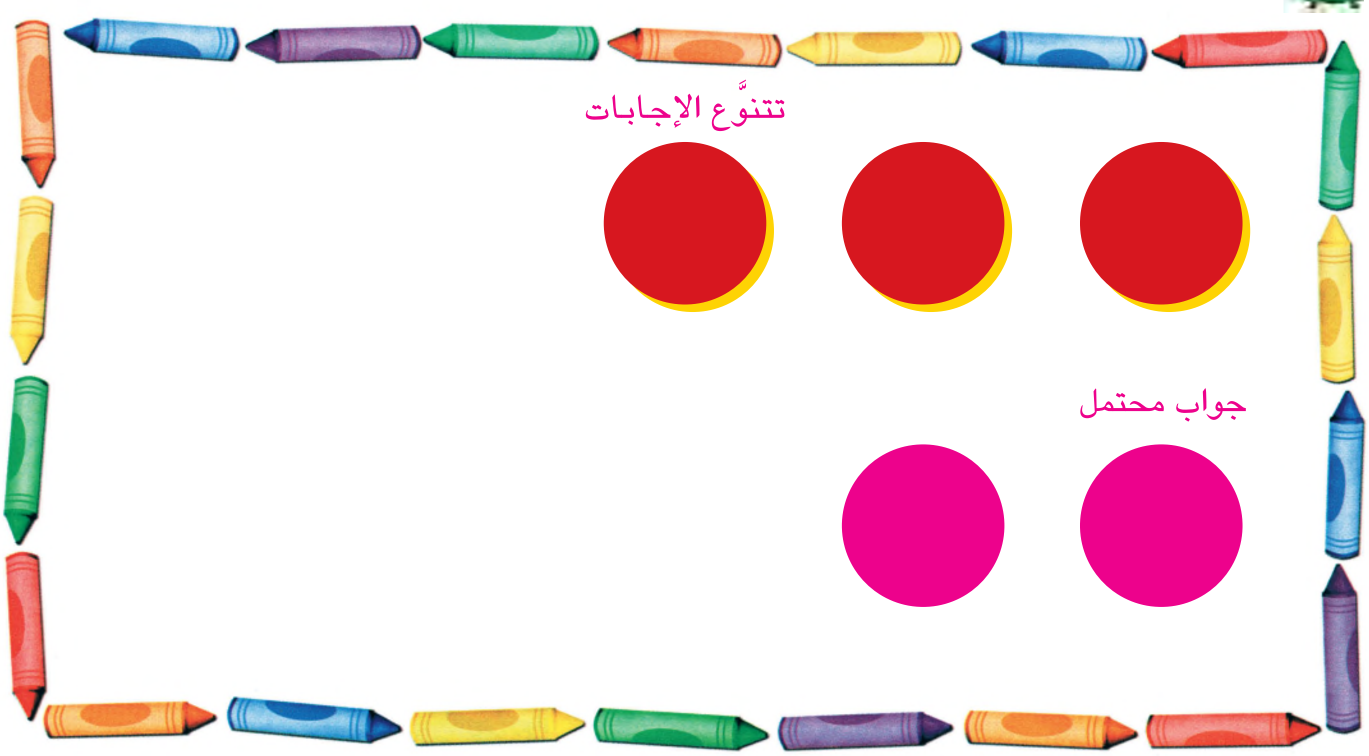


أَسْتَعْمِلُ أَقْراصًا لأُبَيِّنَ مَجْموعَةً أَكْثَر. أَرْسُمُ وَأُلَوِّنُ.

G1-ST chap1 arbil-2014 5/12/14 9:46 AM Page 15

أَتَمَرَّنُ





أَسْتَعْمِلُ أَقْراصًا لأُبَيِّنَ مَجْموعَةً أَقَلَّ.
أَرْسُمُ وَأُلَوِّنُ.

نَشاطٌ مَنْزِلِيٌّ • ضَعْ بَيْنَ يَدَيْ وَلَدِك مَجْموعَةً مِنَ الأَشْياءِ.
اطْلُبْ إِلَيْهِ أَنْ يُشَكِّلَ مَجْموعَةً أَقَلَّ بِاسْتِعْمالِ أَشْياءَ أُخْرى.

G1-ST chap1 arbil-2014 5/12/14 9:46 AM Page 14

مُـراجَعَـةٌ
الْفَصْـلُ ١

الاِسْمُ ____________________



٢ ٣ ٤



٣ ٤ ٥



٢ ٣ ٤



٣ ٤ ٥



٣



٤



٥

أُحَوِّطُ الْعَدَدَ الْمُناسِبَ.

أَعُدُّ التُّفّاحاتِ، وَأَقْرَأُ الأَعْدادَ، وَأَكْتُبُ الْعَدَدَ التّالِيَ.

G1-ST chap1 arbil-2014 5/12/14 9:46 AM Page 16

تَحْضيرٌ لِلاِخْتِبارِ
الْفَصْلُ ١

الاِسْمُ ____________________

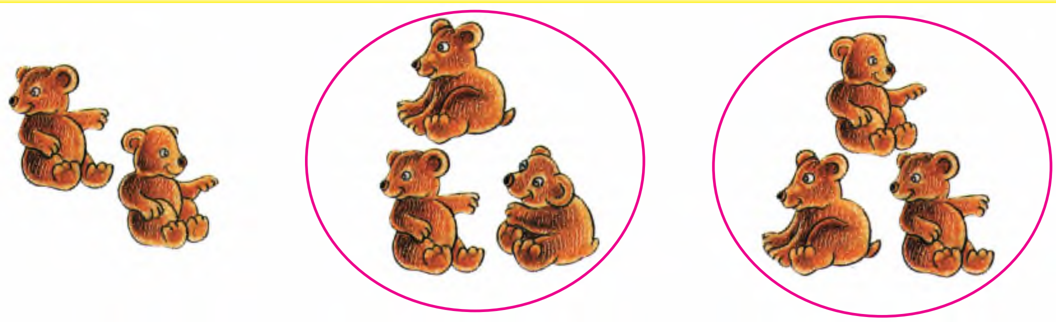
١
واحد



٢
إثنان



٣
ثلاثة



٤
أربعة



٥
خمسة



أُحَوِّطُ مَجْموعَةَ الدِّبَبَةِ الَّتي يَدُلُّ عَلَيْها الْعَدَدُ.

G1-ST chap2 arbil-2014 5/12/14 9:41 AM Page 1

الفَصْلُ
٢

الأَعْدادُ مِنْ ٦ إلى ٩ ثُمَّ الصِّفْرُ وَالعَشَرَةُ





رسالة إلى الأهل

الأهل الأعزّاء،

اليومَ نَبدأُ الفصلَ ٢ . سندرس الأعداد من ٦ إلى ٩ ثمّ الصفر وَالعشرة، وسنطابق بين هذه الأعداد ومجموعاتٍ من الأشياء . سنتعرّف إلى المجموعةِ التي تحوي أكثر من غيرها أو أقلّ. تحوي هذه الصّفحة المفردات الرياضيّة الجديدة ونشاطًا نقوم به معًا في المنزل .

مَعَ حُبّي،

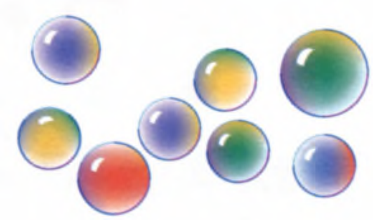
____

مُفرَداتي الجَديدَةُ

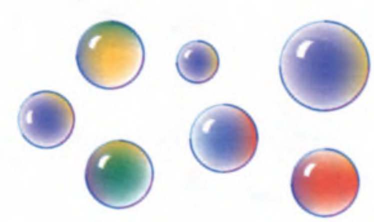
أَكْثَرُ مِنْ

أَقَلُّ مِنْ

المفردات



أَكْثَرُ مِنْ ٨ أَكْثَرُ مِنْ ٧



أَقَلُّ مِنْ ٧ أَقَلُّ مِنْ ٨

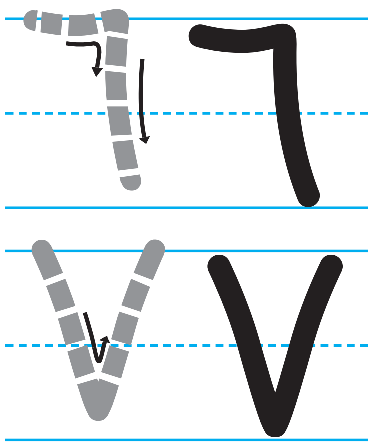
نشاط

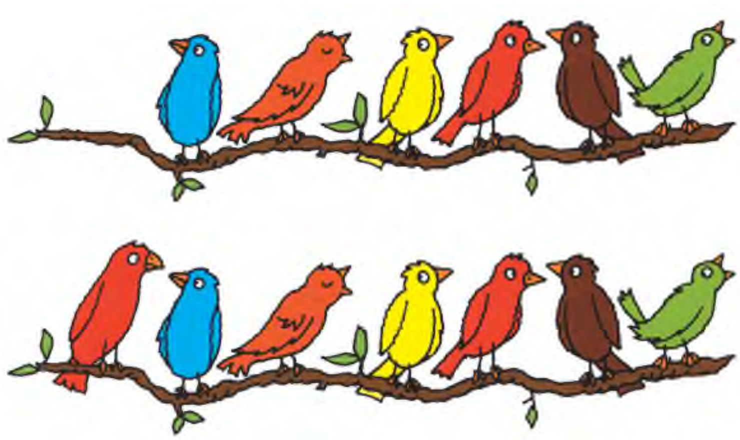
- قدِّمْ إلى وَلَدِك مَجْموعاتٍ تَحْوي ٦ وَ ٧ و ٨ وَ ٩ أَشْياءَ. اطْلُبْ إلَيْهِ أَنْ يَعُدَّ ما فيها.
- اطْلُبْ إليْهِ أيْضًا أَنْ يُقارِنَ عدَدَ الأَشْياءِ في مَجْموعَتَيْن، ثُمَّ اسْأَلْهُ: أيُّ مَجْموعةٍ تَحْوي أَكْثَرَ؟
- أعْطِ وَلَدَكَ قِطْعَتَيْنِ مِنَ الحَلْوى. اطْلُبْ إلَيْهِ أَنْ يَأْكُل واحِدَةً وَيُعطِيكَ الثّانِيَةَ. اسْأَلْهُ: كَمْ قِطْعَةَ حَلْوى لَدَيْكَ الآنَ؟

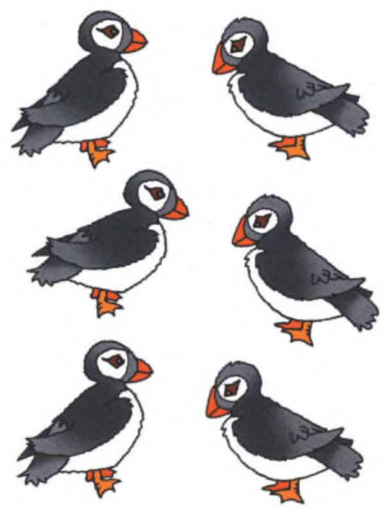
G1-ST chap2 arbil-2014 5/12/14 9:41 AM Page 2

الدرس ١

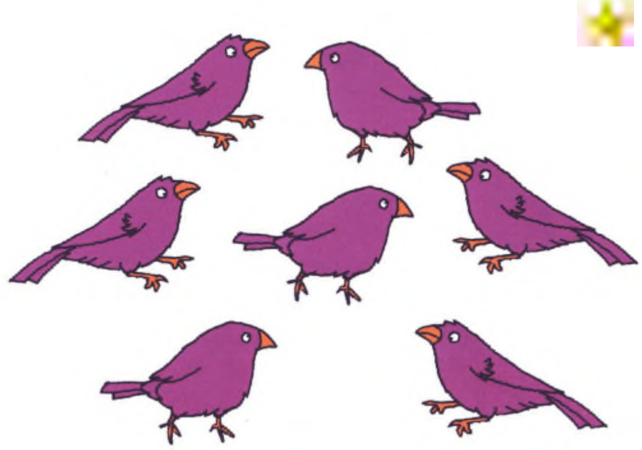
أَتَعَرَّفُ إلى ٦ وَ ٧







٥ ٦ ٧



٥ ٦ ٧



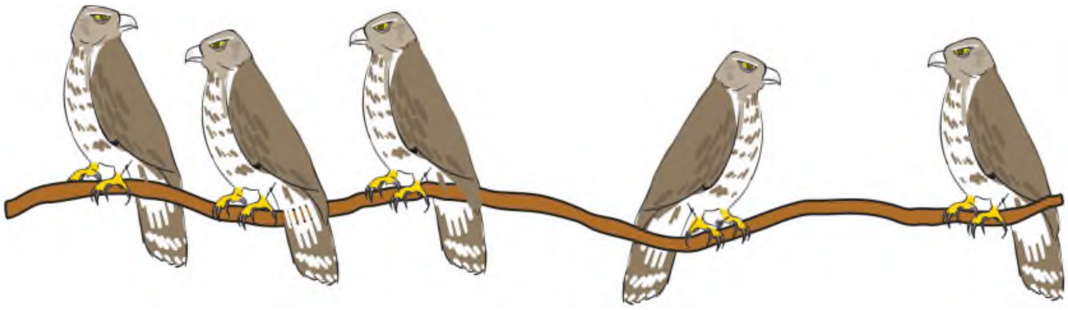


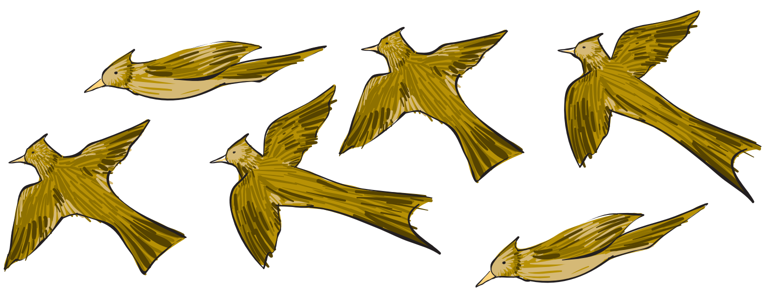
- أَعُدُّ الْعَصافيرَ عَلى كُلِّ غُصْنٍ، وَأَكْتُبُ الْعَدَدَ.
- أَعُدُّ الْعَصافيرَ في كُلِّ مَجْموعَةٍ. أُحَوِّطُ الْعَدَدَ الْمُناسِبَ.
- أَرْسُمُ مَزيدًا مِنَ الْبَيْضِ لأَحْصُلَ عَلى ٦. أَكْتُبُ الْعَدَدَ.
- أَرْسُمُ مَزيدًا مِنَ الْبَيْضِ لأَحْصُلَ عَلى ٧. أَكْتُبُ الْعَدَدَ.

G1-ST chap2 arbil-2014 5/12/14 9:41 AM Page 5

أَتَمَرَّنُ

٦





٧ ٦ ٥



٧ ٦ ٥

٧

أَكْتُبُ ٦.

أَرْسُمُ مَزيدًا مِنَ الطيورِ لأَحْصُلَ على ٧. أَكْتُبُ الْعَدَدَ.

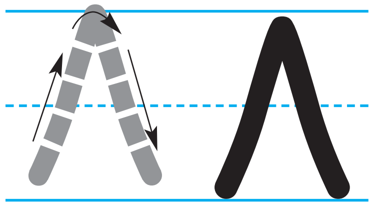
أُحوِّطُ الْعَدَدَ الْمُناسِبَ.

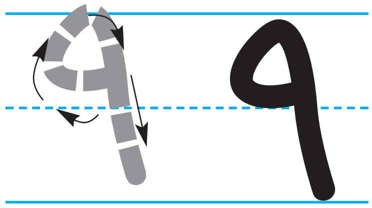
أَكْتُبُ ٧.

نَشاطٌ مَنْزِليٌّ • ذَكِّرْ وَلَدَكَ بِأَنَّ أَيّامَ الأُسْبوعِ ٧. اشْتَرِكْ مَعَهُ في تَسْمِيَةِ الأَيّامِ. اطْلُبْ إِلَيْهِ أَنْ يَرْفَعَ إِصْبَعًا لِكُلِّ يَوْمٍ يُسَمّيهِ، وَأَنْ يَعُدَّ أَصابِعَهُ الْمَرْفوعَةَ.

G1-ST chap2 arbil-2014 5/12/14 9:41 AM Page 4

أَتَعَرَّفُ إلى ٨ وَ ٩















أَعُدُّ النَّوافِذَ في الطّائِرَةِ، وَأَكْتُبُ ٨.

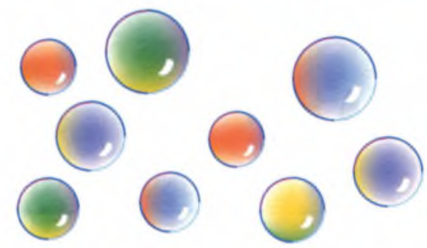
أَعُدُّ النَّوافِذَ في الطّائِرَةِ، وَأَكْتُبُ ٩.

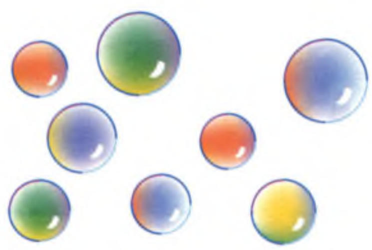
أَرْسُمُ مَزيدًا مِنَ النَّوافِذِ لأَحْصُلَ عَلى ٨.

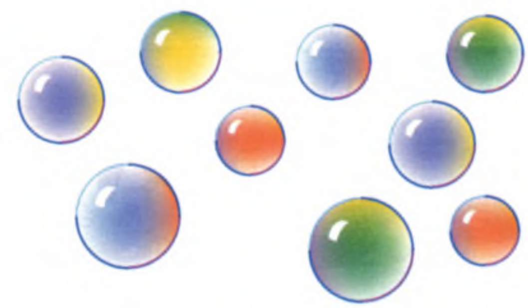
أَرْسُمُ مَزيدًا مِنَ النَّوافِذِ لأَحْصُلَ عَلى ٩.

G1-ST chap2 arbil-2014 5/12/14 9:41 AM Page 7

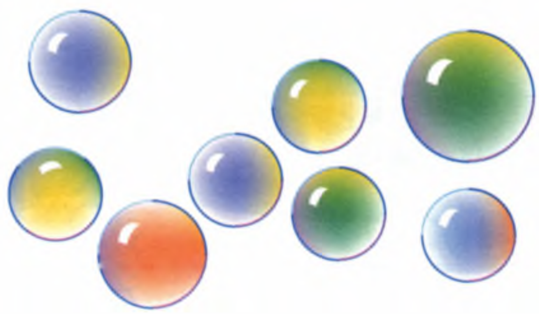
أَتَمَرَّنُ



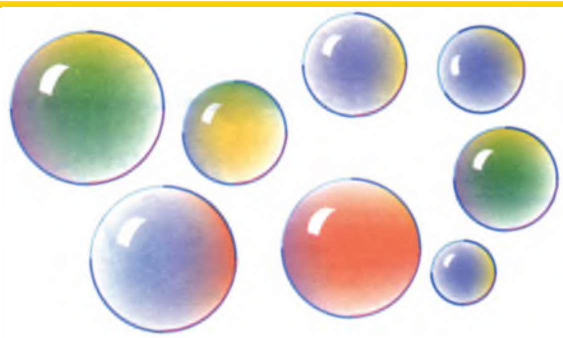




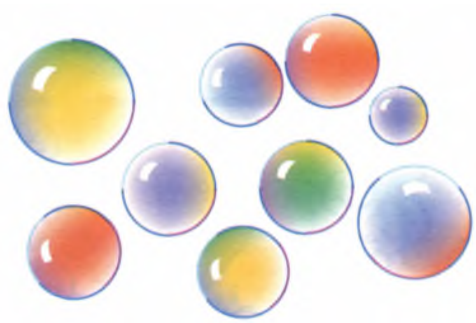
٧ ٩



٨ ٩



٨ ٩



٦ ٩

٨ ٨

٩ ٩

أَعُدُّ الْفُقّاعاتِ في كُلِّ مَجْموعَةٍ. أَكْتُبُ الْعَدَدَ.

أُحَوِّطُ الْعَدَدَ الْمُناسِبَ.

أَكْتُبُ ٨. أَكْتُبُ ٩.

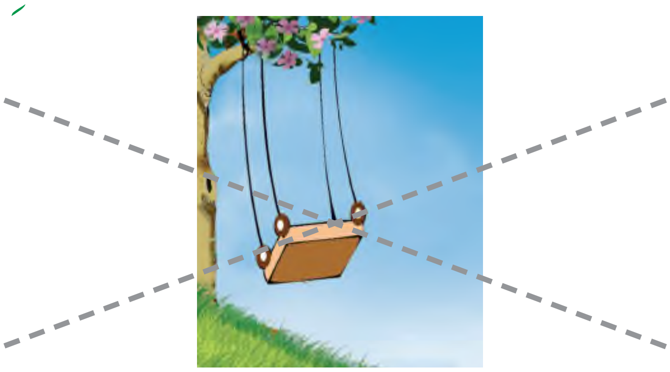
نَشاطٌ مَنْزِلِيٌّ • اطْلُبْ إلى وَلَدِكَ أَنْ يَعُدَّ الأَرْجُلَ في كُرْسِيَّيْنِ. ساعِدْهُ عَلى اكْتِشافِ أَشْياءَ أُخْرى تَظْهَرُ فيها مَجْموعَةٌ مِنْ ٨.

G1-ST chap2 arbil-2014 5/12/14 9:41 AM Page 6

الدرس ٣

أَتَعَرَّفُ إلى الصِّفْرِ



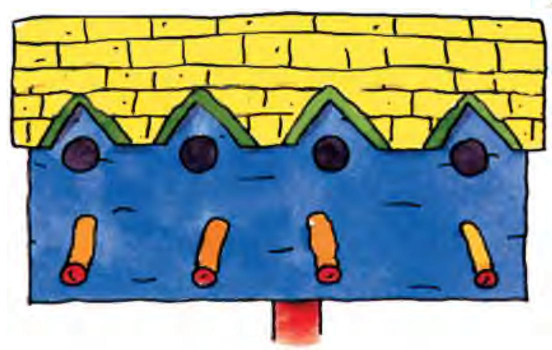




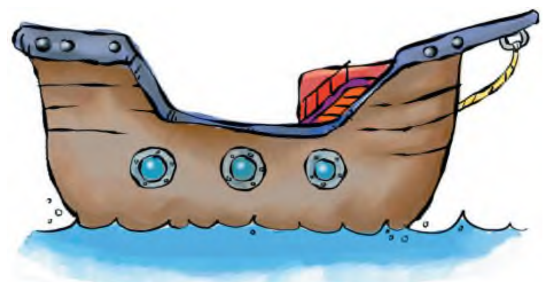
٠ ٢



٠ ٢







٠ ٣



٠ ٣

أَضَعُ X عَلى الأُرْجوحَةِ حَيْثُ لا يوجَدُ أَوْلادٌ.

أُحَوِّطُ عَدَدَ الْعصافيرِ في كُلِّ عُشٍّ.

أَضَعُ X عَلى بَيْتِ الْعَصافيرِ حَيْثُ لا يوجَدُ عَصافيرُ.

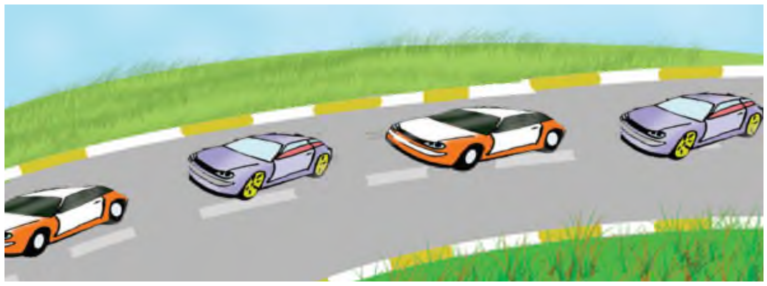
أُحَوِّطُ عَدَدَ النَّوافِذِ في كُلِّ سَفينَةٍ.

G1-ST chap2 arbil-2014 5/12/14 9:41 AM Page 9

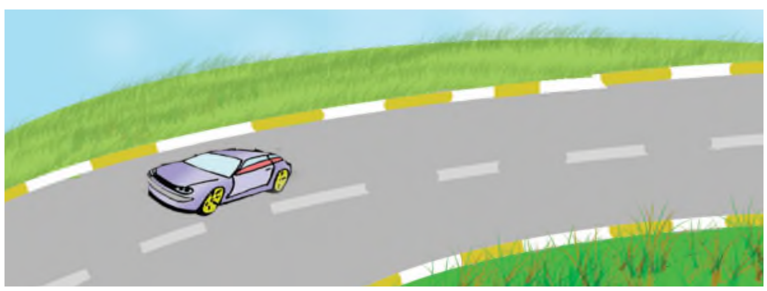
أَتَمَرَّنُ



٥







١



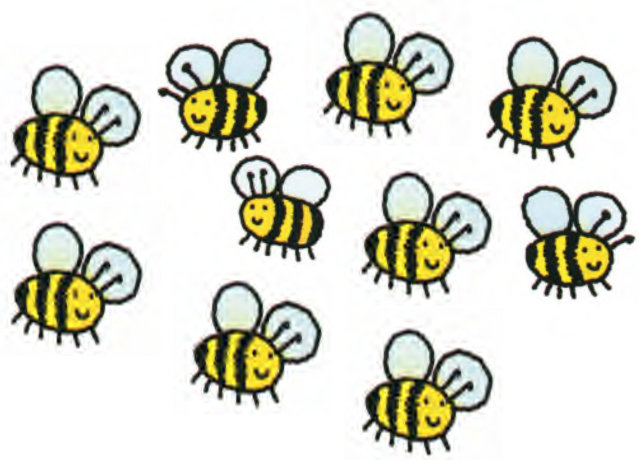
أَعُدُّ السَّيّاراتِ. أَكْتُبُ الْعَدَدَ.

نَشاطٌ مَنْزِلِيٌّ • ضَعْ ٤ ثَمَراتٍ في صَحْنٍ، وَاطْلُبْ إلى وَلَدِكَ أَنْ يَعُدَّها. اسْحَبْ ثَمَرَةً وَاطْلُبْ إليْهِ أَنْ يَعُدَّ الْباقِيَ. كَرِّرِ الْعَمَلِيَّةَ حَتّى يَفْرَغَ الصَّحْنُ. تَأَكَّدْ مِنِ اسْتِعْمالِ وَلَدِكَ لِلْعَدَدِ صِفْرٍ.

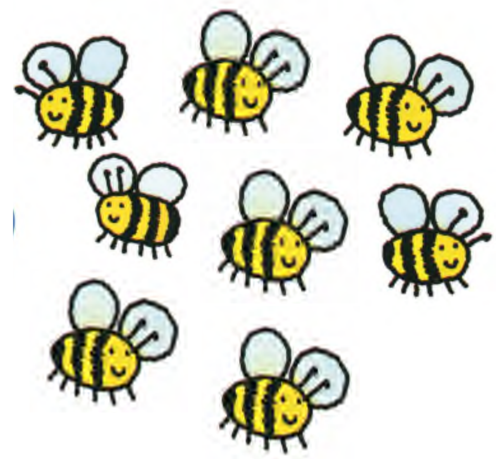
G1-ST chap2 arbil-2014 5/12/14 9:42 AM Page 8

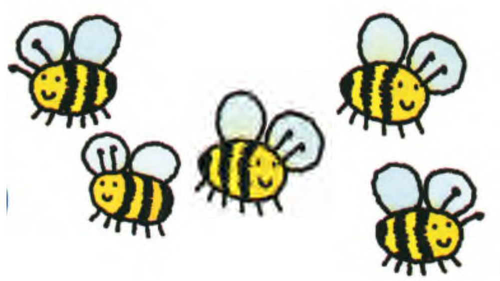
أَتَعَرَّفُ إلى ١٠

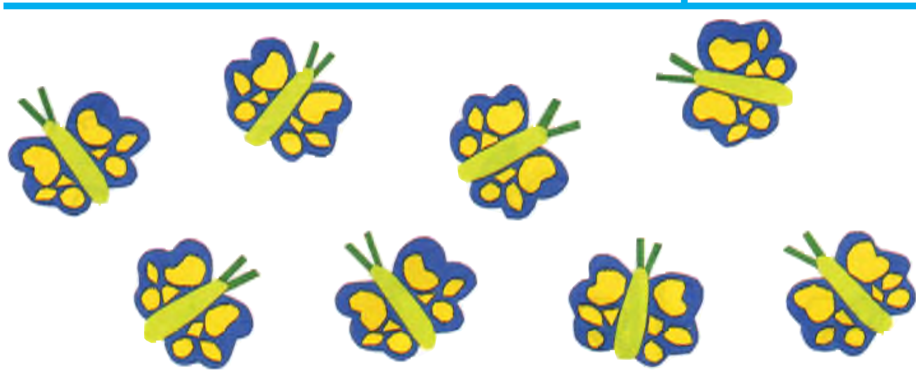
الدرس ٤



١٠ ١٠







٨ ٩ ١٠

١٠ ١٠

أَعُدُّ النَّحْلاتِ. أَكْتُبُ ١٠.

أَرْسُمُ مَزيدًا مِنَ النَّحْلِ لأَحْصلَ عَلى ١٠.

أَعُدُّ الْفَراشاتِ. أُحَوِّطُ الْعَدَدَ الْمُناسِبَ.

أَكْتُبُ ١٠.

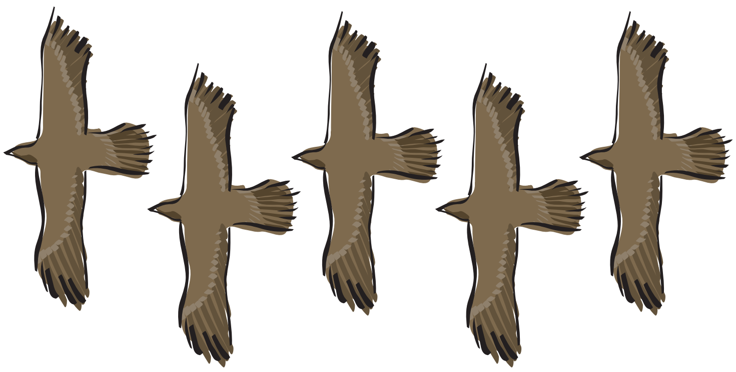
G1-ST chap2 arbil-2014 5/12/14 9:42 AM Page 11

أَتَمَرَّنُ

٨ ٩ ١٠



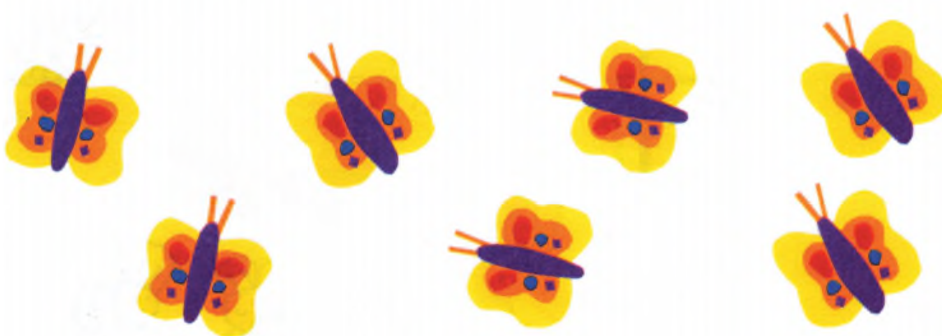
٥ ٦ ٧



٨ ٩ ١٠



٦ ٧ ٨



أُحَوِّطُ الْعَدَدَ الْمُناسِبَ.

نَشاطٌ مَنْزِلِيٌّ • اطْلُبْ إلى وَلَدِك أَنْ يَعُدَّ أَصابِعَ يَدَيْهِ وَيكْتُبَ الْعَدَدَ.

G1-ST chap2 arbil-2014 5/12/14 9:42 AM Page 10

الدرس ٥

أُرَتِّبُ الأَعْدادَ

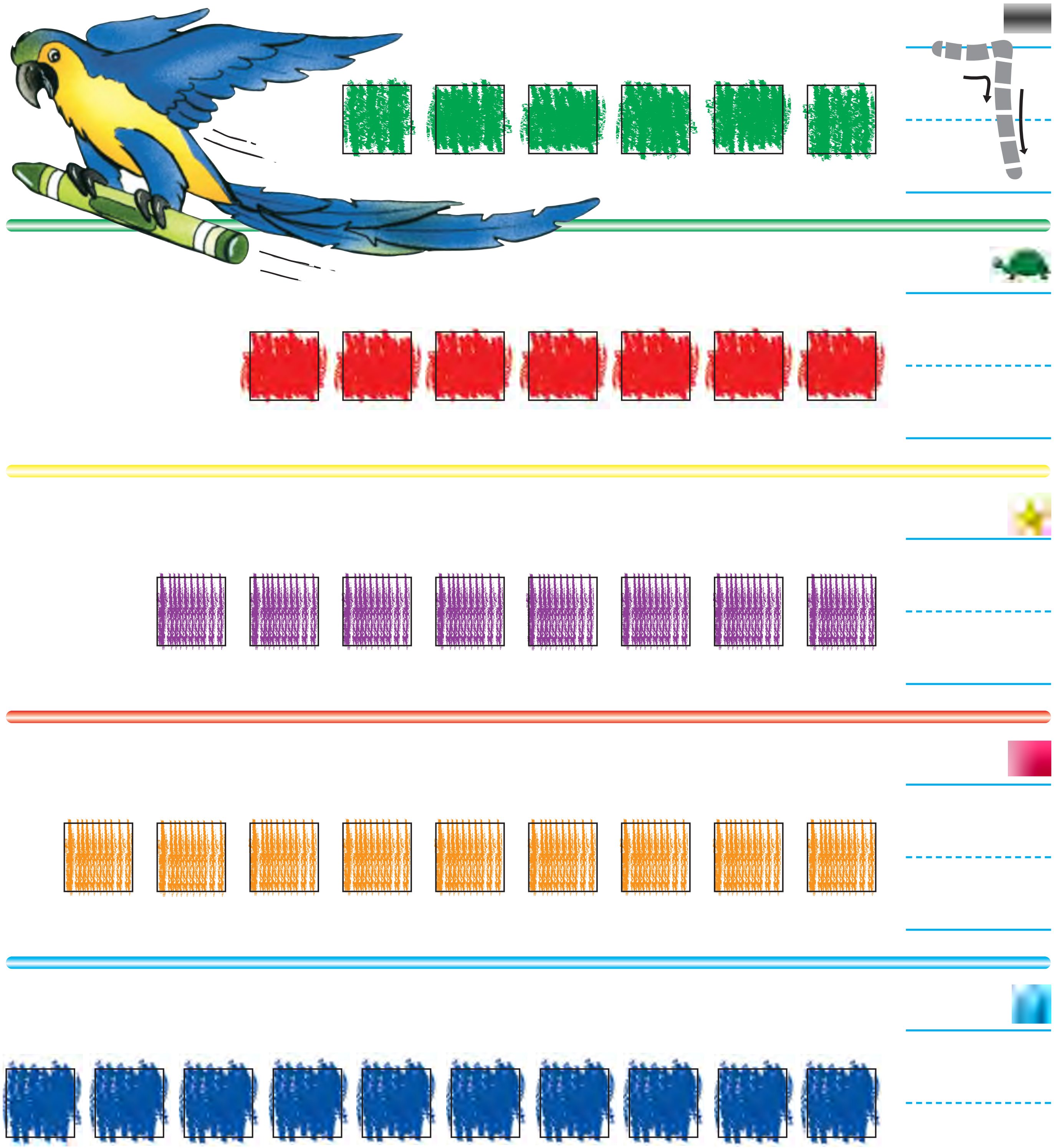


٤

أَعُدُّ الْمُرَبَّعاتِ وَأُلَوِّنُها. أَكْتُبُ عَدَدَها.

G1-ST chap2 arbil-2014 5/12/14 9:42 AM Page 13

أَتَمَرَّنُ



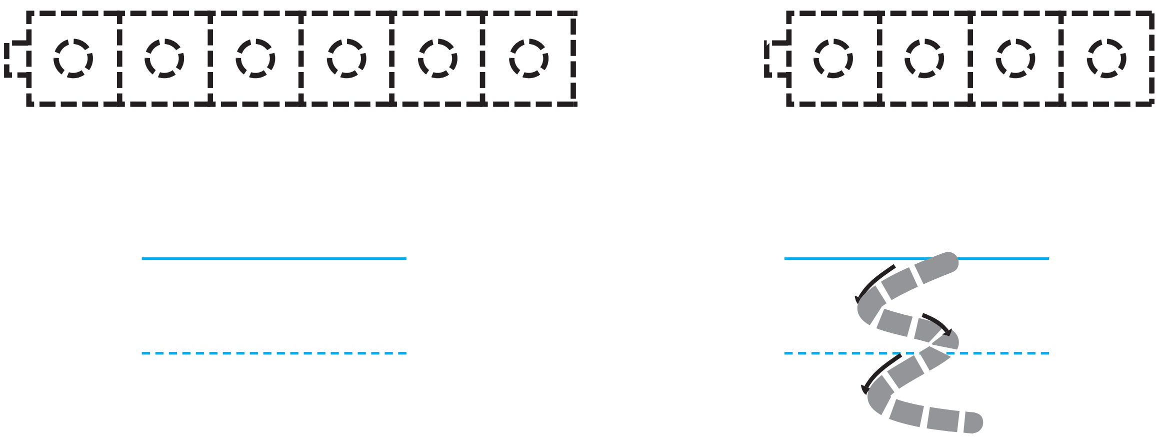
أَعُدُّ الْمُرَبَّعاتِ وأَكْتُبُ عَدَدَها.

نَشاطٌ مَنْزِلِيٌّ • رَتِّبْ قِطَعًا مِنَ الميكانو (أو أي شيء آخر) بَعْضَها فَوْقَ بَعْض، لِتُؤَلِّفَ مَجْموعاتٍ مِنْ ٦ وَ ٧ وَ ٨ وَ ٩ وَ ١٠ قِطَع. اطْلُبْ إلى وَلَدِكَ أَنْ يُرَتِّبَ هٰذِهِ الْمَجْموعاتِ مِنَ الأَقَلِّ إلى الأَكْثَرِ.

G1-ST chap2 arbil-2014 5/12/14 9:42 AM Page 12

أَحُلُّ مَسْأَلَةً
أَصْنَعُ نَموذَجًا

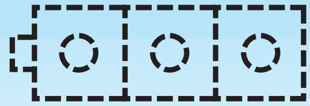
الدرس ٦

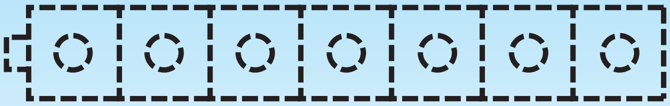


أُشَكِّلُ قِطارًا مِنْ ١٠ مُكَعَّباتٍ. أَفْصِلُ الْقِطارَ قِسْمَيْنِ أَحَدُهُما أَطْوَلُ مِنَ الآخَرِ. أَضَعُ الْقِسْمَيْنِ عَلى لَوْحَةِ الْعَمَلِ. أَعُدُّ وَأَرْسُمُ الْمُكَعَّباتِ في كُلِّ قِسْمٍ، وَأَكْتُبُ الْعَدَدَ. أُحَوِّطُ الْعَدَدَ الَّذي يَدُلُّ عَلى الأَكْثَرِ.

G1-ST chap2 arbil-2014 5/12/14 9:42 AM Page 15

أَتَمَرَّنُ





٣

أُشَكِّلُ قِطارًا مِنْ ١٠ مُكَعَّباتٍ. أَفْصِلُ الْقِطارَ قِسْمَيْنِ أَحَدُهُما أَطْوَلُ مِنَ الآخَرِ. أَضَعُ الْقِسْمَيْنِ عَلى لَوْحَةِ الْعَمَلِ. أَعُدُّ وَأَرْسُمُ الْمُكَعَّباتِ في كُلِّ قِسْمٍ وَأَكْتُبُ الْعَدَدَ. أُحَوِّطُ الْعَدَدَ الَّذي يَدُلُّ عَلى الأَكْثَرِ.

نَشاطٌ مَنْزِلِيٌّ • اطْلُبْ إِلى وَلَدِكَ أَنْ يُشَكِّلَ مَجْموعَتَيْنِ مُتَساوِيَتَيْنِ مُسْتَعْمِلاً ١٠ قِطَعٍ مِنَ النُّقودِ. اسْحَبْ قِطْعَةً مِنْ إِحْدى الْمَجْموعَتَيْنِ وَأَلْحِقْها بِالْمَجْموعَةِ الثّانِيَةِ. اطْلُبْ إِلَيْهِ أَنْ يَدُلَّ عَلى الْمَجْموعَةِ الأَكْثَرِ.

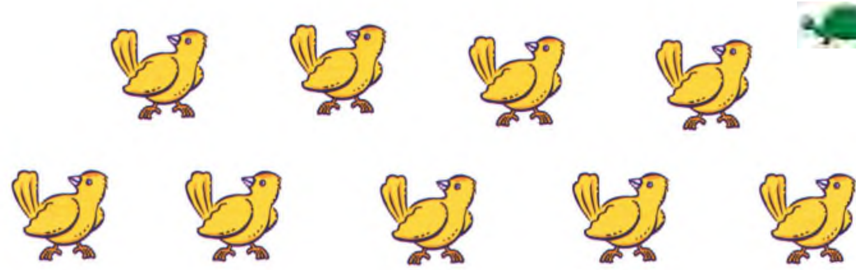
G1-ST chap2 arbil-2014 5/12/14 9:42 AM Page 14

مُـراجَعَـةٌ
الْفَصْـلُ ٢

الاِسْمُ ____________________



٦ ٧ ٨



٨ ٩ ١٠



٧ ٨ ٩

٠ ٨ ٩



أُحَوِّطُ الْعَدَدَ الْمُناسِبَ.

تَحْضيرٌ لِلاِخْتِبارِ
الْفَصْلُ ٢

الاِسْمُ ________________

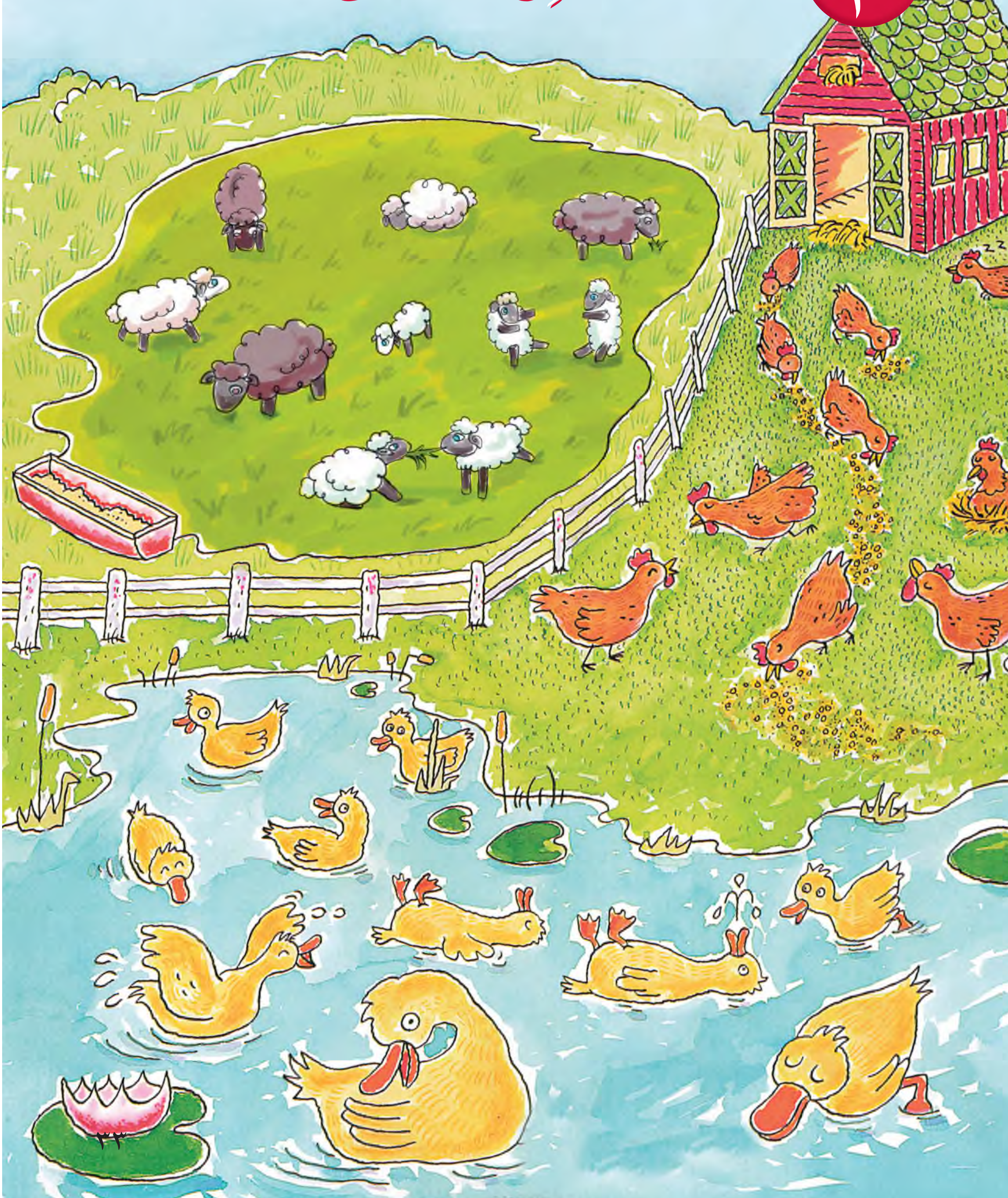


أَصِلُ بَيْنَ النُّقَطِ بِالتَّسَلْسُلِ. أُلَوِّنُ الصّورَةَ.

G1-ST chap3 arbil-2014 5/12/14 9:36 AM Page 1

الْفَصْلُ ٣

الأَعْدادُ مِنْ ١١ إلى ٣٠



G1-ST chap3 arbil-2014 5/12/14 9:36 AM Page 3



رسالة إلى الأهل

الأَهلُ الأَعزّاءُ،

اليَومَ نَبدأُ الفَصلَ ٣ . سندرس فيه الأعداد من ١١ إلى ٣٠، وسوف نستكشف هذه الأعداد على لوحة العشرة . تحوي هذه الصفحة مفردة رياضية جديدة ونشاطًا نقوم به معًا في المنزل .

مَعَ حُبّي،

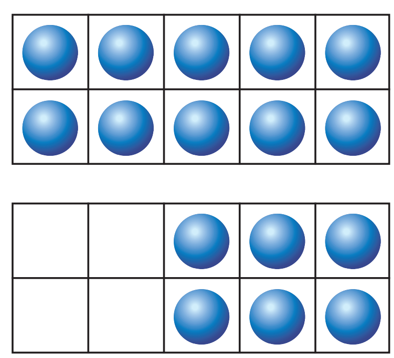
____

مُفرَداتي الجَديدَةُ

لَوْحَةُ الْعَشَرَةِ

المفردات

لَوْحَةُ الْعَشَرَةِ



١٦ هِيَ عَشَرَةٌ وَسِتَّةٌ

تُسْتَعْمَلُ لَوْحَةُ الْعَشَرَةِ لِبناءِ صورَةٍ ذِهْنِيَّةٍ لِلْعَشَرَةِ عِنْدَ التِّلْميذِ.

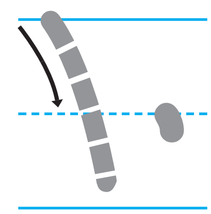
نشاط

- عُدَّ بِشَكْلٍ مَسْموعٍ، وَاجْعَلْ وَلَدَكَ يُشارِكْ في الْعَدِّ.

G1-ST chap3 arbil-2014 5/12/14 9:36 AM Page 2

الدرس ١

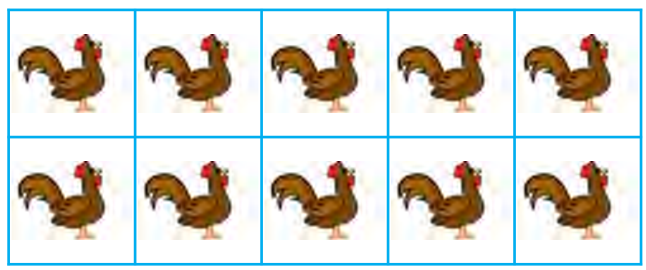
مَجْموعاتٌ مِنْ ١٠

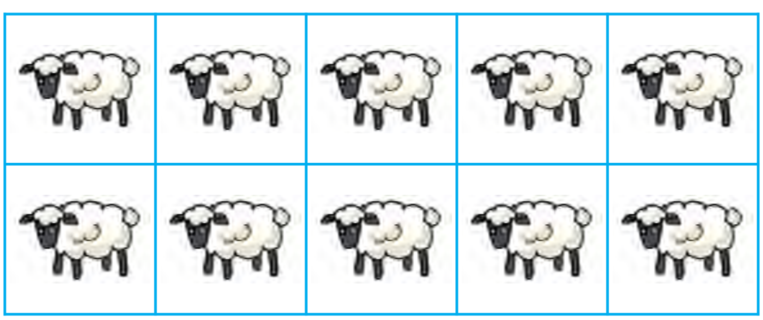










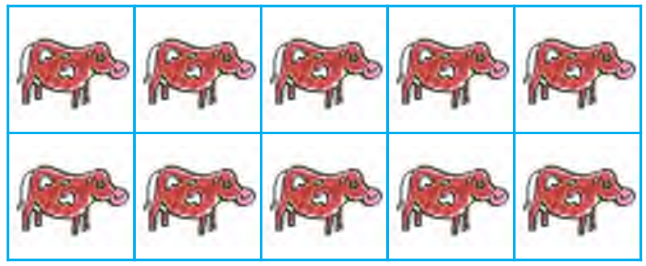


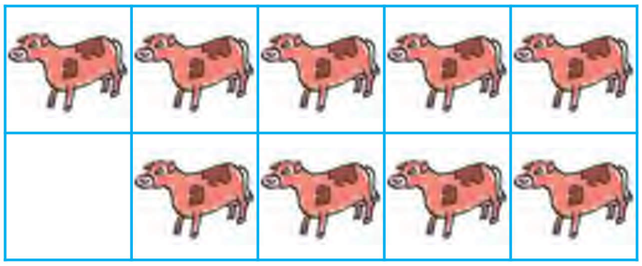
٨ ٩ ١٠

- أَضَعُ ١٠ أَقْراصٍ عَلى لَوْحَةِ الْعَشَرَةِ. أَكْتُبُ الْعَدَدَ.
- أُحَوِّطُ الْمَجْموعَةَ الْمُؤَلَّفَةَ مِنْ ١٠ أَشْياءَ.
- ★ أُحَوِّطُ الْعَدَدَ الْمُناسِبَ لِلْمَجْموعَةِ.

G1-ST chap3 arbil-2014 5/12/14 9:36 AM Page 5

أَتَمَرَّنُ



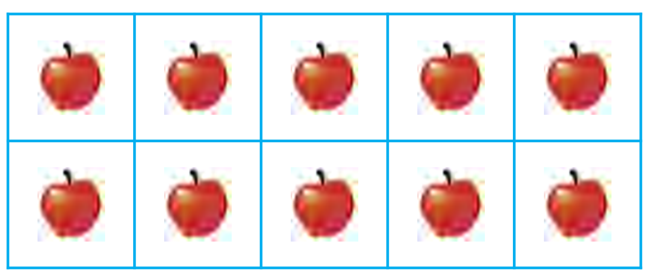












٨ ٩ ١٠



٨ ٩ ١٠

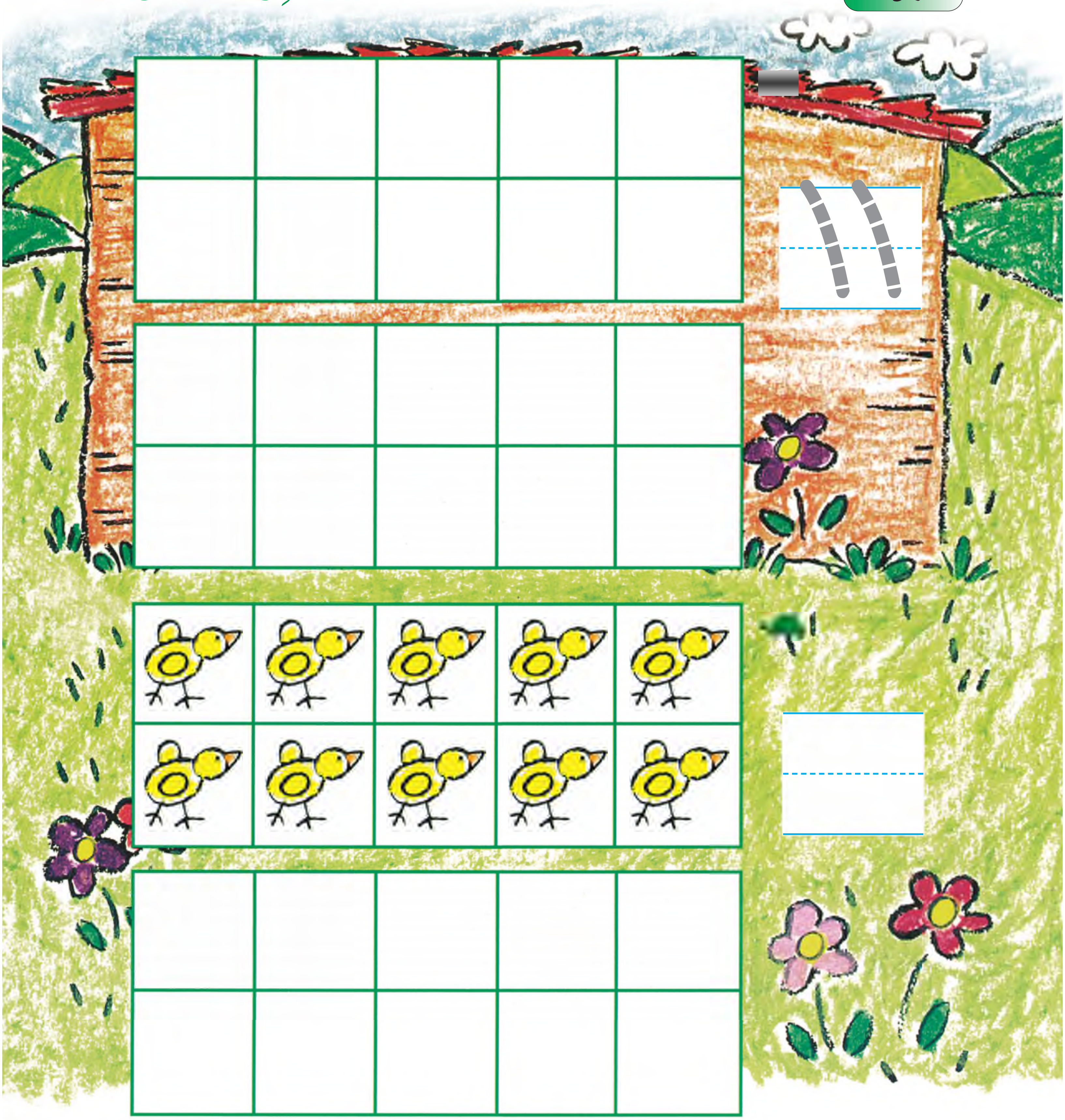
- أُحَوِّطُ الْمَجْموعَةَ الْمُؤَلَّفَةَ مِنْ ١٠ أَشْياءَ.
- أَرْسُمُ مَزيدًا مِنَ الْعَناصِرِ لِأَحْصُلَ عَلى ١٠.
- أُحَوِّطُ الْعَدَدَ الْمُناسِبَ.

نَشاطٌ مَنْزِلِيّ • ارْسُمْ لَوْحَةَ الْعَشَرَةِ عَلى وَرَقَةٍ. مَثِّلِ الْأَعْدادَ مِنْ واحِدٍ إِلى عَشَرَةٍ عَلَيْها مُسْتَعْمِلاً أَشْياءَ صَغيرَةً. وَاسْأَلْ وَلَدَكَ كُلَّ مَرَّةٍ هَلِ اللَّوْحَةُ تُمَثِّلُ مَجْموعَةً مِنْ عَشَرَةٍ؟

G1-ST chap3 arbil-2014 5/12/14 9:36 AM Page 4

الدرس ٢

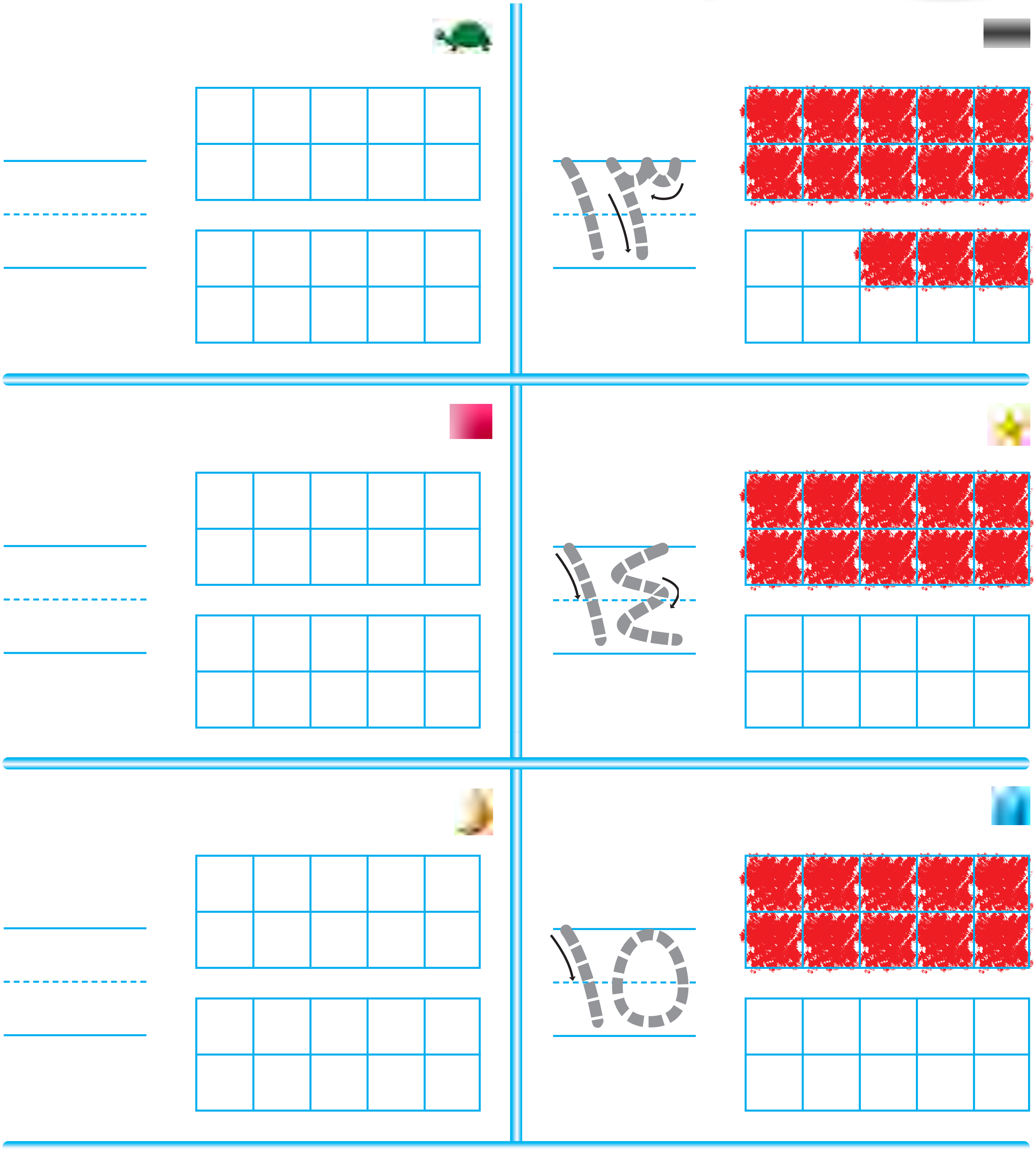
الأَعْدادُ مِنْ ١١ إلى ١٥



- أَضَعُ عَشَرَةَ أَقْراصٍ عَلى لَوْحَةِ الْعَشَرَةِ.
أَضَعُ قُرْصًا عَلى اللَّوْحَةِ الثّانِيَةِ. أَكْتُبُ الْعَدَدَ.
- أَرْسُمُ مَزيدًا مِنَ الصّيصانِ حَتّى ١٢. أَكْتُبُ الْعَدَدَ.

G1-ST chap3 arbil-2014 5/12/14 9:36 AM Page 7

أَتَمَرَّنُ



- أَعُدُّ الْمُرَبَّعاتِ الْمُلَوَّنَةَ. أَكْتُبُ الْعَدَدَ.
- أُلَوِّنُ ٤ مُرَبَّعاتٍ إضافِيَّةً. أَكْتُبُ الْعَدَدَ.
- أُلَوِّنُ ٥ مُرَبَّعاتٍ إضافِيَّةً. أَكْتُبُ الْعَدَدَ.
- أُلَوِّنُ ١٠ مُرَبَّعاتٍ ثُمَّ ٣. أَكْتُبُ الْعَدَدَ.
- أُلَوِّنُ ١٠ مُرَبَّعاتٍ ثُمَّ ٤. أَكْتُبُ الْعَدَدَ.
- أُلَوِّنُ ١٠ مُرَبَّعاتٍ ثُمَّ ٥. أَكْتُبُ الْعَدَدَ.

نَشاطٌ مَنْزِلِيٌّ • اَرْسُمْ لَوْحَتَيْ عَشَرَةٍ عَلى وَرَقَةٍ. اطْلُبْ إلى وَلَدِكَ أَنْ يُبَيِّنَ الأَعْدادَ ١١ وَ ١٢ وَ ١٣ وَ ١٤ وَ ١٥ عَلى التَّوالي بِاسْتِعْمالِ اللَّوْحَتَيْنِ وَأَشْياءَ مِثْلِ أَزْرارِ الْقَميصِ.

الدرس ٣

الأَعْدادُ مِنْ ١٦ إلى ٢٠

١٦

١٨

٢٠

١٧

١٩

أَرْسُمُ ٦ أَقْلامٍ زِيادَةً على الْعَشَرَةِ. أَكْتُبُ عددَ الأَقْلامِ.

أَرْسُمُ ٨ تُفّاحاتٍ زِيادَةً على الْعَشَرَةِ. أَكْتُبُ الْعَدَدَ.

أَرْسُمُ ١٠ سَمَكاتٍ زِيادَةً على الْعَشَرَةِ. أَكْتُبُ الْعَدَدَ.

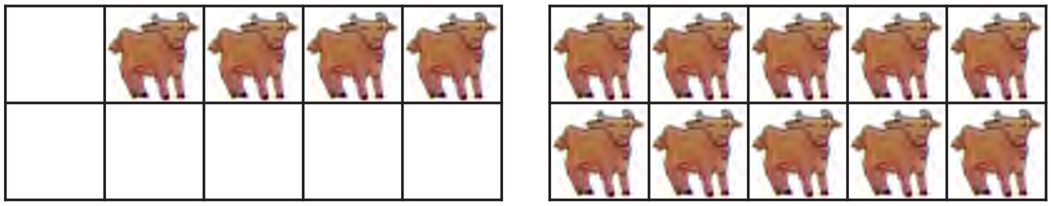
أَرْسُمُ ١٠ أَزْرارٍ ثُمَّ ٧ أَزْرارٍ. أَكْتُبُ الْعَدَدَ.

أَرْسُمُ ١٠ قُلوبٍ ثُمَّ ٩ قُلوبٍ. أَكْتُبُ الْعَدَدَ.

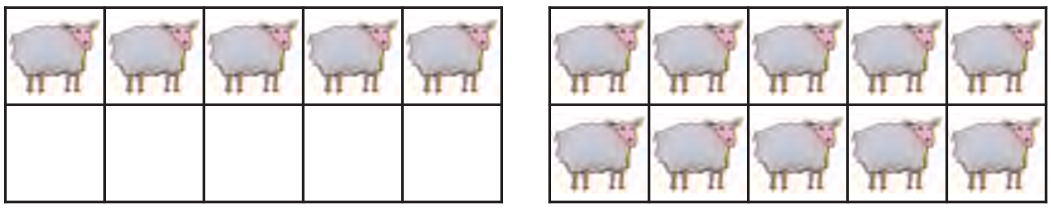
أَرْسُمُ ٢٠ كَعْكَةً. أَكْتُبُ الْعَدَدَ.

G1-ST chap3 arbil-2014 5/12/14 9:36 AM Page 9

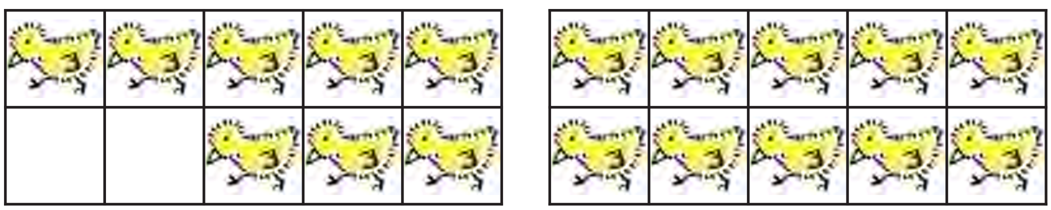
أَتَمَرَّنُ



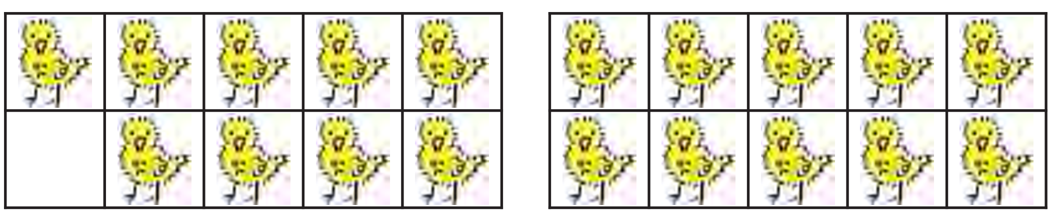
١٢ ١٣ ١٤



١٤ ١٥ ١٦



١٦ ١٧ ١٨



١٨ ١٩ ٢٠

أَعُدُّ. أُحَوِّطُ الْعَدَدَ الْمُناسِبَ. أَكْتُبُ الْعَدَدَ.

نَشاطٌ مَنْزِلِيٌّ • قُصَّ مِنْ كَرْتونَةِ بَيْضٍ قِسْمَيْنِ، في كُلِّ قِسْمٍ عَشَرَةُ مَواضِعَ. اطْلُبْ إلى وَلَدِكَ أَنْ يُمَثِّلَ الْعَدَدَ ١٦ بِأَشْياءَ صَغيرةَ وَمَرَّةً ثانِيَةً العَدَدَ ١٨ (كَحَبّاتِ الْحِمِّصِ).

G1-ST chap3 arbil-2014 5/12/14 9:36 AM Page 8

أَحُلُّ مَسْأَلَةً

أُقَــدِّر

الدرس ٤





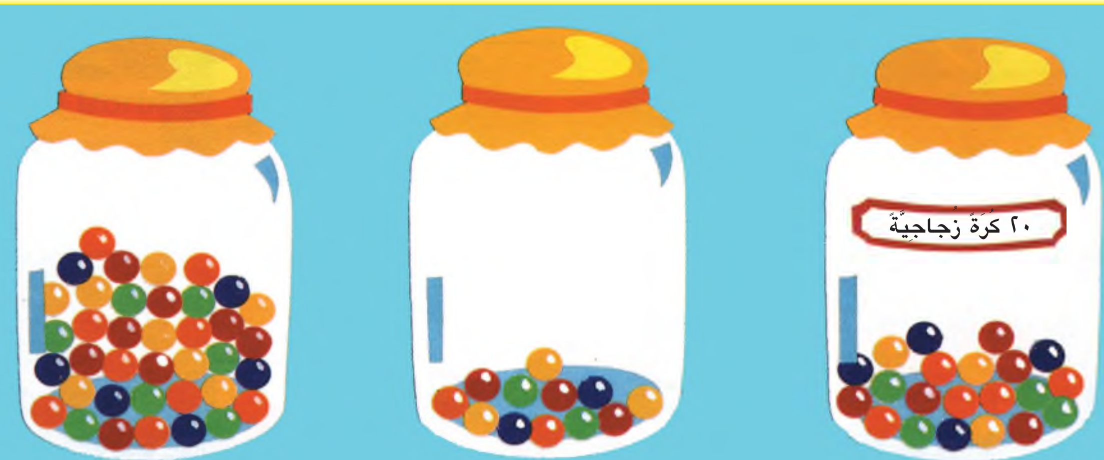
- أُحَوِّطُ الْوِعاءَ الَّذي يَحْتَوي عَلى ٢٠ ثَمَرَةً تَقْريبًا.
- أُحَوِّطُ الْوِعاءَ الَّذي يَحْتَوي عَلى أَقَلَّ مِنْ ٢٠ كُرَةً زُجاجِيَّةً.

G1-ST chap3 arbil-2014 5/12/14 9:36 AM Page 11

أَتَمَرَّنُ







- أُحَوِّطُ الْوِعاءَ الَّذي يَحْتَوي عَلى أَقَلَّ مِنْ ٢٠ كُرَةً زُجاجِيَّةً.
- أُحَوِّطُ الْوِعاءَ الَّذي يَحْتَوي عَلى أَقَلَّ مِنْ ١٠ كُراتٍ زُجاجِيَّةٍ.
- ★ أُحَوِّطُ الْوِعاءَ الَّذي يَحْتَوي عَلى أَكْثَرَ مِنْ ٢٠ كُرَةً زُجاجِيَّةً.

نَشاطٌ مَنْزِلِيٌّ • اطْلُبْ إِلى وَلَدِكَ أَنْ يَضَعَ ١٠ حَبّاتِ فاصولْيا في وِعاءٍ، وَعَدَدًا آخَرَ غَيْرَ مُحَدَّدٍ مِنْ حَبّاتِ الْفاصولْيا في وِعاءٍ وَيُقَدِّرَ عَدَدَها. ثُمَّ اطْلُبْ إِلَيْهِ أَنْ يَعُدَّ الْحَبّاتِ الَّتي قَدَّرَ عَدَدَها.

G1-ST chap3 arbil-2014 5/12/14 9:36 AM Page 10

الدرس ٥

الأعْدادُ مِنْ ٢١ إلى ٢٥





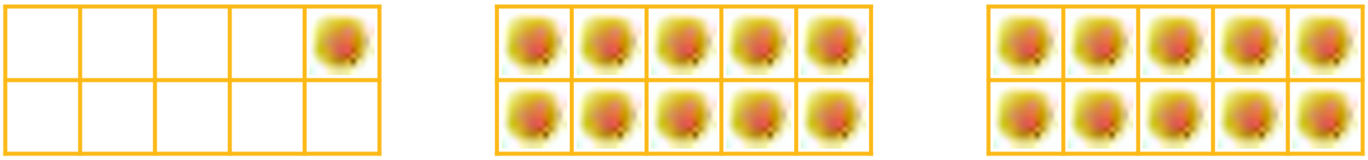




- أَعُدُّ السِّلالَ، أَرْسُمُ سَلَّةً زِيادَةً لأَحْصُلَ عَلى ٢١. أَكْتُبُ الْعَدَدَ.
- أَعُدُّ الْمِرَشّاتِ، أَرْسُمُ ٢ زِيادَةً لأَحْصُلَ عَلى ٢٢. أَكْتُبُ الْعَدَدَ.
- أَعُدُّ الشُّموسَ، أَرْسُمُ ٣ زِيادَةً لأَحْصُلَ عَلى ٢٣. أَكْتُبُ الْعَدَدَ.
- أَعُدُّ الْقُبَّعاتِ، أَرْسُمُ ٥ زِيادَةً لأَحْصُلَ عَلى ٢٥. أَكْتُبُ الْعَدَدَ.

G1-ST chap3 arbil-2014 5/12/14 9:36 AM Page 13

أَتَمَرَّنُ



٢٠ ٢١



٢٢ ٢٣



٢٤ ٢٥

أُحَوِّطُ الْعَدَدَ الْمُناسِبَ.

نَشاطٌ مَنْزِلِيٌّ • اطْلُبْ إلى وَلَدِك أَنْ يَتَعَرَّفَ إلى الأَعْدادِ ٢١ و ٢٢ و ٢٣ و ٢٤ و ٢٥ على صَفَحاتِ أَحَدِ الْكُتُبِ.

G1-ST chap3 arbil-2014 5/12/14 9:36 AM Page 12

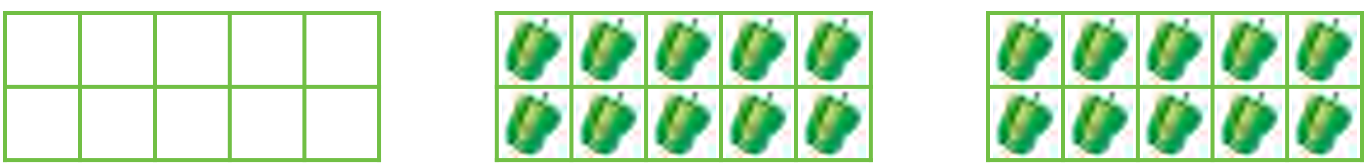
الدرس ٦

الأَعْدادُ مِنْ ٢٦ إلى ٣٠



٢٧ ٢٦







٣٠ ٢٩

أُحَوِّطُ الْعَدَدَ الْمُناسِبَ.

أَعُدُّ الثِّمارَ، أَرْسُمُ ٧ زِيادَةً لأَحْصُلَ عَلى ٢٧.

أَعُدُّ الثِّمارَ، أَرْسُمُ ٩ زِيادَةً لأَحْصُلَ على ٢٩.

أُحَوِّطُ الْعَدَدَ الْمُناسِبَ.

G1-ST chap3 arbil-2014 5/12/14 9:37 AM Page 15

أَتَمَـرَّنُ



٢٥ ٢٦ ٢٧



٢٦ ٢٧ ٢٨



٢٧ ٢٨ ٢٩



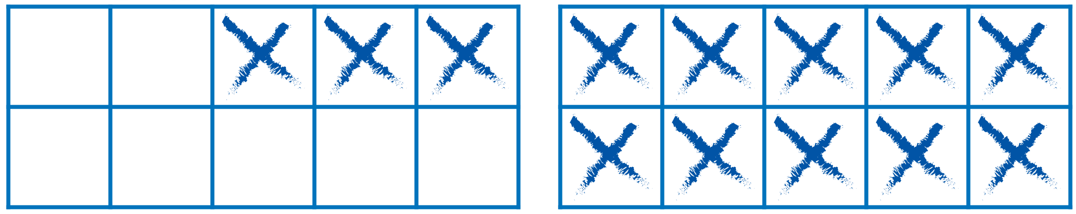
٢٨ ٢٩ ٣٠

أُحَوِّطُ الْعَدَدَ الْمُناسِبَ.

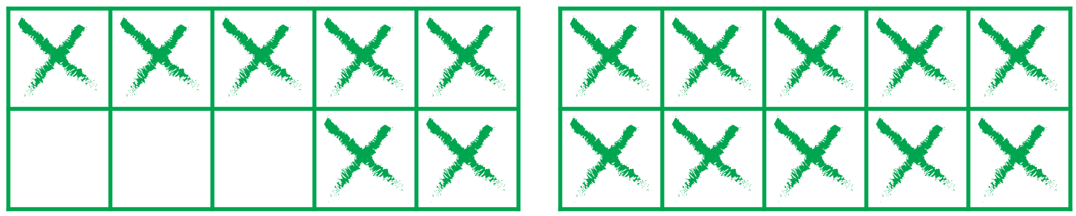
نَشاطٌ مَنْزِلِيٌّ • اكتب على قطع صغيرة من الكرتون الاعداد من ١ إلى ٣٠ وضعها بالترتيب، اطلب إلى ولدك أن يجد عدد يقع بين ٢١ و ٣٠ وليتعرف عليه وهكذا.

مُـراجَعَـةٌ
الْفَصْـلُ ٣

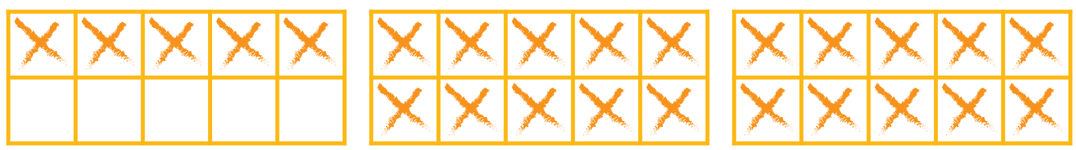
الاِسْمُ ______________________



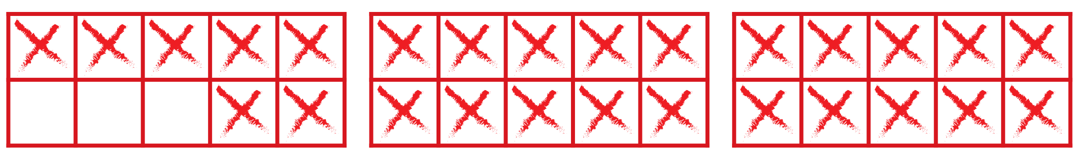
١٣ ١٤



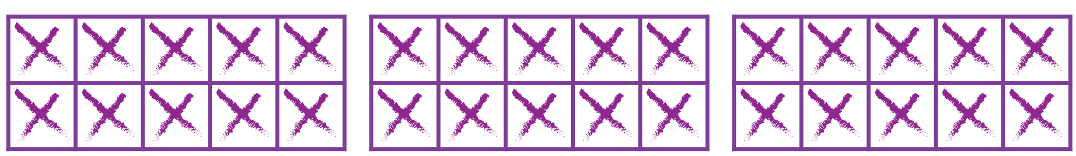
١٧ ١٨



٢٤ ٢٥



٢٧ ٢٨

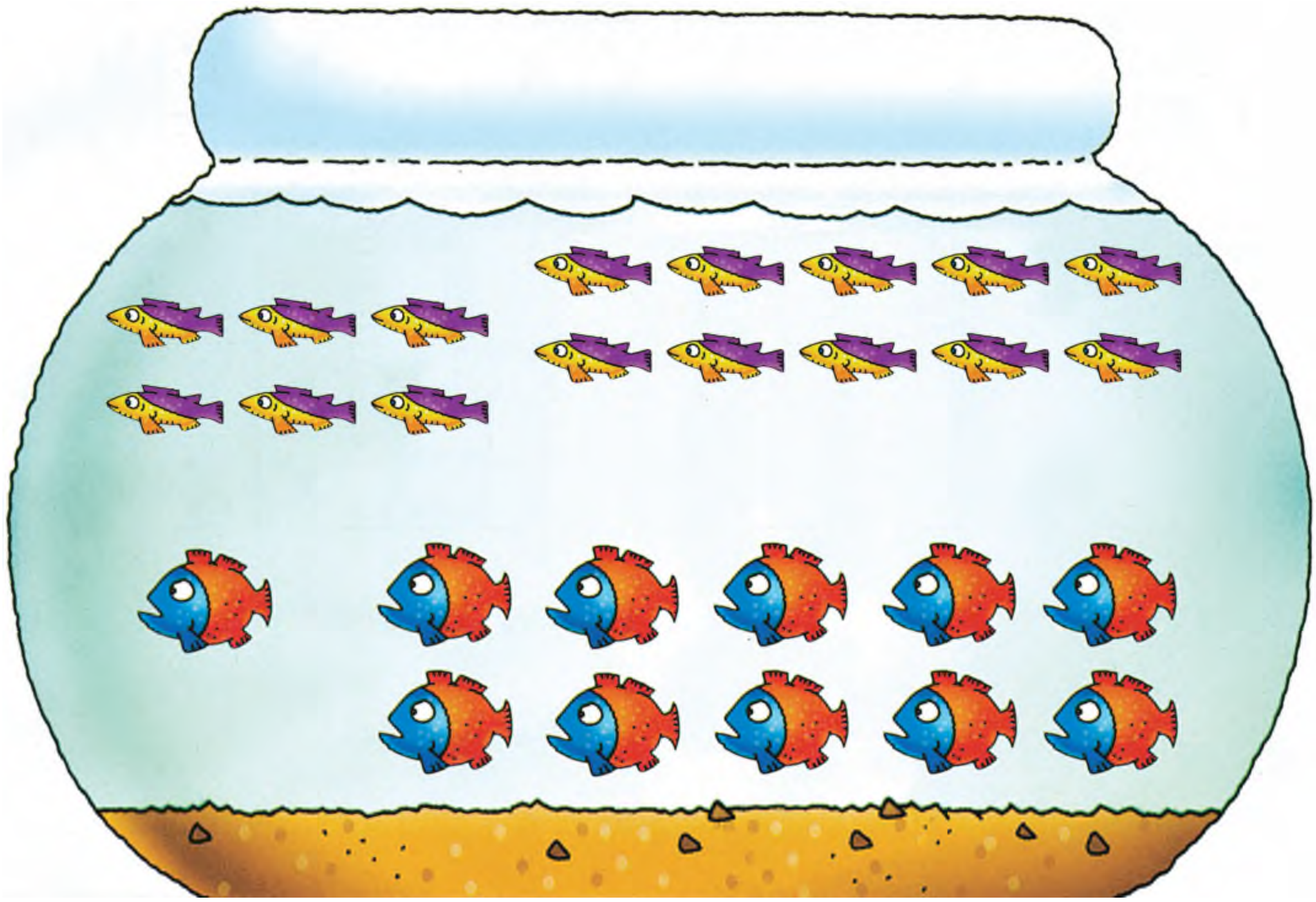


٢٩ ٣٠

أَعُدُّ. أُحَوِّطُ الْعَدَدَ الْمُناسِبَ.

تَحْضيرٌ لِلاِخْتِبارِ
الْفَصْلُ ٣

الاِسْمُ ________________



أَعُدُّ السَّمَكاتِ الْكَبيرَةَ وَأَكْتُبُ الْعَدَدَ.
أَعُدُّ السَّمَكاتِ الصَّغيرَةَ وَأَكْتُبُ الْعَدَدَ.

الْفَصْلُ ٤

الْجَمْعُ



G1-ST chap4 arbil-2014 5/13/14 9:02 AM Page 3



رسالة إلى الأهل

الأهل الأعِزّاء،

اليومَ نَبدأُ الفصلَ ٤. سنتعلم الجمعَ من خلالِ قصصٍ ورسومٍ. وسنكتبُ جُمَلَ جمعٍ. تحوي هذه الصفحة المفردات الرياضية الجديدة ونشاطًا نقوم به معًا في المنزل.

مَعَ حُبّي،

____

مُفرَداتي الجَديدَةُ

زائد — المجْموعُ

يُساوي — جُملَةُ جَمْعٍ

المفردات



زائِد ↓ ، يُساوي ↓

٤ + ١ = ٥

↑ المَجْموعُ

٤ + ١ = ٥ هِيَ **جُمْلَةُ جَمْعٍ**

نشاط

اطْلُبْ إلى وَلَدِكَ أَنْ يُؤَلِّفَ جُمَلَ جَمْعٍ مُسْتَعْمِلاً أَشْياءَ مِنَ الْمَنْزِلِ. يَسْتَطيعُ وَلَدُكَ مَثَلاً أَنْ يُريكَ حِذاءَيْنِ، ثُمَّ حِذاءَيْنِ آخَرَيْنِ، وَيُعَبِّرُ عَنْ ذَلِكَ بِجُمْلَةِ جَمْعٍ: ٢ + ٢ = ٤.

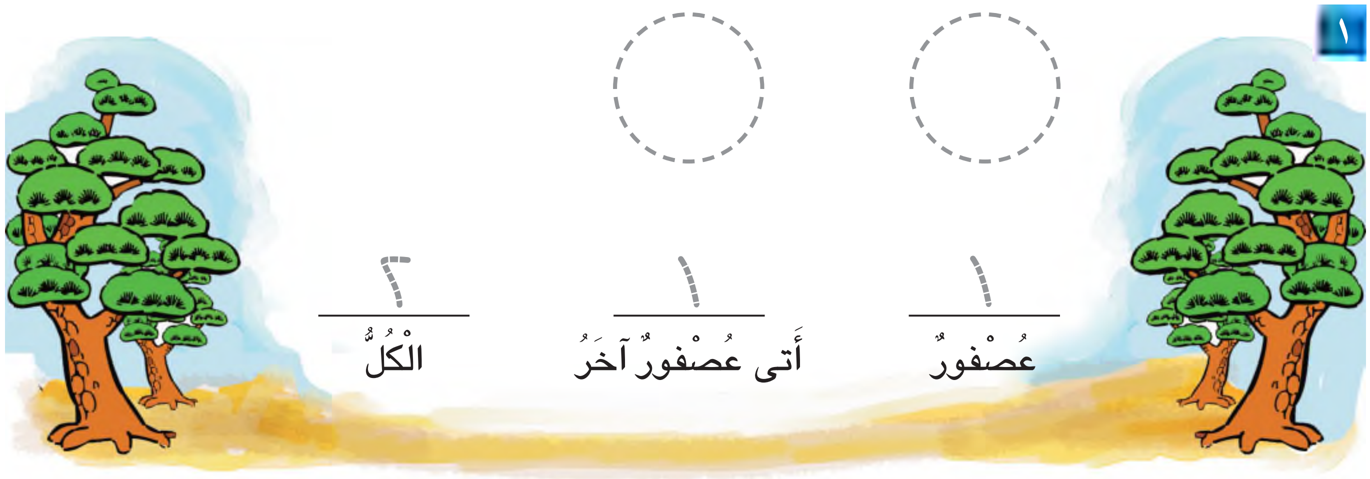
G1-ST chap4 arbil-2014 5/13/14 9:02 AM Page 2

الدرس ١

حِكاياتٌ عَنِ الجَمْعِ

أَسْتَعْمِلُ 🟡 لأُمَثِّلَ الْحِكايَةَ.
أَرْسُمُ 🟡 . أَكْتُبُ الْعَدَدَ.

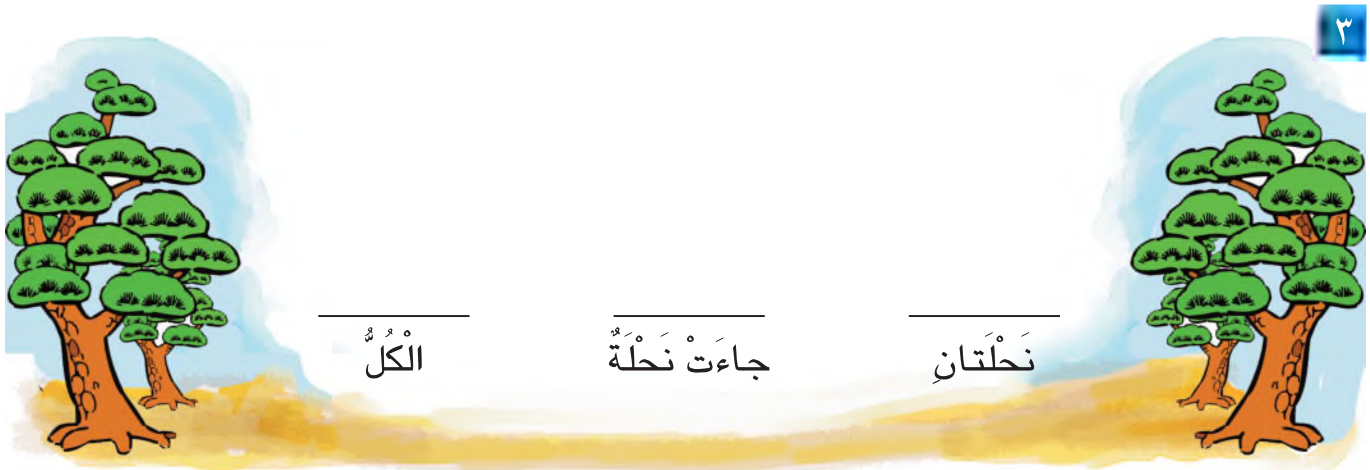
١



٢



٣



تَحَدَّثْ ■ **اسْتِدْلالٌ**

ماذا يَحْدُثُ إذا أَضَفْتَ أَشْياءَ إلى مَجْموعَةٍ؟

أَتَمَرَّنُ

أَسْتَعْمِلُ ⬤ لأُمَثِّلَ الْحِكايَةَ.

أَرْسُمُ ⬤ . أَكْتُبُ الأَعْدادَ.

١

٢	١	٣
أَسدانِ	أتى أَسَدٌ	الْكُلُّ

٢

أَحْصِنَةٌ	أَتَتْ أَحْصِنَةٌ	الْكُلُّ

٣

قِطَّةٌ كَبيرَةٌ	أَتَتْ قِطَطٌ	الْكُلُّ



نَشاطٌ مَنْزِلِيٌّ • اطْلُبْ إلى وَلَدِكَ أَنْ يَحْكِيَ حِكايَةَ جَمْعٍ عَنْ كُلِّ صورَةٍ.

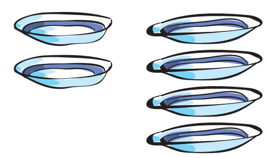
G1-ST chap4 arbil-2014 5/13/14 9:02 AM Page 4

الدرس ٢

أنا أجْمَعُ



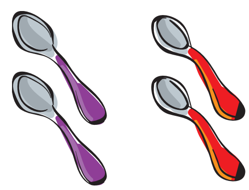
أَجْمَعُ. أَكْتُبُ الْمَجْموعَ.

١


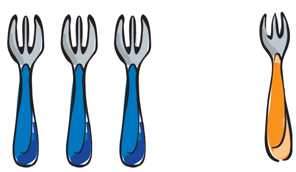
٤ + ٢ = ______

٢

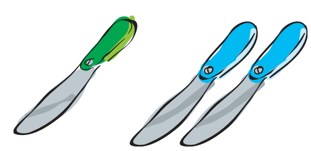

٣ + ٣ = ______

٣


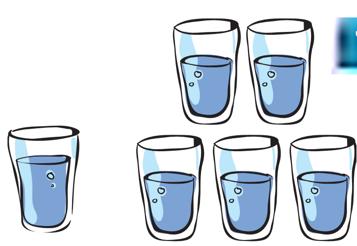
٢ + ٢ = ______

٤


١ + ٣ = ______

٥


٢ + ١ = ______

٦


٥ + ١ = ______

تَحَدَّثْ ■ اسْتِدْلالٌ

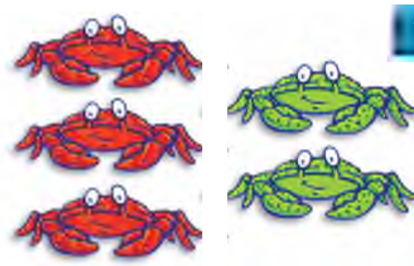
كَيْفَ تَجِدُ الْمَجْموعَ ١ + ٤ دونَ اسْتِعْمالِ الصُّوَرِ؟ بَيِّنْ ذَلِك.

G1-ST chap4 arbil-2014 5/13/14 9:02 AM Page 7

أَتَمَرَّنُ

أَكْتُبُ جُمْلَةَ الْجَمْعِ.

١



٢ + ٣ = ٥

سَرَاطين

٢



_____ ◯ _____ ◯ _____

سَرَاطين

٣



_____ ◯ _____ ◯ _____

سراطين

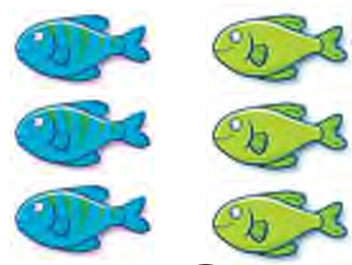
٤



_____ ◯ _____ ◯ _____

سَرَاطين

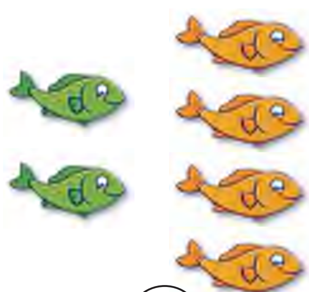
٥



_____ ◯ _____ ◯ _____

سَمَكاتٍ

٦



_____ ◯ _____ ◯ _____

سَمَكاتٍ

أَكْتُبُ

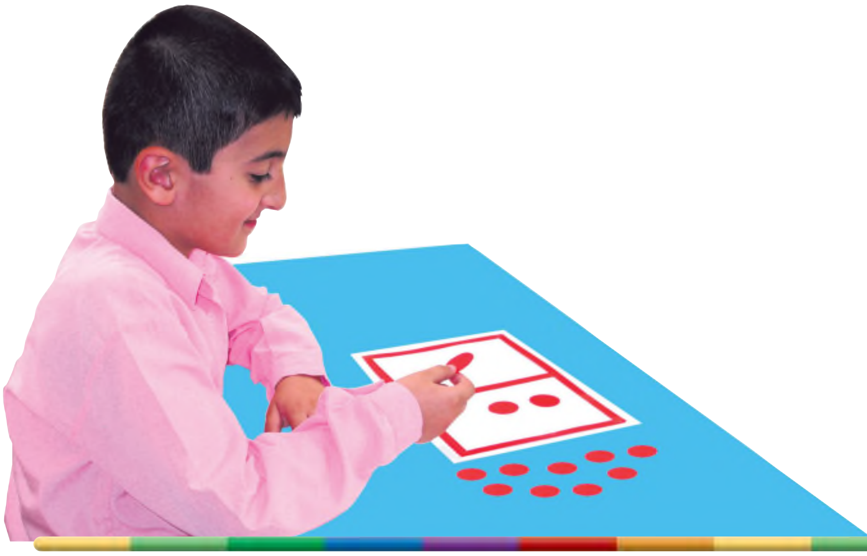
أَرْسُمُ صُوَرًا تُبَيِّنُ حِكايَةَ جَمْعٍ.
أَكْتُبُ جُمْلَةَ جَمْعٍ عَنْ هَذِهِ الْحِكايَةِ.

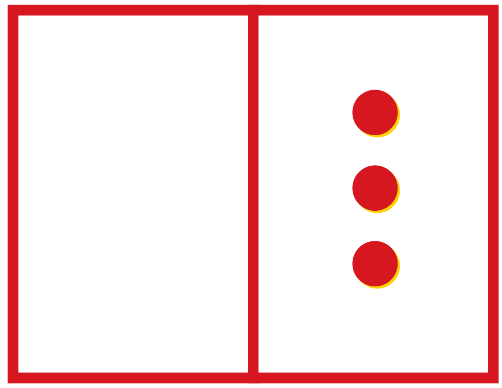
نَشاطٌ مَنْزِلِيٌّ • اطْلُبْ إلى وَلَدِكَ أَنْ يَسْتَعْمِلَ أَشْياءَ صَغيرَةً، كَحُبوبِ الْفولِ، أو الأزرار... لِيُمَثِّلَ بِها حِكاياتِ الْجَمْعِ على هَذِهِ الصَّفْحَةِ.

G1-ST chap4 arbil-2014 5/13/14 9:02 AM Page 6

الدرس ٣

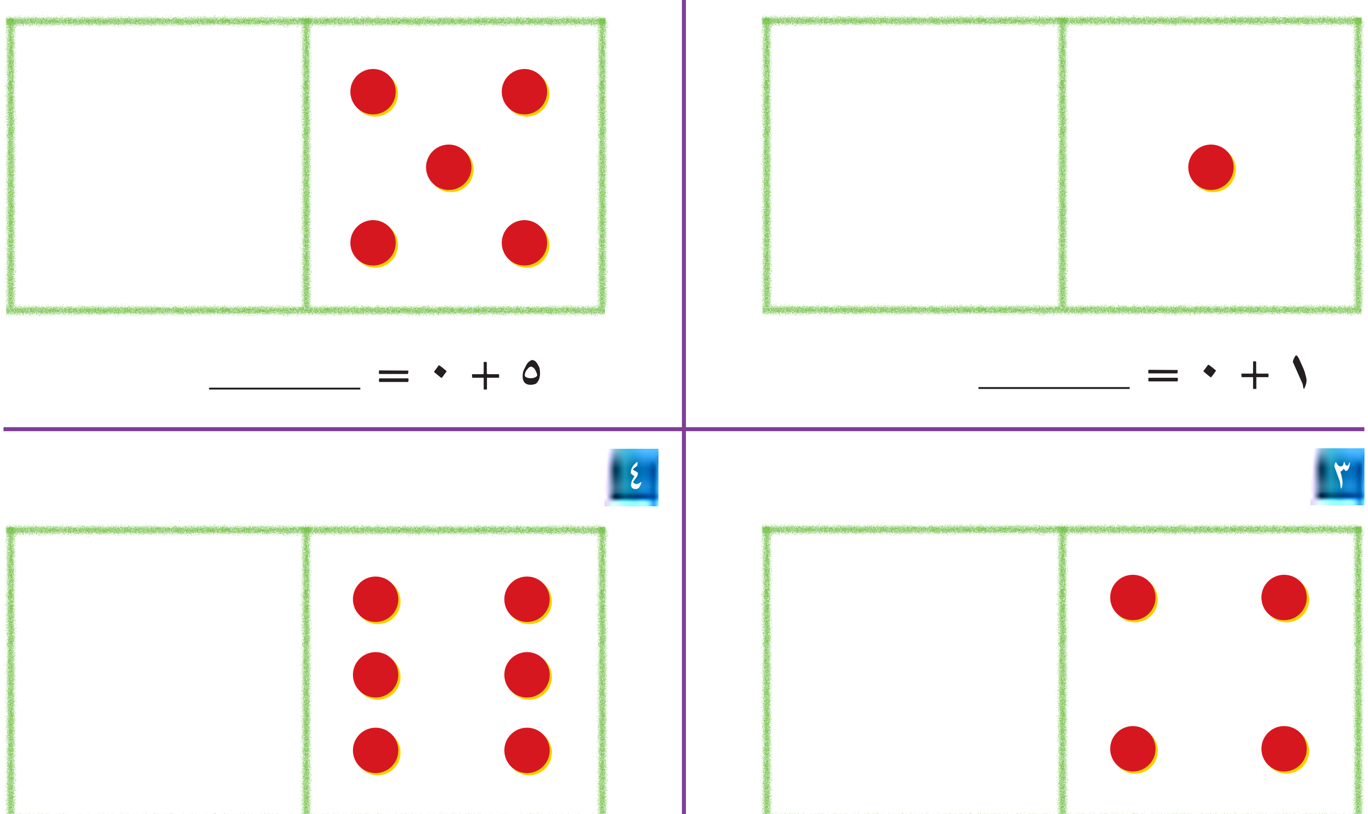
أزيدُ صِفْرًا





٣ + ٠ = ٣

أَزيدُ صِفْرًا. أَكْتُبُ الْمَجْموعَ.



١ ١ + ٠ = ______

٢ ٥ + ٠ = ______

٣ ٤ + ٠ = ______

٤ ٦ + ٠ = ______

تَحَدَّثْ ■ **اسْتِدْلالٌ**

ماذا يَنْتُجُ عِنْدَما نَزيدُ صِفْرًا عَلى عَدَدٍ؟ لِماذا؟



G1-ST chap4 arbil-2014 5/13/14 9:02 AM Page 9

أَتَمَرَّنُ

أَرْسُمُ دَوائِرَ لِكُلِّ عَدَدٍ. أَكْتُبُ الْمَجْموعَ.

١

١ + ٠ = ١ ــــــ | ١ + ١ = ٢ ــــــ | ١ + ٢ = ٣ ــــــ

٢

٣ + ٠ = ــــــ | ٣ + ١ = ــــــ | ٣ + ٢ = ــــــ

٣

٤ + ٠ = ــــــ | ٤ + ١ = ــــــ | ٤ + ٢ = ــــــ



أَحُلُّ مَسْأَلَةً ■ اسْتِدْلالٌ

٤ أُحَوِّطُ جُمْلَةَ الْجَمْعِ ذاتَ الْمَجْموعِ الأَكْبَرِ.
أَكْتُبُ الْمَجْموعَ لأَتَحَقَّقَ.

٦ + ١ = ــــــ | ٦ + ٢ = ــــــ | ٦ + ٠ = ــــــ

نَشاطٌ مَنْزِلِيٌّ • اطْلُبْ إلى وَلَدِكَ أَنْ يُخْبِرَكَ عَنِ الْمَجاميعِ مِنْ ١ + ٠ حَتّى ٦ + ٠.

G1-ST chap4 arbil-2014 5/27/14 11:15 AM Page 8

الدرس ٤

أُرَكِّبُ أعْدادًا



أَسْتَعْمِلُ ■ وَ ■ لأُرَكِّبَ ٧. أُلَوِّنُ. أَكْتُبُ جُمْلَةَ الْجَمْعِ.

١ ٦ + ١ = ٧

٢ ____ ◯ ____ ◯ ____

أَسْتَعْمِلُ ■ وَ ■ لأُرَكِّبَ ٨. أُلَوِّنُ. أَكْتُبُ جُمْلَةَ الْجَمْعِ.

٣ ١ + ٧ = ٨

٤ ____ ◯ ____ ◯ ____

أَسْتَعْمِلُ ● وَ ● لأُرَكِّبَ ٩. أُلَوِّنُ. أَكْتُبُ جُمْلَةَ الْجَمْعِ.

٥ ____ ◯ ____ ◯ ____

٦ ____ ◯ ____ ◯ ____

تَحَدَّثْ ■ اسْتِدْلالٌ

لَدَيْكَ ٣ ■. كَم ■ يَلْزَمُكَ لِتُرَكِّبَ ٧؟ لِتُرَكِّبَ ٨؟ لِتُرَكِّبَ ١٠؟
اسْتَعْمِلْ ■ وَ ■ لِتُبَيِّنَ جَوابَكَ.

أَتَمَرَّنُ

أَسْتَعْمِلُ ■ وَ ■ لأُرَكِّبَ ٨. أُلَوِّنُ. أَكْتُبُ جُمْلَةَ الْجَمْعِ.

١ ٢ + ٦ = ٨

٢ ___ ◯ ___ ◯ ___

أَسْتَعْمِلُ ● وَ ● لأُرَكِّبَ ١٠. أُلَوِّنُ. أَكْتُبُ جُمْلَةَ الْجَمْعِ.

٣ ___ ◯ ___ ◯ ___

٤ ___ ◯ ___ ◯ ___

أَسْتَعْمِلُ ● وَ ● لأُرَكِّبَ ٧. أُلَوِّنُ. أَكْتُبُ جُمْلَةَ الْجَمْعِ.

٥ ___ ◯ ___ ◯ ___

٦ ___ ◯ ___ ◯ ___

أحلُّ مَسْأَلَةً ■ تَفْكيرٌ بَصَرِيٌّ

أَكْتُبُ جُمْلَةَ جَمْعٍ تُعَبِّرُ عَنِ الصّورَةِ.



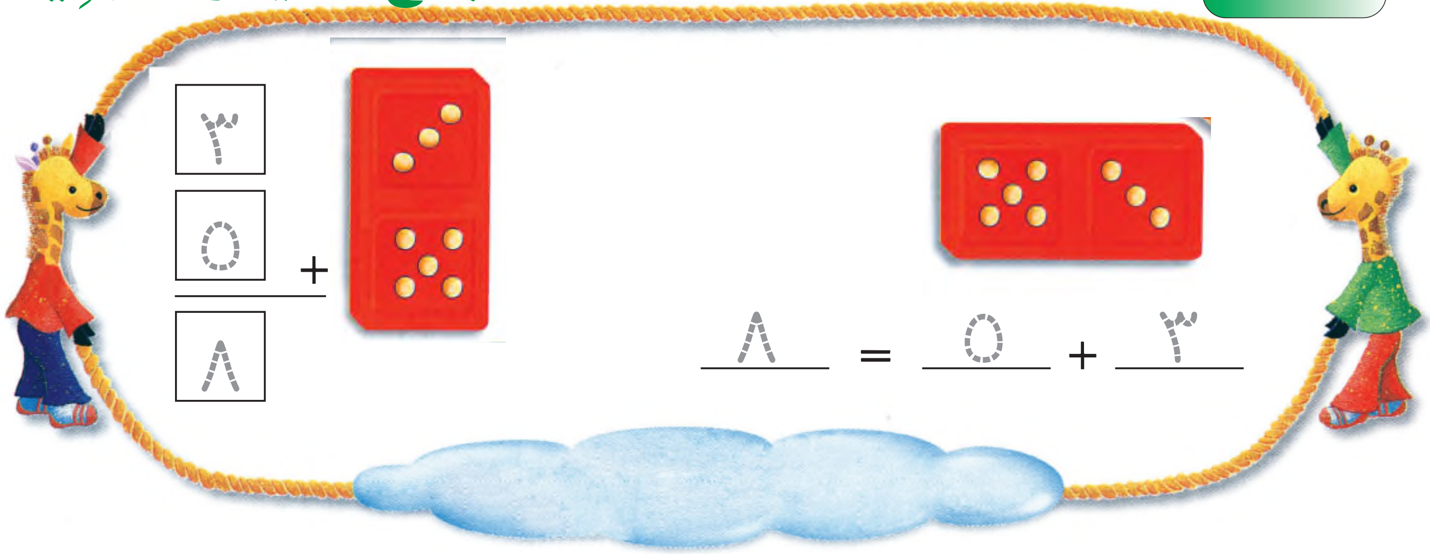
___ ◯ ___ ◯ ___

نَشاطٌ مَنْزِلِيٌّ • اطْلُبْ إلى وَلَدِكَ أَنْ يَسْتَعْمِلَ أَشْياءَ صَغيرَةً، كَحُبوبِ الْحِمِّصِ أَوِ الْفولِ، والْكُراتِ الصَّغيرَةِ... لِيُرَكِّبَ الْعَدَدَ ٩ مِنْ خِلالِ عِدَّةِ تَشْكيلاتٍ مُمْكِنَةٍ. اطْلُبْ إلَيْهِ أَنْ يُكَرِّرَ النَّشاطَ نَفْسَهُ مَعَ الْعَدَدِ ١٠.

G1-ST chap4 arbil-2014 5/13/14 9:06 AM Page 10

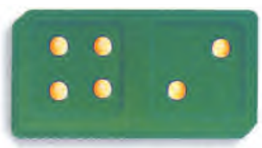
الدرس ٥

أجْمَعُ أُفُقيًّا وَعَموديًّا



أَكْتُبُ الأَعْدادَ. أَكْتُبُ الْمَجْموعَ.

١



_____ + _____ = _____



$\square + \square = \square$

٢



_____ + _____ = _____



$\square + \square = \square$

٣



_____ + _____ = _____



$\square + \square = \square$

تَحَدّثْ ■ اسْتِدْلالٌ

بِماذا تَتَشابَهُ مَسْأَلَتا الْجَمْعِ في كُلِّ صَفٍّ؟ وَبِماذا تَخْتَلِفانِ؟ بَيِّنْ ذَلِك.

G1-ST chap4 arbil-2014 5/27/14 11:17 AM Page 13

أَتَمَرَّنُ

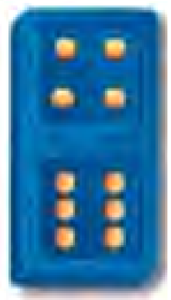


أَكْتُبُ الأَعْدادَ. أَكْتُبُ الْمَجْموعَ.

١

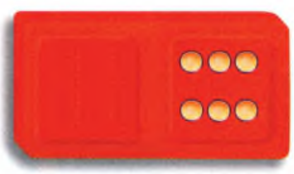


٤ + ٦ = ١٠



٤
+ ٦
١٠

٢

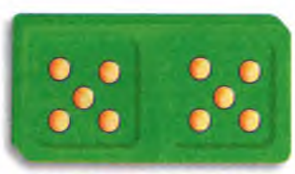


____ + ____ = ____

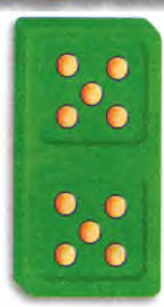


☐
+ ☐
☐

٣



____ + ____ = ____



☐
+ ☐
☐

مُراجَعَةٌ

٤ أَرْسُمُ دَوائِرَ لأُمَثِّلَ كُلَّ عَدَدٍ. أَكْتُبُ الْمَجْموعَ.

٥ + ٠ = ____ | ٥ + ١ = ____ | ٥ + ٢ = ____

نَشاطٌ مَنْزِلِيٌّ • اكْتُبْ مَسائِلَ جَمْعٍ عَمودِيٍّ وَجَمْعٍ أُفُقِيٍّ لِوَلَدِكَ لِكَيْ يَحُلَّها.

G1-ST chap4 arbil-2014 5/13/14 9:10 AM Page 12

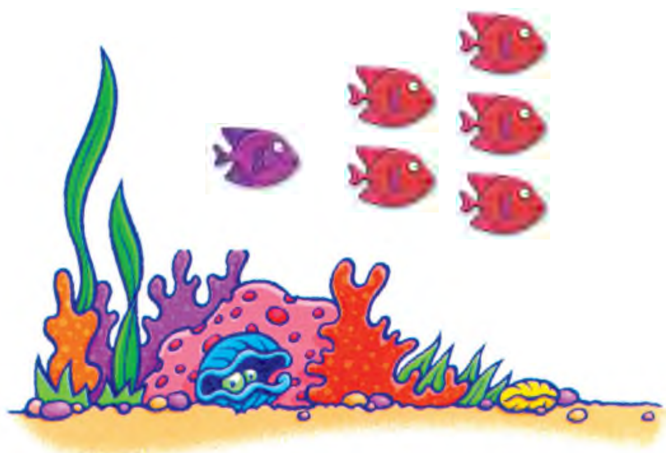
أَحُلُّ مَسْأَلَةً
أَكْتُبُ جُمْلَةَ جَمْعٍ

الدرس ٦

أَفْهَمُ | أُخَطِّطُ | أَحُلُّ | أَتَحَقَّقُ

كمْ عَدَدُ السَّمَكاتِ كُلِّها.

٥ + ١ = ٦
هَذِهِ جُملَةُ جمعٍ



أَفْهَمُ

ما الْمَطْلوبُ؟

أُخَطِّطُ

أَسْتَطيعُ أَنْ أَكْتُبَ جُمْلَةَ جَمْعٍ لِحَلِّ الْمَسْأَلَةِ.

أَحُلُّ

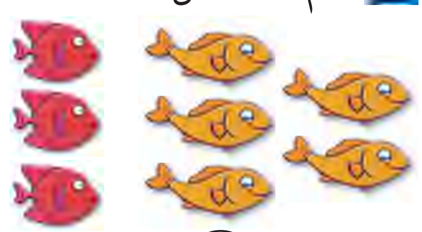
٥ + ١ = ٦ سَمَكاتٍ

أَتَحَقَّقُ

أَتَحَقَّقُ مِنْ جَوابي بِواسِطَةِ الْعَدِّ.

أَكْتُبُ جُمْلَةَ الْجَمْعِ.

١ كَمْ عَدَدُ الْكُلِّ؟



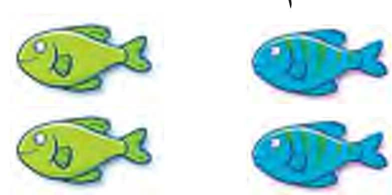
____ ○ ____ ○ ____ سَمَكاتٍ

٢ كَمْ عَدَدُ الْكُلِّ؟



____ ○ ____ ○ ____ سَمَكاتٍ

٣ كَمْ عَدَدُ الْكُلِّ؟



____ ○ ____ ○ ____ سَمَكاتٍ

٤ كَمْ عَدَدُ الْكُلِّ؟



____ ○ ____ ○ ____ سَمَكاتٍ

G1-ST chap4 arbil-2014 5/13/14 9:10 AM Page 15

أَتَمَرَّنُ

أَكْتُبُ جُمْلَةَ الْجَمْعِ. أَذْكُرُ الْمَجْموعَ.

١



٢ + ٤ = ٦

مَوْزاتٍ

٢



____ ◯ ____ ◯ ____

مَوْزاتٍ

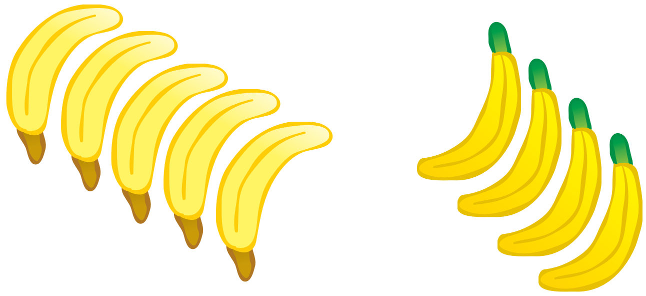
٣



____ ◯ ____ ◯ ____

مَوْزاتٍ

٤



____ ◯ ____ ◯ ____

مَوْزاتٍ

اكْتُبْ

ارْسُمْ صُوَرًا تَحْكي قِصَّةَ جَمْعٍ أَلَّفْتَها.
اكْتُبْ جُمْلَةَ جَمْعٍ تُساعِدُ عَلى حَلِّها.

نَشاطٌ مَنْزِلِيٌّ • اطْلُبْ إلى وَلَدِكَ أَنْ يَسْتَعْمِلَ أَشْياءَ صَغيرَةً لِتَمْثيلِ الْقِصَصِ الْوارِدَةِ في هَذِهِ الصَّفْحَةِ.

G1-ST chap4 arbil-2014 5/13/14 9:11 AM Page 14

مُـراجَعَـةٌ
الْفَصْـلُ ٤

الاِسْمُ ______________

أَجْمَعُ.

١   

٤ + ٢ = ______ ٢ + ٤ = ______ ٢ + ٣ = ______

أُرَكِّبُ ٨ بِطَريقَتَيْنِ.

٢ ____ ◯ ____ ◯ ____

٣ ____ ◯ ____ ◯ ____

أُرَكِّبُ ١٠ بِطَريقَتَيْنِ.

٤ ____ ◯ ____ ◯ ____

٥ ____ ◯ ____ ◯ ____

أَكْتُبُ الْعَدَدَ الْمُقابِلَ لِلنُّقَطِ. أَكْتُبُ الْمَجْموعَ.

٦



____ + ____ = ____



□
+ □
―――
□

أَحُلُّ مَسْأَلَةً ■ **أَكْتُبُ جُمْلَةَ جَمْعٍ.**

٧ كَمْ عَدَدُ الْكُلِّ؟



____ ◯ ____ ◯ ____ سَمَكاتٍ

٨ كَمْ عَدَدُ الْكُلِّ؟



____ ◯ ____ ◯ ____ سَراطين

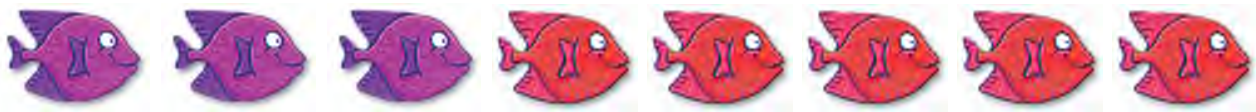
G1-ST chap4 arbil-2014 5/27/14 11:19 AM Page 16

تَحْضيرٌ لِلاِخْتِبارِ
الْفَصْلُ ٤

الاِسْمُ ______________

أَخْتارُ الْجَوابَ الْمُناسِبَ.

١ أَيُّ جُمْلَةِ جَمْعٍ تَدُلُّ عَلى عَدَدِ الأَسْماكِ كُلِّها؟



- ○ ١ + ٤ = ٥
- ○ ٣ + ٣ = ٦
- ○ ٣ + ٤ = ٧
- ○ ٥ + ٣ = ٨

٢ أَيُّ طَريقَةٍ توصِلُ إِلى الْعَدَدِ ٨؟

- ○ ٥ + ١
- ○ ٤ + ٤
- ○ ٦ + ٤
- ○ ٣ + ٢

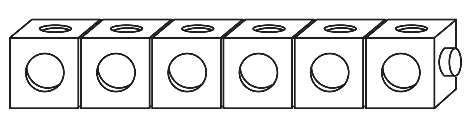
٣ أَيُّ جَمْعٍ يُمَثِّلُ طَريقَةً أُخْرى لِكِتابَةِ ٨ + ٢ = ١٠؟

- ○ ٢ + ٦ = ٨
- ○ ٦ + ٢ = ٨
- ○ ٩ + ١ = ١٠
- ○ ٨ + ٢ = ١٠

٤ ما مَجْموعُ ٧ + ٠؟

- ○ ٠
- ○ ٤
- ○ ٧
- ○ ٨

٥ أُلَوِّنُ قِسْمًا مِنَ الْمُكَعَّباتِ بِالأَحْمَرِ،
وَالْقِسْمَ الْباقي بِالأَزْرَقِ.
أَكْتُبُ جُمْلَةَ جَمْعٍ.



_____ ○ _____ ○ _____

أَكْتُبُ جُمْلَةَ جَمْعٍ ثانِيَةً لَها الْمَجْموعُ نَفْسُهُ.

_____ ○ _____ ○ _____

G1-ST chap5 arbil-2014 5/12/14 9:48 AM Page 1

الْفَصْلُ ٥ الطَّرْحُ



رسالة إلى الأهل

الأهل الأعزّاء،

اليومَ نَبدأُ الفَصلَ ٥ . سنستعمل صورًا وأشياءَ لنطرح . وسنكتب جمل طرح . تحوي هذه الصفحة المفردات الرياضيّة الجديدة ونشاطًا نقوم به معًا في المنزل .

مَعَ حُبّي،

____

مُفرَداتي الجَديدَةُ

- جُمْلَةُ طَرْح
- يُساوي
- ناقِص
- الفَرْق

المفردات

اسْتَعْمِلْ هذِهِ الصُّوَرَ وَالرُّموزَ وَالْكَلِماتِ عِنْدَما تَتَحدَّثُ إلى وَلَدِكَ عَن عَمَلِيّاتِ طَرْحٍ.



٣ − ٢ = ١

ناقِص ↓ (−)، يُساوي ↓ (=)، الْفَرْق ↑ (١)

٣ − ٢ = ١ هِيَ **جُمْلَةُ طَرْحٍ**

نَشاط

اطْلُبْ إلى وَلَدِكَ أَنْ يَقومَ بِعَمَلِيّاتِ طَرْحٍ عِنْدَما يَذْهَبُ إلى السّوقِ مَعَكَ. مَثَلاً يُمْكِنُكَ أَنْ تَقولَ لَهُ: ضَعْ ٦ تُفّاحاتٍ في كيسٍ، أَخْرِجْ مِنَ الْكيسِ تُفّاحَتَيْنِ. كَمْ تُفّاحَةً بَقِيَ في الْكيسِ؟

G1-ST chap5 arbil-2014 5/12/14 9:48 AM Page 2

الدرس ١

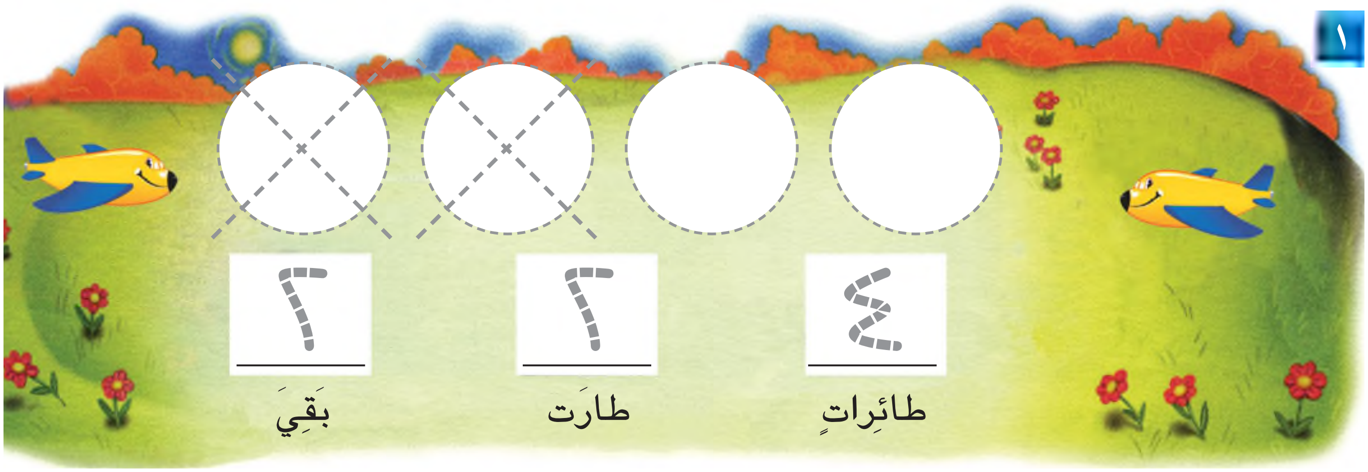
حِكَاياتٌ عَنْ الْطَرْحِ

أَسْتَعْمِلُ ● لأُعَبِّرَ عَنْ حِكايَةٍ.

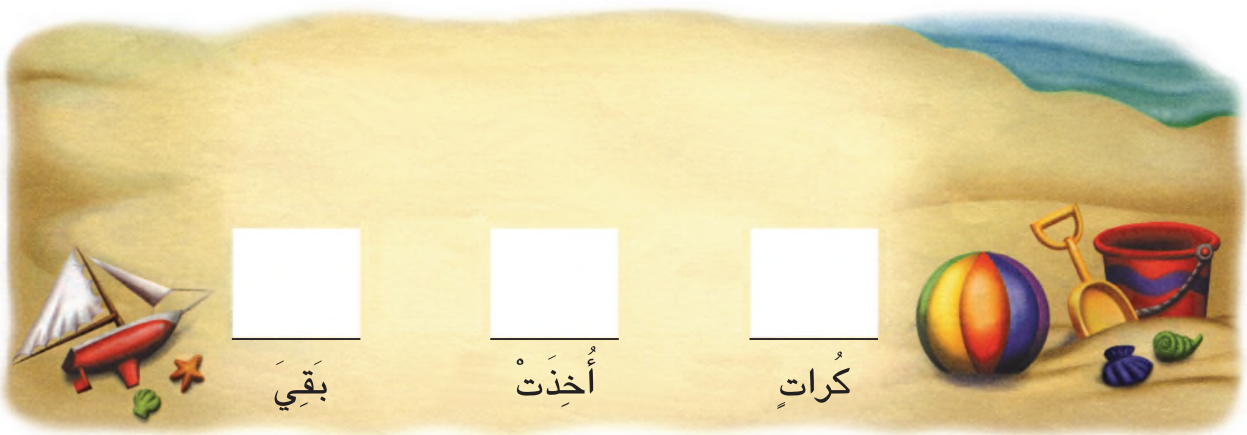
أَرْسُمُ ● ثُمَّ أَشْطُبُ ما نَقَصَ مِنْها. أَكْتُبُ الأَعْداد.



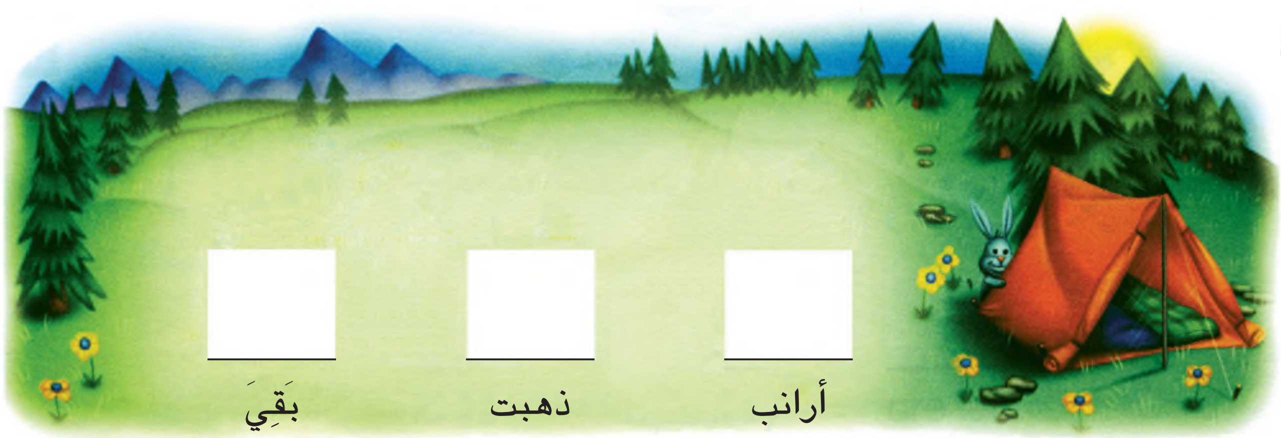
١



٢



٣



تَحَدَّثْ ■ **اسْتِدْلالٌ**

عِنْدَما تَسْحَبُ أَشْياءَ مِنْ مَجْموعَةٍ، هَلْ يَزيدُ عَدَدُها أَمْ يَنْقُصُ؟ لِماذا؟

اسْتَعْمِلْ ● لِتُبَيِّنَ ذَلِكَ.

G1-ST chap5 arbil-2014 5/12/14 9:48 AM Page 5

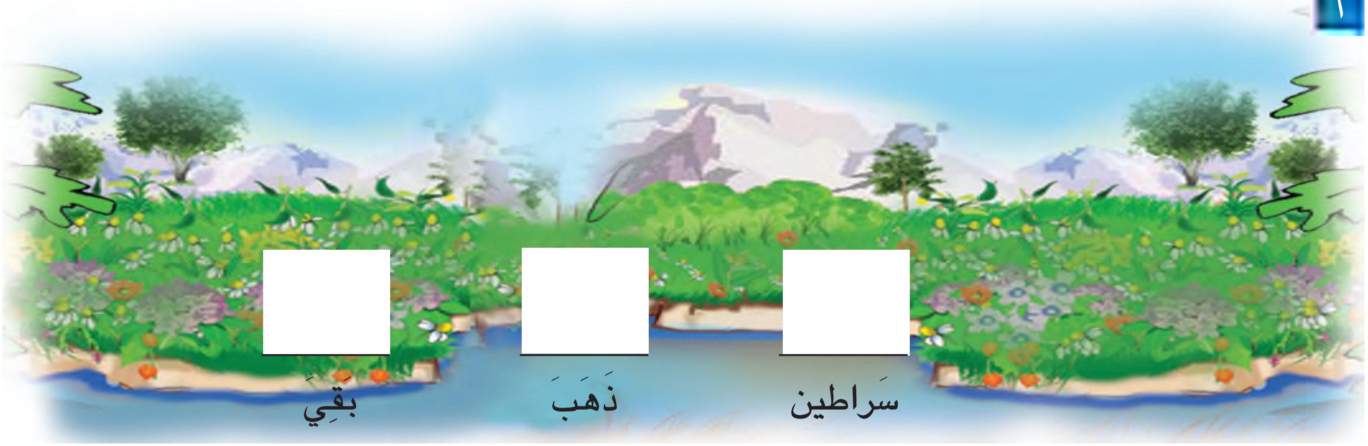
أَتَمَرَّنُ

أَسْتَعْمِلُ ● لأُمَثِّلَ الْحِكايَةَ. أَرْسُمُ ● .
ثُمَّ أَشْطُبُ ما نَقَصَ مِنْها. أَكْتُبُ الأَعْدادَ.

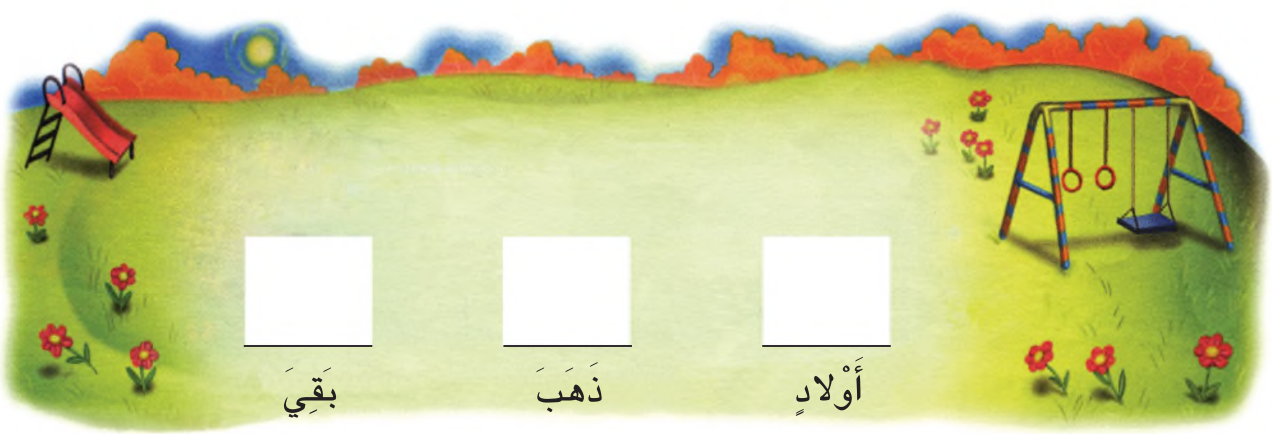
١



٢



٣

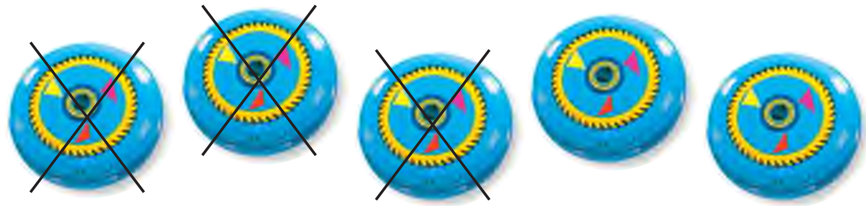


نَشاطٌ مَنْزِلِيٌّ • اطْلُبْ إلى وَلَدِكَ أَنْ يُخْبِرَكَ حِكايَةَ طَرْحٍ عَنْ كُلِّ صورَةٍ.

G1-ST chap5 arbil-2014 5/27/14 11:20 AM Page 4

الدرس ٢

أنا أطْرَحُ





٥ ناقِص ٣ يُساوي ٢.

الْفَرْقُ ٢.

٥ − ٣ = ٢

أَشْطُبُ صُوَرًا لأَطْرَحَ. أَكْتُبُ الْفَرْقَ.

١



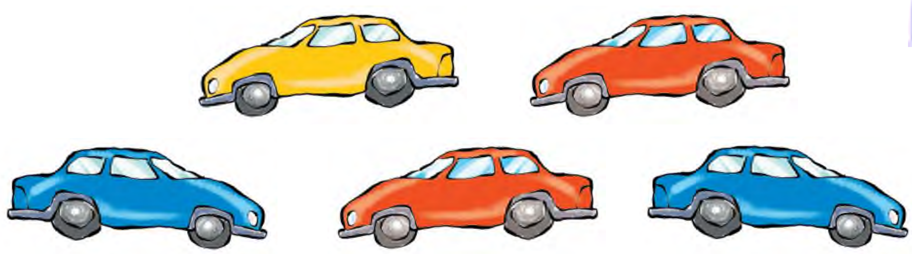
٤ − ٢ = ______

٢



٦ − ٣ = ______

٣



٥ − ٢ = ______

٤



٣ − ١ = ______

تَحَدَّثْ ■ **اسْتِدْلالٌ**

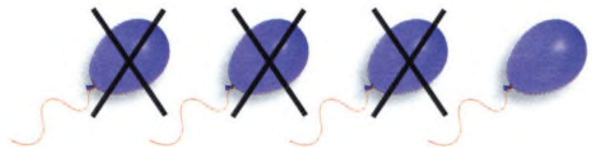
ماذا تَعْني إشارَةُ ناقِصٍ؟ ماذا تَعْني إشارَةُ يُساوي؟

G1-ST chap5 arbil-2014 5/27/14 11:31 AM Page 7

أَتَمَرَّنُ

أَشْطُبُ صُوَرًا لأَطْرَحَ.

أَكْتُبُ ما بَقِيَ.

١


٤ – ٣ = ١

٢


٦ – ٢ = ______

٣


٣ – ٢ = ______

٤


٤ – ١ = ______

٥


٦ – ٥ = ______

٦


٦ – ٤ = ______

مُراجَعَةٌ

أَكْتُبُ جُمْلَةَ جَمْعٍ.

٧


______ ◯ ______ ◯ ______

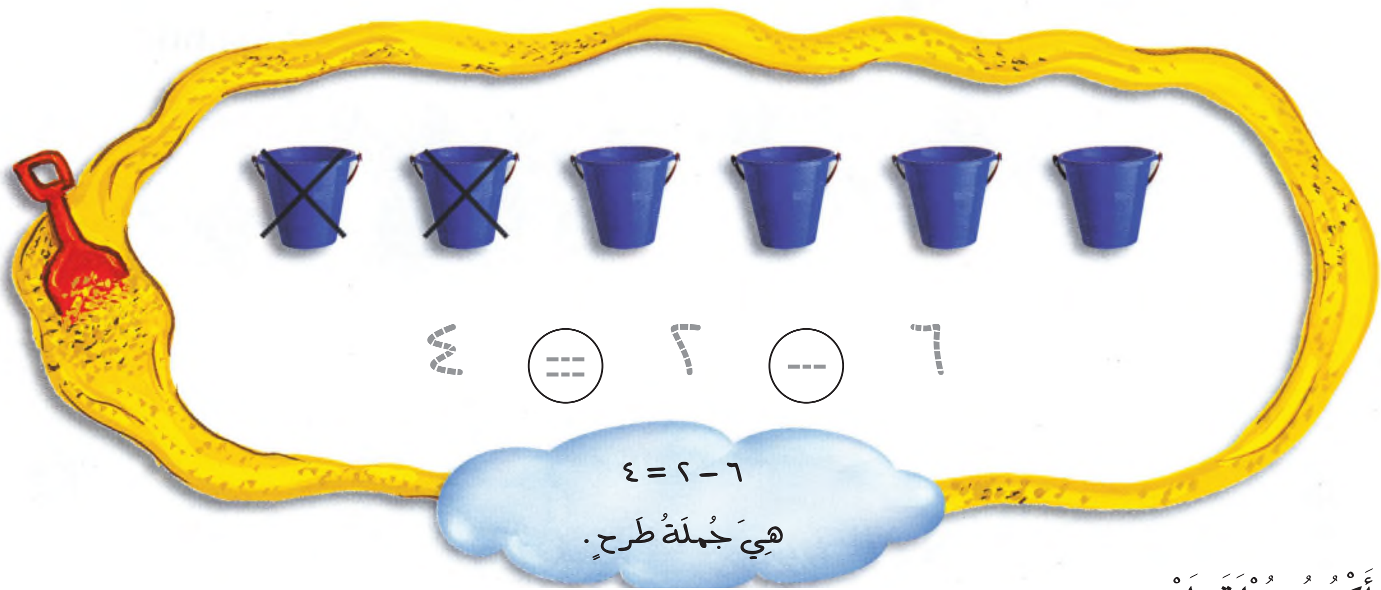
٨


______ ◯ ______ ◯ ______

نَشاطٌ مَنْزِلِيٌّ • اطْلُبْ إلى وَلَدِكَ رَسْمَ صُوَرٍ لِتَمْثيلِ مَسْأَلَةِ طَرْحٍ. ثُمَّ اطْلُبْ إلَيْهِ أَنْ يُحَدِّدَ الْباقِيَ.

G1-ST chap5 arbil-2014 5/27/14 11:31 AM Page 6

أكْتُبُ جُمْلَةَ طَرْحٍ



أَكْتُبُ جُمْلَةَ طَرْحٍ.

١


____ ◯ ____ ◯ ____

٢

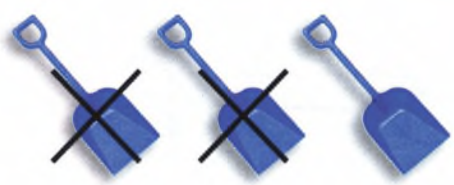

____ ◯ ____ ◯ ____

٣


____ ◯ ____ ◯ ____

٤


____ ◯ ____ ◯ ____

٥


____ ◯ ____ ◯ ____

٦


____ ◯ ____ ◯ ____

تَحَدَّثْ ■ اسْتِدْلالٌ

كَيْفَ تَسْتَعْمِلُ هَذِهِ الأَعْدادَ لِتَكْتُبَ جُمْلَةَ طَرْحٍ؟

هَلْ تَسْتَطيعُ أَنْ تَكْتُبَ بِهَذِهِ الأَعْدادِ أَكْثَرَ مِنْ جُمْلَةِ طَرْحٍ واحِدَةٍ؟ بَيِّنْ ذَلِكَ.



G1-ST chap5 arbil-2014 5/27/14 11:31 AM Page 9

أَتَمَرَّنُ

أَكْتُبُ جُمْلَةَ طَرْحٍ.

١


٦ ـــ ١ ـــ ٥ (٦ − ١ = ٥)

٢


_____ ◯ _____ ◯ _____

٣


_____ ◯ _____ ◯ _____

٤


_____ ◯ _____ ◯ _____

أَحُلُّ مَسْأَلَةً ■ **تَفْكِيرٌ بَصَرِيٌّ**

٥ أَرْسُمُ صورَةً تُبَيِّنُ عَمَلِيَّةَ طَرْحٍ.
أَكْتُبُ جُمْلَةَ الطَّرْحِ.

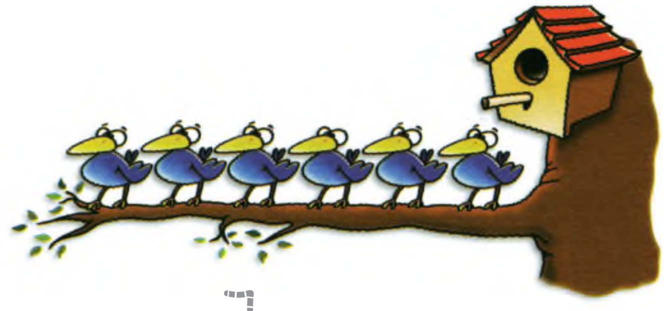
_____ ◯ _____ ◯ _____

نَشاطٌ مَنْزِلِيٌّ • اطْلُبْ إلى وَلَدِكَ أَنْ يَسْتَعْمِلَ أَشْياءَ لِيُخْبِرَكَ حِكايَةً عَنِ الطَّرْحِ، وَأَنْ يَكْتُبَ جُمْلَةَ الطَّرْحِ الْمُناسِبَةَ.

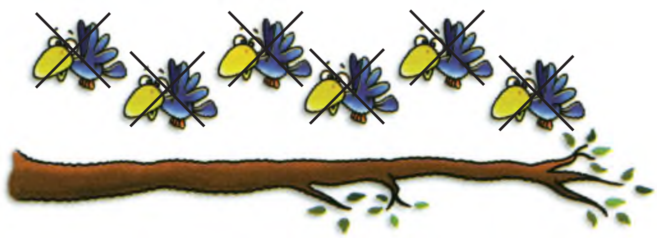
G1-ST chap5 arbil-2014 5/27/14 11:31 AM Page 8

الدرس ٤

أطْرَحُ الكُلَّ أو لا أطْرَحُ شَيْئًا



٦ − ٠ = ٦



٦ − ٦ = ٠

أَشْطُبُ لِكَيْ أُبَيِّنَ كَمْ طارَ مِنَ الْعَصافيرِ.
أَكْتُبُ الْفَرْقَ.

١



٣ − ٠ = ______

٢



٣ − ٣ = ______

٣



٤ − ٤ = ______

٤



٤ − ٠ = ______

٥



٢ − ٠ = ______

٦



٢ − ٢ = ______

تَحَدَّثْ ■ **اسْتِدْلالٌ**

ماذا يَحْدُثُ عِنْدَما تَطْرَحُ مِنْ مَجْموعَةٍ كُلَّ أَشْيائِها؟
ماذا يَحْدُثُ عِنْدَما تَطْرَحُ صِفْرًا مِنْ مَجْموعَةٍ؟

G1-ST chap5 arbil-2014 5/27/14 11:31 AM Page 11

أَتَمَرَّنُ

أَعُدُّ كَمْ طارَ مِنَ الْفَراشاتِ. أَكْتُبُ الْفَرْقَ.

١


٥ – ٥ = ٠

٢


٦ – ٠ = ٦

٣


٤ – ٤ = ______

٤

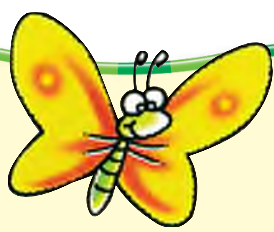

٢ – ٠ = ______

٥


٥ – ٠ = ______

٦


٦ – ٦ = ______



أحُلُّ مَسْأَلَةً ■ تَفْكيرٌ بَصَرِيٌّ

٧ أُحَوِّطُ جُمْلَةَ الطَّرْحِ الَّتي فيها الْفَرْقُ الأَكْبَرُ.
أَكْتُبُ الْفَرْقَ لأَتَحَقَّقَ.

٣ – ٠ = ______ ٣ – ٢ = ______ ٣ – ٣ = ______

نَشاطٌ مَنْزِلِيٌّ • اطْلُبْ إلى وَلَدِكَ أَنْ يَرْسُمَ صُوَرًا تُبَيِّنُ عَمَلِيَّتَي الطَّرْحِ ٣ – ٣ وَ ٣ – ٠ .
اطْلُبْ إِلَيْهِ أَنْ يُخْبِرَكَ كَيْفَ وَجَدَ الْفَرْقَ في كُلِّ حالَةٍ.

الدرس ٥

أَطْرَحُ ضِمْنَ ١٠



٧ − ٠ = ٧

٧ − ١ = ٦

أَسْتَعْمِلُ ■ لأَجِدَ الْفَرْقَ.

١ ٧ − ٣ = ٤	٢ ٧ − ٢ = ____
٣ ٧ − ١ = ____	٤ ٧ − ٠ = ____
٥ ٧ − ٥ = ____	٦ ٧ − ٧ =
٧ ٨ − ٠ = ____	٨ ٨ − ٢ = ____

تَحَدَّثْ ■ **اسْتِدْلالٌ**

أَكْمِلِ النَّمَطَ. ما جُمْلَةُ الطَّرْحِ الَّتي تَلي؟

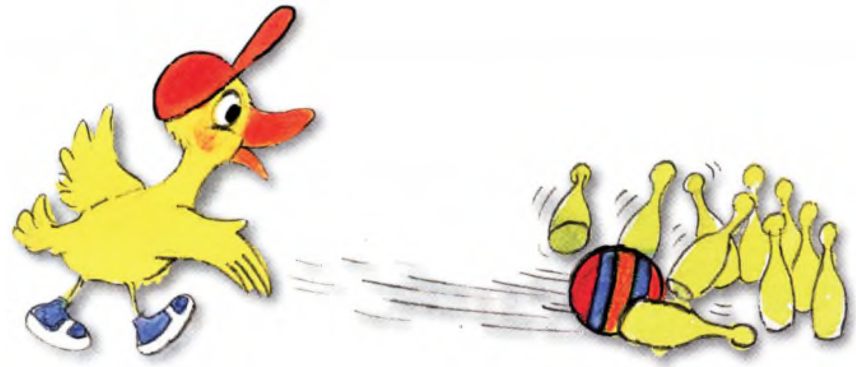
بَيِّنْ ذَلِك.



G1-ST chap5 arbil-2014 5/27/14 11:32 AM Page 13

أَتَمَرَّنُ

أَسْتَعْمِلُ ■ لأَجِدِ الفَرْقَ.



١ ٩ – ٠ = ٩

٢ ٩ – ١ = ______

٣ ٩ – ٣ = ______

٤ ٩ – ٥ = ______

٥ ٩ – ٩ = ______

٦ ١٠ – ٥ = ______

٧ ١٠ – ٧ = ______

٨ ١٠ – ٨ = ______

٩ ١٠ – ٩ = ______

أَكْتُبُ

كَمْ جُمْلَةَ طَرْحٍ مِنْ ١٠ أَسْتَطيعُ أَنْ أَكْتُبَ؟
أُبيِّنُ ذَلِك.

نَشاطٌ مَنْزِليٌّ • اطْلُبْ إلى وَلَدِكَ أَنْ يَسْتَعْمِلَ أَشْياءَ صَغيرَةً لِيُنَوِّعَ عَمَلِيّاتِ الطَّرْحِ مِنْ ١٠.

G1-ST chap5 arbil-2014 5/27/14 11:32 AM Page 12

أَحُلُّ مَسْأَلَةً
أَصْنَعُ نَموذَجًا

الدرس ٦

أَفْهَمُ | أُخَطِّطُ | أَحُلُّ | أَتَحَقَّقُ



٣ فَراشاتٍ عَلى غُصْنٍ. طارَتْ واحِدَةٌ.
كَمْ فَراشَةً بَقِيَ؟

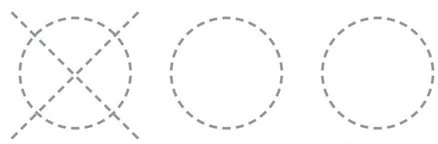
أَفْهَمُ

ما الْمَطْلوبُ؟

أُخَطِّطُ

أَصْنَعُ نَموذَجًا لِحَلِّ الْمَسْأَلَةِ.

أَحُلُّ



يَبْقى فَراشَتانِ.

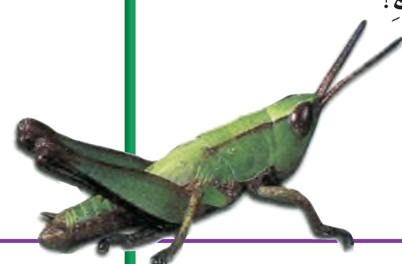


أَتَحَقَّقُ

هَلْ جَوابي مَعْقولٌ؟ أُبَيِّنُ ذَلِك.

أَسْتَعْمِلُ ● لِكَي أَجْمَعَ أَوْ أَطْرَحَ.
أَرْسُمُ ● . أَكْتُبُ الْمَجْموعَ أَوِ الْفَرْقَ.

١ عَلى الصَّخْرَةِ ٤ جَراداتٍ. جاءَتْ جَرادَتانِ.
كَمْ جَرادَةً أَصْبَحَ عَلى الصَّخْرَةِ؟



______ جَراداتٍ

٢ ٥ سَلاحِفَ تَسيرُ عَلى الشّاطِئِ.
تَوَقَّفَتْ ٢ مِنْها. كَمْ سُلَحْفاةً ظَلَّتْ تَسيرُ؟



______ سَلاحِفَ

أَتَمَرَّنُ

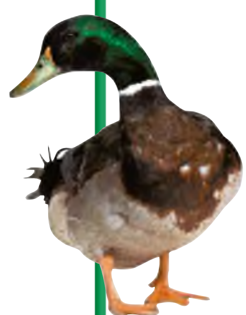
أَسْتَعْمِلُ ● لِكَيْ أَجْمَعَ أَوْ أَطْرَحَ.
أَرْسُمُ ● . أَكْتُبُ الْمَجْموعَ أَوِ الْفَرْقَ.

١ وَجَدَتْ شيلانُ ٤ أَقْلامٍ.
أَعْطَتْ ٣ لأَخيها.
كَمْ قَلَمًا بَقِيَ مَعَ شيلان؟

______ قَلَم



٢ شاهَدَ دانا ٣ بَطّاتٍ قَبْلَ الظُّهْرِ
وَ ٣ بَعْدَ الظُّهْرِ وهي تسبح.
كَمْ بَطَّةً شاهد دانا في هذا اليوم؟



______ بَطّاتٍ

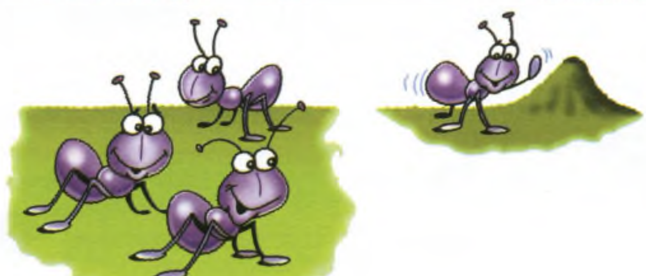
٣ رَأَتْ شارا ٥ سَمَكاتٍ.
سَبَحَتْ ٢ مِنْها بَعيدًا.
كَمْ سَمَكَةً بَقِيَ؟



______ سَمَكاتٍ

اكْتُبْ

اكْتُبْ حِكايَةَ طَرْحٍ عَنِ الصّورَةِ.
اكْتُبْ جُمْلَةَ الطَّرْحِ.



نَشاطٌ مَنْزِلِيٌّ • أَلِّفْ حِكاياتٍ مُشابِهَةً لِحِكاياتِ هذا الدَّرْسِ، وَاطْلُبْ إلى وَلَدِكَ أَنْ يَحُلَّها مُسْتَعْمِلاً أَشْياءَ لِتَمْثيلِ الْمَسائِلِ.

مُـراجَعَـةٌ
الْفَصْـلُ ٥

الاِسْمُ ______________

أَكْتُبُ جُمْلَةَ الطَّرْحِ.

١



____ ◯ ____ ◯ ____

٢



____ ◯ ____ ◯ ____

أَكْتُبُ الْفرْقَ.

٣



٥ – ٠ = ____

٤



٦ – ٦ = ____

أَكْتُبُ جُمْلَةَ طَرْحٍ مِنْ ٨.

٥ ٨ – ____ = ____

٦ ٨ – ____ = ____

أَكْتُبُ الْفرْقَ.

٧ ٦ – ٤ = ____

٨ ٧ – ٢ = ____

أَحُلُّ مَسْأَلَةً ■ تَفْكيرٌ بَصَريٌّ

أَسْتَعْمِلُ ● لِكَيْ أَجْمَعَ أَوْ أَطْرَحَ.

أَرْسُمُ ● . أَكْتُبُ الْمَجْموعَ أَوِ الْفَرْقَ.

٩ عَلى الْغُصْنِ ٦ نَمْلاتٍ.

هَرَبَتْ ٣ مِنْها.

كَمْ نَمْلَةً بَقِيَ عَلى الْغُصْنِ؟



____ نَمْلاتٍ

G1-ST chap5 arbil-2014 5/27/14 11:32 AM Page 16

تَحْضيرٌ لِلاِخْتِبارِ
الْفَصْلُ ٥

الاِسْمُ ______________________

أَخْتارُ الْجَوابَ الْمُناسِبَ.

١ أَيُّ جُمْلَةِ طَرْحٍ تُعَبِّرُ عَنِ الصّورَةِ؟



- ○ ٦ – ٦ = ٠
- ○ ٦ – ٣ = ٣
- ○ ٦ – ٤ = ٢
- ○ ٦ – ١ = ٥

٢ ٨ – ٢

- ○ ١٢
- ○ ١١
- ○ ٦
- ○ ٥

٣ ٩ – ٢

- ○ ٦
- ○ ٧
- ○ ١٢
- ○ ١٣

٤ عَلى الشَّجَرَةِ ٥ عَصافيرَ. طارَ مِنْها عُصْفورانِ. كَمْ عُصْفورًا بَقِيَ عَلى الشَّجَرَةِ؟

- ○ ٠
- ○ ١
- ○ ٣
- ○ ٥

٥ كَمِ الْفَرْقُ؟

٨ – ٣ = ______



- ○ ٥
- ○ ٦
- ○ ٨
- ○ ١١

٦ أَيٌّ مِمّا يَلي هُوَ طَريقَةٌ أُخْرى لِكِتابَةِ ٦ – ٢ = ٤؟

- ○ ٨ – ٢ = ٦
- ○ ٨ – ٦ = ٢
- ○ ٤ – ٢ = ٢
- ○ ٦ – ٢ = ٤

G1-ST chap6 arbil-2014 5/12/14 9:57 AM Page 1

الْفَصْلُ ٦

طَرائِقُ لِلْجَمْعِ وَالطَّرْحِ





رسالة إلى الأهل

الأهل الأعزّاء،

اليومَ نَبدأُ الفصلَ ٦. سنتعلَّم كيف نعدّ إلى الأمام ونتعرّف إلى الضعف، الذي يُساعدنا أحيانًا على إيجاد المجموع. سنتعلَّم كيف نعدّ إلى الوراء وكيف نستعمل خط الأعداد لنجد الفرق بين عددَين. تحوي هذه الصفحة المفردات الرياضيّة الجديدة ونشاطًا نقوم به معًا في المنزل.

مَعَ حُبّي،

____

مُفرَداتي الجَديدَةُ

الضِّعْفُ

العَدُّ إلى الأمامِ

العَدُّ إلى الْوَراءِ

خَطُّ الأَعْدادِ

المفردات

الضِّعْفُ مَجْموعُ عَدَدَيْن مُتَساوِيَيْن.

٤ + ٤ = ٨   ٨ **ضِعْفُ** الْعَدَدِ ٤.

الْعَدُّ إلى الأَمامِ طَريقَةٌ لِلْجَمْعِ.

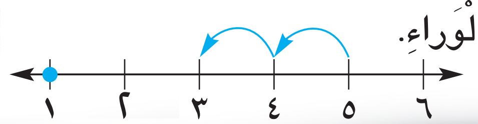
لِكَيْ تَجْمَعَ ٦ و ٢ انْطَلِقْ مِنَ الْعَدَدِ الأَكْبَرِ ٦، ثُمَّ عُدَّ إلى الأَمامِ مَرَّتَيْن: ٧، ٨   ٦ + ٢ = ٨

الْعَدُّ إلى الْوَراءِ طَريقَةٌ لِلطَّرْحِ. نَسْتَعْمِلُ الْعَدَّ إلى الْوَراءِ انْطِلاقًا مِنَ الْعَدَدِ الأَكْبَرِ. ٥ − ٢ = ٣

أبدأُ مِن ٥ ثُمَّ أَعُدُّ؟

إلى الوَراء ٤، ٣

خَطُّ الأَعْدادِ نَسْتَعْمِلُ خَطَّ الأَعْدادِ لِيُساعِدَنا عَلى الْعَدِّ إلى الْوَراءِ.



نشاط

ابْتَكِرْ مَسائِلَ يَظْهَرُ فيها الْجَمْعُ. اسْتَعْمِلْ أَشْياءَ تَجِدُها في حَياتِكَ الْيَوْمِيَّةِ في الْمَنْزِلِ أَوْ غَيْرِهِ. ضَعْ أَمامَكَ مَجْموعَتَيْنِ مُتَساوِيَتَيْنِ مِنَ الأَشْياءِ، عَلى أَنْ تَحْتَوِيَ الْواحِدَةُ ما بَيْنَ شَيْءٍ واحِدٍ وَأَرْبَعَةِ أَشْياءَ. ساعِدْ وَلَدَكَ عَلى تَعَرُّفِ الضِّعْفِ، وَاطْلُبْ إِلَيْهِ أَنْ يُعْطِيَكَ الْمَجْموعَ. وهكذا أعطِ ولدك مجموعة من ١٠ حبات لوز أو زبيب، واطلب إليه أن يأكل حبة من بعد أخرى، وفي كل مرة يكتب جملة طرحٍ مناسبة.

G1-ST chap6 arbil-2014 5/12/14 9:57 AM Page 2

الدرس ١

أَعُدُّ إلى الأَمامِ



أَسْتَعْمِلُ ● . أَعُدُّ إلى الأَمامِ. أَكْتُبُ الْمَجْموعَ.

١



٥ + ١ = ______

٢



٨ + ١ =

٣



٤ + ٢ = ______

٤



٨ + ٢ =

٥



٦ + ١ = ______

٦

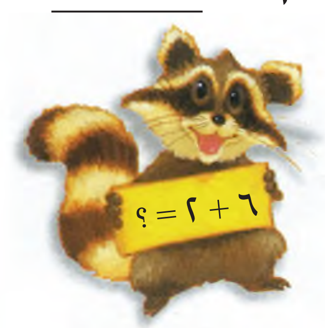


٧ + ٢ = ______

تَحَدَّثْ ■ اسْتِدْلالٌ

كَيْفَ تَعُدُّ إلى الأَمامِ لِكَيْ تَحسُبَ الْمَجْموعَ ٦ + ٢؟

هَلْ يَهُمُّكَ الْعَدَدُ الَّذي تَبْدَأُ بِهِ؟ بَيِّنْ ذَلِك.



G1-ST chap6 arbil-2014 5/27/14 11:33 AM Page 5

أَتَمَرَّنُ

أَعُدُّ إلى الأَمامِ. أَكْتُبُ الْمَجْموعَ.

١


٧ + ٣ = ______

٢


٦ + ٢ = ______

٣


٥ + ٢ = ______

٤


٨ + ١ = ______

٥ ٧ + ٢ = ______ ٥ + ٣ = ______ ٣ + ٣ = ______

أُكْمِلُ جُمْلَةَ الْجَمْعِ.

٦


٦ + ______ = ٨

٧


٦ + ______ = ٧

نَشاطٌ مَنْزِلِيٌّ • اطْلُبْ إلى وَلَدِك أَنْ يَعُدَّ أَشْياءَ في مَجْموعَةٍ يَقِلُّ عَدَدُ عَناصِرِها عَنْ ٨. ثُمَّ اطْلُبْ إلَيْهِ أَنْ يَعُدَّ إلى الأَمامِ لِكَيْ يُضيفَ ٣.

G1-ST chap6 arbil-2014 5/12/14 9:57 AM Page 4

الدرس ٢

أُضاعِفُ



٣ + ٣ = ٦

أَسْتَعْمِلُ  .

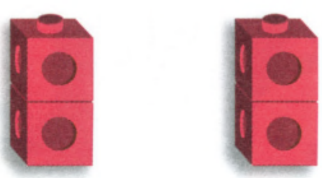
أَكْتُبُ جُمْلَةَ جَمْعٍ.

١



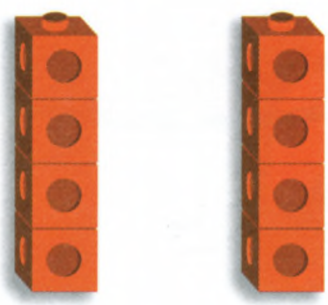
____ ○ ____ ○ ____

٢



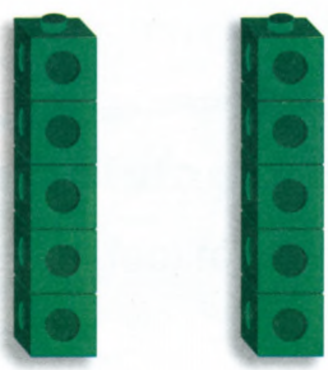
____ ○ ____ ○ ____

٣



____ ○ ____ ○ ____

٤

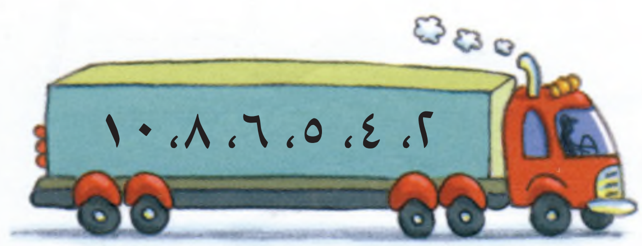


____ ○ ____ ○ ____

تَحَدَّثْ ■ اسْتِدْلالٌ

أَيُّ عَدَدٍ مِنْ هَذِهِ الأَعْدادِ لَيْسَ ضِعْفًا؟

بَيِّنْ ذَلِك.



G1-ST chap6 arbil-2014 5/27/14 11:45 AM Page 7

أَتَمَرَّنُ



٥
+ ٥
١٠

أُحَوِّطُ حَيْثُ أَجِدُ ضِعْفًا، ثُمَّ أَجْمَعُ.

١

٥ + ٣	١ + ١	٢ + ٢	١ + ٠

٢

٤ + ٤	٦ + ١	٧ + ٣	٩ + ١

٣

٥ + ٥	٧ + ٢	٣ + ٣	٨ + ٢

أحلُّ مَسْأَلَةً ■ تَفْكيرٌ بَصَريٌّ

أَكْتُبُ جُمْلَةَ جَمْعٍ أُبَيِّنُ فيها الضِّعْفَ.

٤



____ ◯ ____ ◯ ____

٥



____ ◯ ____ ◯ ____

نَشاطٌ مَنْزِليٌّ • اطْلُبْ إلى وَلَدِكَ أَنْ يَخْتارَ عَدَدًا بَيْنَ ١ وَ ٥، وَيَسْتَعْمِلَهُ لِيَكْتُبَ جُمْلَةَ جَمْعٍ يَظْهَرُ فيها الضِّعْفُ.

G1-ST chap6 arbil-2014 5/27/14 11:45 AM Page 6

الدرس ٣

أَجْمَعُ ضِمْنَ ١٠



٥
٣ +
٨



٣
٥ +
٨

أَجْمَعُ. أُغَيِّرُ التَّرْتيبَ، ثُمَّ أَكْتُبُ عَمَلِيَّةَ الْجَمْعِ الْجَديدَةَ.

١

٥ + ٢

٤ + ٣

١ + ٧

٢

٦ + ٢

٧ + ٠

١ + ٥

٣

٠ + ٢

٢ + ٣

٤ + ٢

تَحَدَّثْ ■ اسْتِدْلالٌ

ماذا يَحْدُثُ لِمَجْموعِ عَدَدَيْنِ إذا غَيَّرْتَ تَرْتيبَهُما؟

أَتَمَرَّنُ

أَجْمَعُ. أَكْتُبُ الْمَجْموعَ.

١) ٩ + ٠ ، ٠ + ٩

٢) ٩ + ١ ، ١ + ٩

٣) ٧ + ٢ ، ٢ + ٧

٤) ٨ + ١ ، ١ + ٨

٥) ٦ + ٢ ، ٢ + ٦

٦) ٣ + ٥ ، ٥ + ٣

٧) ٥ + ٢ ، ٢ + ٥

٨) ٨ + ٢ ، ٢ + ٨

٩) ١ + ٧ ، ٧ + ١

مُراجَعَةٌ

أَكْتُبُ جَميعَ جُمَلِ الْجَمْعِ الَّتي تُنْتِجُ ٥.

١٠) ______ + ______ = ٥

١١) ______ + ______ = ٥

١٢) ______ + ______ = ٥

١٣) ______ + ______ = ٥

١٤) ______ + ______ = ٥

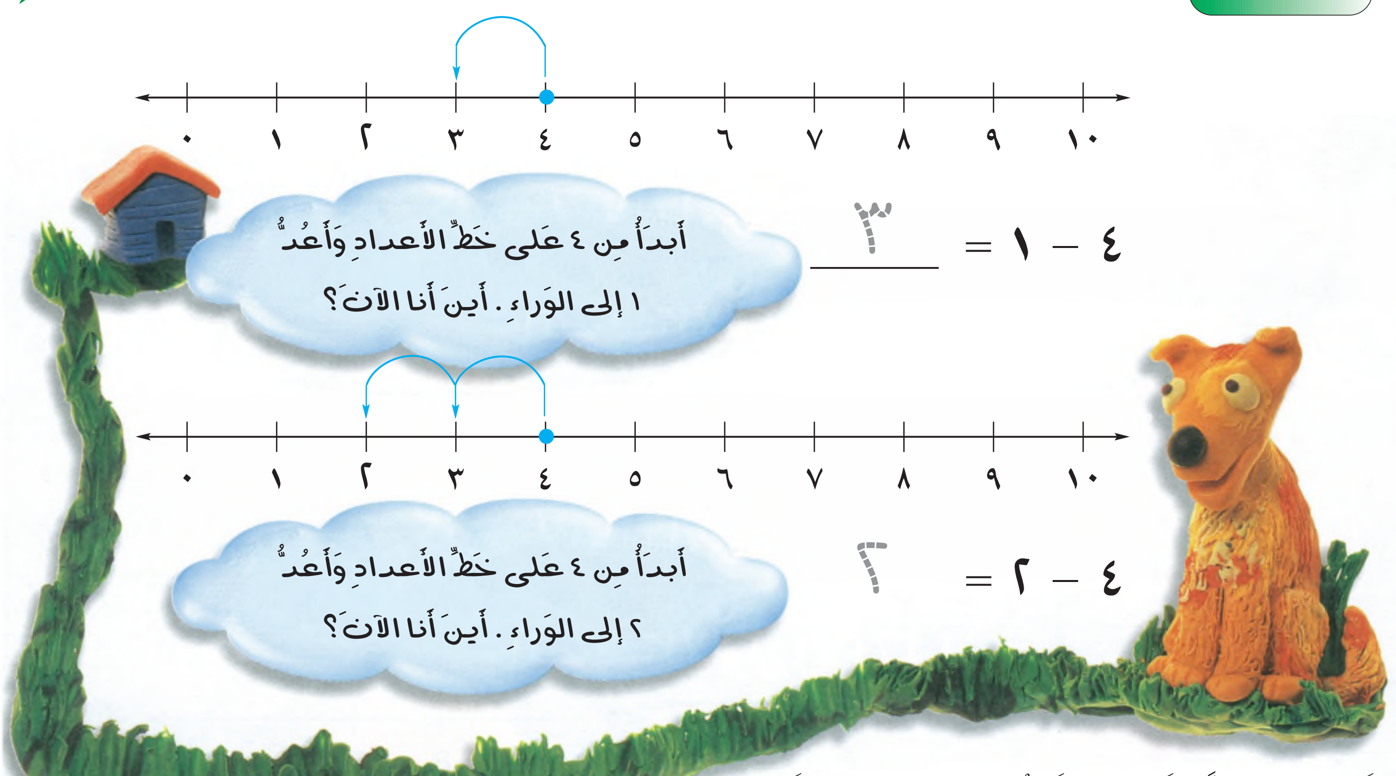
١٥) ______ + ______ = ٥

نَشاطٌ مَنْزِلِيٌّ • اخْتَرْ عَدَدًا بَيْنَ ١ وَ ١٠، ثُمَّ اطْلُبْ إلى وَلَدِكَ أَنْ يُعْطيكَ عَمَلِيَّةَ جَمْعٍ يَكونُ مَجْموعُها مُساوِيًا لِلْعَدَدِ الَّذي اخْتَرْتَهُ. كَرِّرْ هذا النَّشاطَ مَعَ عَدَدٍ آخَرَ.

G1-ST chap6 arbil-2014 5/27/14 11:45 AM Page 8

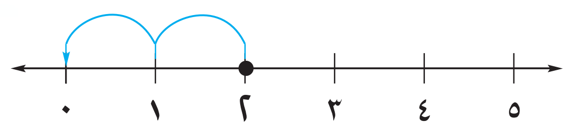
الدرس ٤

أَعُدُّ إلى الْوَراءِ



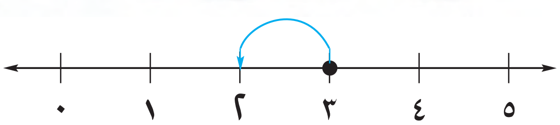
أَسْتَعْمِلُ خَطَّ الأَعْدادِ، وَأَعُدُّ إلى الْوَراءِ لِكَيْ أَطْرَح.

١



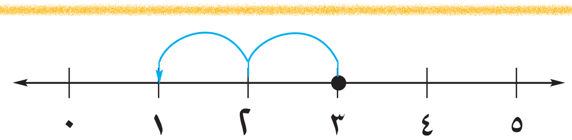
٢ − ٢ =

٢



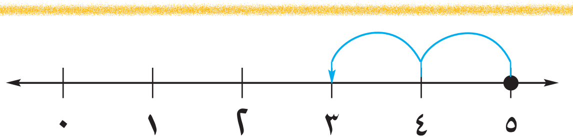
٣ − ١ = ______

٣



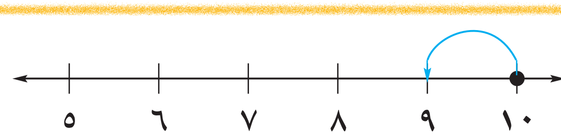
٣ − ٢ = ______

٤



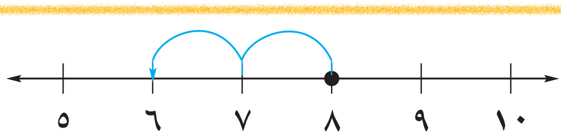
٥ − ٢ = ______

٥



١٠ − ١ = ______

٦



٨ − ٢ = ______



تَحَدَّثْ ■ **اسْتِدْلالٌ**

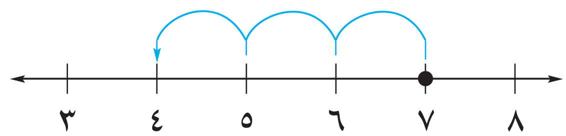
لِماذا تَتَحَرَّكُ نَحْوَ اليَسارِ عِنْدَما تَسْتَعْمِلُ خَطَّ الأَعْدادِ في الطَّرْحِ؟

G1-ST chap6 arbil-2014 5/27/14 11:45 AM Page 11

أَتَمَرَّنُ

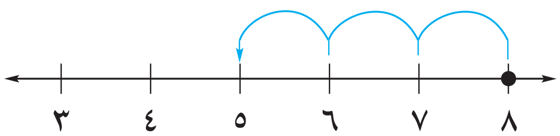
أَسْتَعْمِلُ خَطَّ الأَعْدادِ، وَأَعُدُّ إلى الْوَراءِ لِكَيْ أَطْرَحَ.

١



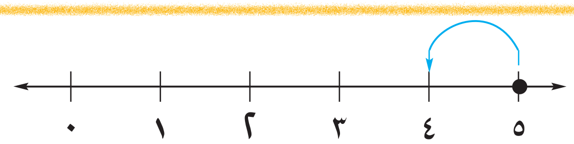
٧ − ٣ = ٤

٢



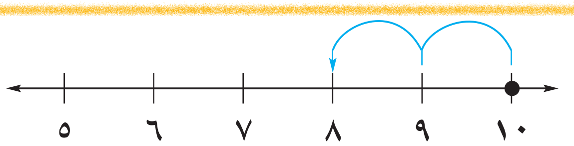
٨ − ٣ = ______

٣



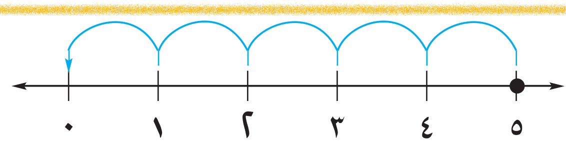
٥ − ١ = ______

٤



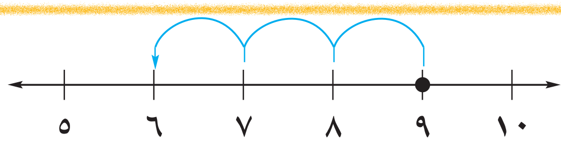
١٠ − ٢ = ______

٥



٥ − ٥ = ______

٦



٩ − ٣ = ______

أحُلُّ مَسْأَلَةً ■ تَطْبيقٌ

أَكْتُبُ جُمْلَةً عَدَدِيَّةً.

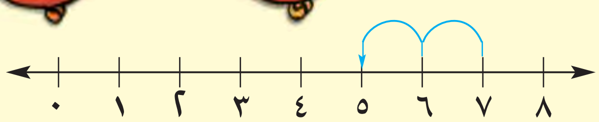
أَسْتَعْمِلُ خَطَّ الأَعْدادِ لأَحُلَّ.

٧ هُناكَ ٧ عَصافيرَ.

طارَ مِنْها عُصْفورانِ.

كَمْ عُصْفورًا بَقِيَ؟





______ ◯ ______ ◯ ______ عَصافيرَ

نَشاطٌ مَنْزِلِيٌّ • اطْلُبْ إلى وَلَدِكَ أَنْ يُبَيِّنَ لَكَ كَيْفَ يَسْتَعْمِلُ الْعَدَّ إلى الْوَراءِ لِكَيْ يَجِدَ الْفَرْقَ ٩ − ٣.

الدرس ٥

أَرْبُطُ بَيْنَ الْجَمْعِ وَالطَّرْحِ

عَمَلِيَّتا الْجَمْعِ وَالطَّرْحِ حَقيقَتانِ تَرْتَبِطُ إِحْداهُما بِالأُخْرى.



٧ + ٣ = ١٠



١٠ − ٣ = ٧



أَسْتَعْمِلُ ■ وَ ■ لِكَيْ أَجْمَعَ أَوْ أَطْرَحَ.
أُكْمِلُ الْجَدْوَلَ.

	مَعي	أُضيفُ	أَكْتُبُ الْمَجْموعَ	آخُذُ مِنْهُ	أَكْتُبُ الْفَرْقَ
١	٤	٢	٤ + ٢ = ______	٢	٦ − ٢ = ______
٢	٥	٣	٥ + ٣ = ______	٣	٨ − ٣ = ______
٣	٢	٥	٢ + ٥ = ______	٥	٧ − ٥ = ______
٤	٧	٢	٧ + ٢ = ______	٢	٩ − ٢ = ______
٥	٨	٠	٨ + ٠ = ______	٠	٨ − ٠ = ______

تَحَدَّثْ ■ اسْتِدْلالٌ

بِماذا تَتَشابَهُ جُمْلَةُ الْجَمْعِ ٦ + ٣ = ٩ وَجُمْلَةُ الطَّرْحِ ٩ − ٣ = ٦؟ وَبِماذا تَخْتَلِفانِ؟ لِماذا نَقولُ إِنَّ بَيْنَهُما تَرابُطًا؟

G1-ST chap6 arbil-2014 5/27/14 11:45 AM Page 13

أَتَمَرَّنُ



أَجْمَعُ. ثُمَّ أَطْرَحُ.

١



٥ + ٤ = ٩

٩ − ٤ = ٥

٢



٧ + ١ = ______

٨ − ١ = ______

٣



٤ + ٣ = ______

٧ − ٣ = ______

٤

٨ + ١ = ____ ٩ − ١ = ____

٥

٤ + ٤ = ____ ٨ − ٤ = ____

٦

٦ + ٤ = ____ ١٠ − ٤ = ____



أحلُّ مَسْأَلَةً ■ تَطْبيقٌ

أَحُلُّ. ثُمَّ أَكْتُبُ جُمْلَةَ الْجَمْعِ، أَو جُمْلَةَ الطَّرْحِ الْمُناسِبَةَ.

٧ عَلى الرَّفِّ ٥ كُتُبٍ.
أَضافَ إِلَيْها بَلَنْدُ ٣ كُتُبٍ.
كَمْ كِتابًا أَصْبَحَ عَلى الرَّفِّ؟

____ ◯ ____ ◯ ____

٨ عَلى الشَّجَرَةِ ٨ عَصافيرَ.
طارَ مِنْها ٣ عَصافيرَ.
كَمْ عُصْفورًا بَقِيَ عَلى الشَّجَرَةِ؟

____ ◯ ____ ◯ ____

نَشاطٌ مَنْزِلِيٌّ • اطْلُبْ إِلى وَلَدِكَ أَنْ يَسْتَعْمِلَ ١٠ أَشْياءَ صَغيرَةً لِكَيْ يَحُلَّ مَسْأَلَةَ جَمْعٍ. اطْلُبْ إِلَيْهِ أَنْ يَكْتُبَ جُمْلَةَ الْجَمْعِ وَجُمْلَةَ الطَّرْحِ الْمُرْتَبِطَةَ بِها.

G1-ST chap6 arbil-2014 5/27/14 11:45 AM Page 12

الدرس ٦

حَقائِقُ طَرْحٍ مُتَرابِطَةٌ



أَطْرَحُ. أُحَوِّطُ الْجُمْلَتَيْنِ حَيْثُ تَظْهَرُ الأَعْدادُ نَفْسُها.

١ ٧ − ٥ = ٢
٧ − ٢ = ٥

٢ ٤ − ٣ = ______
٣ − ٢ = ______

٣ ٥ − ٥ = ______
٥ − ٠ = ______

٤ ٧ − ٤ = ______
٧ − ٣ = ______

٥ ٩ − ١ = ______ ٩ − ٨ = ______

٦ ٧ − ٧ = ______ ٧ − ٠ = ______

٧ ٨ − ٦ = ______ ٨ − ٢ = ______

٨ ٨ − ٣ = ______ ٨ − ٥ = ______

تَحَدَّثْ ■ اسْتِدْلالٌ

كَمْ جُمْلَةَ طَرْحٍ يُمْكِنُكَ أَنْ تَكْتُبَ إذا اسْتَعْمَلْتَ الأَعْدادَ ٢ وَ ٣ وَ ٥؟ بَيِّنْ ذَلِكَ.

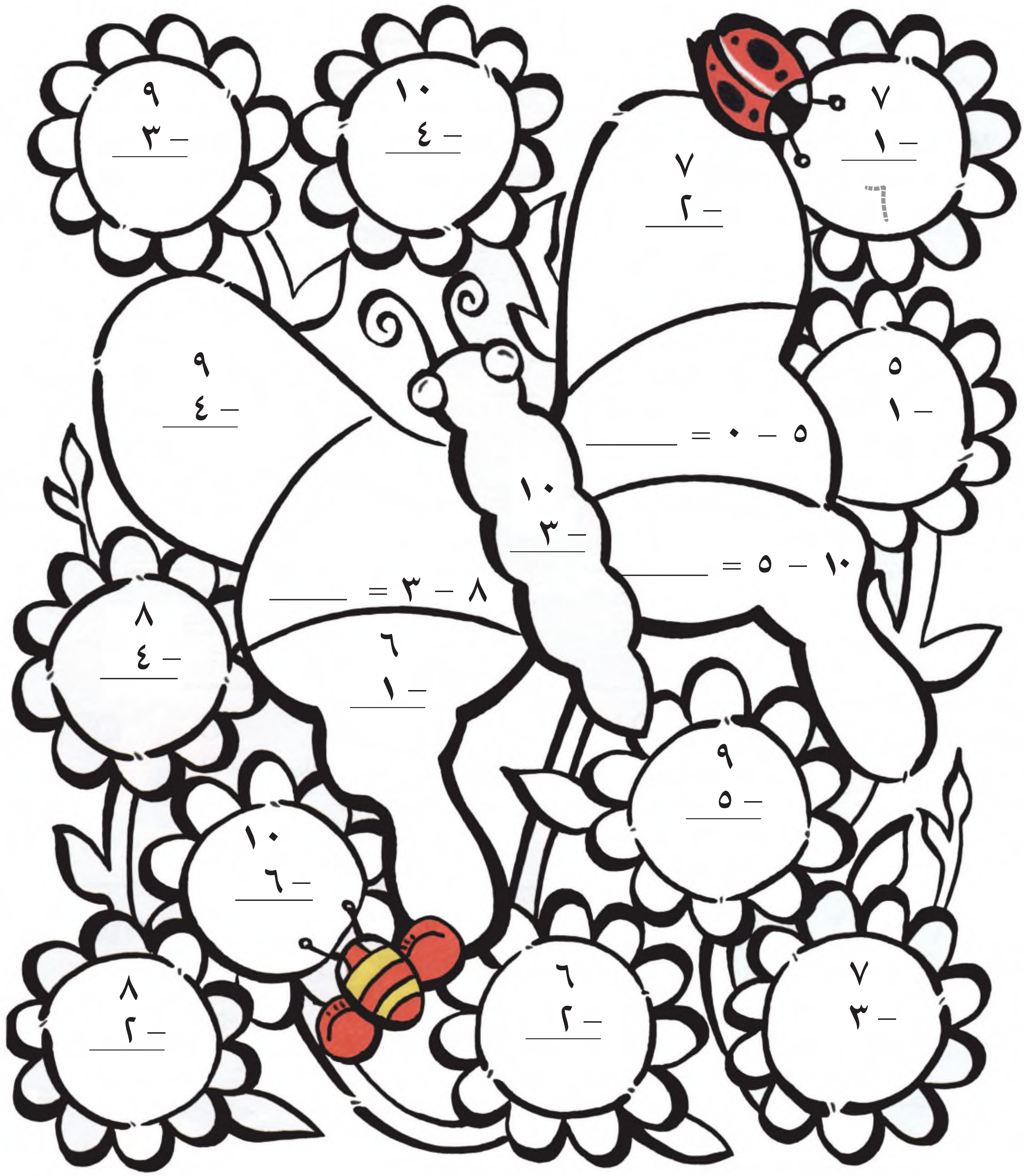
G1-ST chap6 arbil-2014 5/27/14 11:45 AM Page 15

أَتَمَرَّنُ

٤ أزرق ٦ أحمر

٥ أصفر ٧ أخضر

أَطْرَحُ ثُمَّ أُلَوِّنُ كُلَّ قِسْمٍ بِاللَّوْنِ الْمُناسِبِ لِلْفَرْقِ.



نَشاطٌ مَنْزِلِيٌّ • اطْلُبْ إلى وَلَدِكَ أَنْ يَكْتُبَ جُمَلَ الطَّرْحِ مِنْ ٨ – ٠ إلى ٨ – ٨.

G1-ST chap6 arbil-2014 5/27/14 11:45 AM Page 14

أَحُلُّ مَسْأَلَةً
أَخْتارُ الْعَمَلِيَّةَ الْمُناسِبَةَ

الدرس ٧

أَفْهَمُ | أُخَطِّطُ | أَحُلُّ | أَتَحَقَّقُ

أُحَوِّطُ كَلِمَةَ أَجْمَعُ أَوْ كَلِمَةَ أَطْرَحُ.
أَكْتُبُ الْعَمَلِيَّةَ الْحِسابِيَّةَ.

١ مَعَ شيرين ١٠ تُفاحاتٍ.
أَعْطَتْ أخيها ريفين ٤ تُفّاحاتٍ.
كَمْ تُفّاحَةً بَقِيَ مَعَها؟



نَقَصَت التُّفاحاتُ.
يَجِبُ أن أطرَحَ.

أَجْمَعُ   أَطْرَحُ

١٠ — ٤ = ٦

٢ عِنْدَنا ٧ قِطَعِ حَلْوى.
أَكَلَتْ كلارا ٤ قِطَعٍ.
كَمْ قِطْعَةً بَقِيَ؟



______ قِطَعِ حَلْوى

أَجْمَعُ   أَطْرَحُ

______ ◯ ______ ◯ ______

٣ عَلى الْمائِدَةِ ٣ شَوْكاتٍ.
جَلَبَتْ شنه ٤ شَوْكاتٍ.
كَمْ شَوْكَةً أَصْبَحَ عَلى الْمائِدَةِ؟



______ شَوْكاتٍ

أَجْمَعُ   أَطْرَحُ

______ ◯ ______ ◯ ______

٤ قَدَّمَ سالار لِأَرْنَبِهِ ٩ جَزَراتٍ.
أَكَلَ الأَرْنَبُ ٥ جَزَراتٍ.
كَمْ جَزَرَةً بَقِيَ؟



______ جَزَراتٍ

أَجْمَعُ   أَطْرَحُ

______ ◯ ______ ◯ ______

G1-ST chap6 arbil-2014 5/27/14 11:46 AM Page 17

أَتَمَرَّنُ



أَجْمَعُ أَوْ أَطْرَحُ.

١ عَلى الطّاوِلَةِ ٥ قِطَعِ حَلْوى.
أَحْضَرَ رفند ٢. كَمْ أَصْبَحَ عَدَدُ الْقِطَعِ؟



٧ قِطَعٍ

أَجْمَعُ أَطْرَحُ

٥ + ٢ = ٧

٢ هُناكَ ٦ تُفّاحاتٍ. أَكلتَ أنتَ ووالدك ٢
كَمْ تُفّاحَةً بَقِيَ؟



_____ تُفّاحاتٍ

أَجْمَعُ أَطْرَحُ

____ ○ ____ ○ ____

٣ أَمامَ بلند ٧ أَكْوابٍ. أَحْضَرَ ٣ أُخرى.
كَمْ أَصْبَحَ عَدَدُ الأَكْوابِ؟



_____ أَكْوابٍ

أَجْمَعُ أَطْرَحُ

____ ○ ____ ○ ____

٤ في الصَّحْنِ ٨ لَفّاتٍ.
أَكَلَ الضُّيوفُ ٣. كَمْ بَقِيَ؟

_____ لَفّاتٍ

أَجْمَعُ أَطْرَحُ

____ ○ ____ ○ ____



اكْتُبْ

أَحْكي حِكايَةَ جَمْعٍ أَوْ حِكايَةَ طَرْحٍ.
أَكْتُبُ الْعَمَلِيَّةَ الْحِسابِيَّةَ. أَرْسُمُ صورَةً لِكَيْ أَتَحَقَّقَ.

نَشاطٌ مَنْزِلِيٌّ • سَلْ وَلَدَكَ كَيْفَ اخْتارَ الْعَمَلِيَّةَ في كُلٍّ مِنْ تَمارينِ هَذِهِ الصَّفْحَةَ.

G1-ST chap6 arbil-2014 5/27/14 11:46 AM Page 16

مُـراجَعَـةٌ
الْفَصْـلُ ٦

الاِسْمُ ______________________

أَطْرَحُ. ثُمَّ أُحَوِّطُ الْعَمَلِيَّتَيْنِ اللَّتَيْنِ تَحْوِيانِ الأَعْدادَ نَفْسَها.

١ ٩ − ٥ = ______

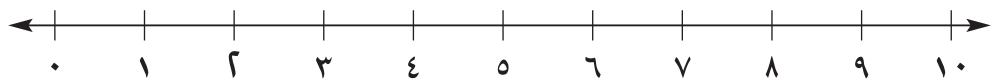
٩ − ٤ = ______

٢ ١٠ − ٨ = ______

١٠ − ١ = ______

أَسْتَعْمِلُ خَطَّ الأَعْدادِ، وَأَعُدُّ إِلى الْوَراءِ لِكَيْ أَطْرَحَ.

٣



٧ − ١ = ______

١٠ − ٢ = ______

أُحَوِّطُ حَيْثُ أَجِدُ ضِعْفًا. أَجْمَعُ وَأَكْتُبُ الْمَجْموعَ.

٤

٩	٢	٤	٧	٦	٢
+ ١	+ ٥	+ ٤	+ ٢	+ ٣	+ ٤
___	___	___	___	___	___

أَعُدُّ إِلى الأَمامِ. أَكْتُبُ الْمَجْموعَ.

٥



٨ + ١ = ______

٦



٧ + ٣ = ______

أَحُلُّ مَسْأَلَةً

أُحَوِّطُ أَجْمَعُ أَوْ أَطْرَحُ.

أَكْتُبُ الْجُمْلَةَ الْعَدَدِيَّةَ.

٧ هُناكَ ١٠ جِرارٍ مِنَ الْعَسَلِ.

انْكَسَرَتْ ٣ مِنْها.

كَمْ جَرَّةً بَقِيَ؟

______ جِرارٍ



أَجْمَعُ أَطْرَحُ

______ ◯ ______ = ______

G1-ST chap6 arbil-2014 5/27/14 11:46 AM Page 18

تَحْضيرٌ لِلاِخْتِبارِ
الْفَصْلُ ٦

الاِسْمُ ____________________

أَخْتارُ الْجَوابَ الْمُناسِبَ.

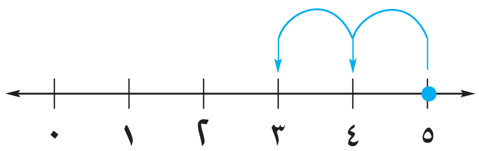
١ ١٠ – ١

٩ ○ ١٠ ○ ١١ ○ ١٢ ○

٢ ٥ + ٤

١ ○ ٢ ○ ٨ ○ ٩ ○

٣ ماذا يُمَثِّلُ خَطُّ الأَعْدادِ؟



٥ – ٣ ○ ٥ – ٢ ○ ٣ + ٢ ○ ٢ + ٣ ○

٤ مَعَ نيقين ٩ جَوْزاتٍ، كَسرتْ ٣ منها وأكلتها. كَمْ جَوْزَةً بَقِيَ مَعَها؟

١٢ ○ ٩ ○ ٧ ○ ٦ ○

٥ في الصَّحْنِ ٣ مَوْزات. أَضَفْنا إِلَيْها ٢.
أَيُّ جُمْلَةٍ تَدُلُّ عَلى عَدَدِ الْمَوْزاتِ الَّتي أَصْبَحَتْ في الصَّحْنِ.

٣ – ٢ = ١ ○ ٣ – ٣ = ٠ ○ ٣ + ٢ = ٥ ○ ٢ + ٢ = ٤ ○

٦ أَسْتَعْمِلُ ▇ . أَكْتُبُ أَرْبَعَ جُمَلٍ عَدَديَّةٍ فيها الأَعْدادُ نَفْسُها.

____ ◯ ____ ◯ ____ ____ ◯ ____ ◯ ____

◯ ◯ ◯ ◯

G1-ST chap7 arbil-2014 5/12/14 10:13 AM Page 1

الفَصْلُ ٧

الأَعْدادُ حَتّى ٩٩



أَعُدُّ النِّقاطَ في كلِّ عمود.
كَمْ عَمودًا أَرى؟ كَمْ عَدَدُ النِّقاطِ كُلِّها؟

G1-ST chap7 arbil-2014 5/12/14 10:13 AM Page 3



رسالة إلى الأهل

الأهل الأعزّاء،

اليومَ نَبدأُ الفصلَ ٧ . سنتعلَّم الأعداد حتى ٩٩،
نعدُّها ونكتبها ونقرأها . سنتعلّم العشرات ونفصّل
الأعداد إلى عشراتٍ وآحاد . تحوي هذه الصفحة
المفردات الرياضية الجديدة ونشاطًا نقوم به
معًا في المنزل .

مع حُبّي،

____

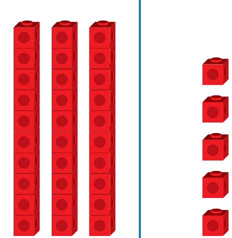
مُفرَداتي الجَديدَةُ

العَشَرَة

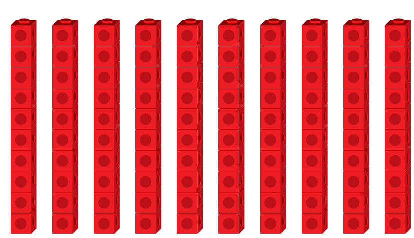
آحاد

المفردات

آحاد	عَشَرات



٥ **آحاد** و ٣ **عشَرات** = ٣٥
خَمْسَةٌ وَثَلاثون



٩ عَشَرات = تِسْعين

نشاط

اطْوِ وَرَقَةً عِنْدَ خَطِّ النِّصْف. عَنْوِن النِّصْفَ الأَيْسَرَ **عَشَرات**، وَالنِّصْفَ الأَيْمَنَ **آحاد**. أَعْطِ وَلَدَك مَجْموعَةً مِنَ الأَشْياءِ الصَّغيرَة، كَحبّات الفولِ مَثَلاً، واطْلُبْ إِلَيْهِ أَنْ يجمِّعَ مَجْموعاتٍ مِنْ ١٠ أَشْياء قَدْرَ الإمْكانِ، وَأَنْ يَضَعَها عَلى نِصفِ الْوَرَقَةِ الأَيْسَرِ. ثُمَّ اطْلُبْ إِلَيْهِ أَنْ يَضَعَ الآحادَ الْباقِيَةَ عَلَى النِّصْفِ الأَيْمَنِ. وَفي النِّهايَةِ، اطْلُبْ إِلَيْهِ أَنْ يَكْتُبَ عَدَدَ الأَشْياءِ.

G1-ST chap7 arbil-2014 5/12/14 10:13 AM Page 2

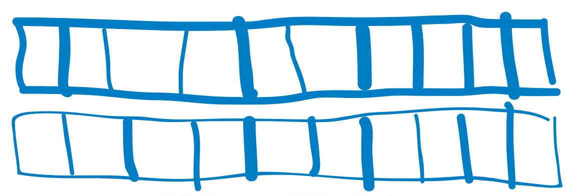
الدرس ١

الْعَشَراتُ



أَسْتَعْمِلُ لِكَيْ أُجَمِّعَ عَشَرات. أَرْسُمُ الْعَشَراتِ.
أَعُدُّها عَشَرَةً عَشَرَةً. أَكْتُبُ الْعَدَدَ.

١ أُجَمِّعُ عَشَرَتَيْنِ.



٢٠
عِشْرونَ

٢ أُجَمِّعُ ٣ عَشَراتٍ.

ثَلاثونَ

٣ أُجَمِّعُ ٥ عَشَراتٍ.

خَمْسونَ

تَحَدَّثْ ■ اسْتِدْلالٌ

كَمْ عَشَرَةً في ٨٠؟ كَيْفَ تَعْرِفُ ذَلِكَ؟

G1-ST chap7 arbil-2014 5/12/14 10:13 AM Page 5



أَتَمَرَّنُ

أَكْتُبُ عَدَدَ الْعَشَرَاتِ، أَعُدُّ عَشَرَةً عَشَرَةً.
أَكْتُبُ الْعَدَدَ الْكُلِّيَّ.

١ 

٣ عَشَرَاتٍ — ٣٠ ثَلاثونَ

---

٢ 

_____ عَشَرَاتٍ — _____ تِسْعونَ

---

٣ 

_____ عَشَرَاتٍ — _____ سَبْعونَ

---

٤ 

_____ عَشَرَاتٍ — _____ أَرْبَعونَ

---

٥ 

_____ عَشَرَاتٍ — _____ سِتّونَ

نَشاطٌ مَنْزِلِيٌّ • اطْلُبْ إلى وَلَدِكَ أَنْ يُجَمِّعَ أَشْياءَ في عَشَراتٍ، وَأَنْ يُعْطِيَكَ عَدَدَها.

G1-ST chap7 arbil-2014 5/12/14 10:13 AM Page 4

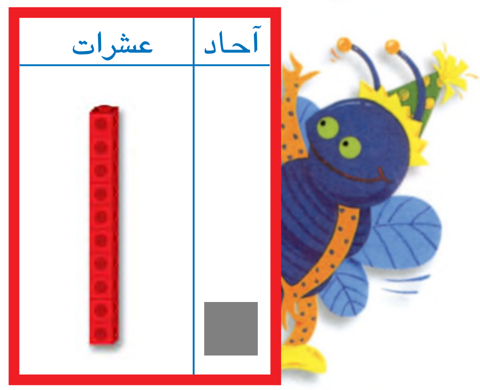
الدرس ٢

آحاد وَعَشَرات

١٠ هُوَ مَجموعَة واحِدَة مِن عَشَرَةٍ بِلا آحادٍ مُنفَرِدَةٍ.

١١ هُوَ مَجموعَة واحِدَة مِن عَشَرَةٍ، وَواحِد مُنفَرِد.

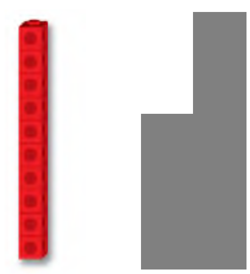




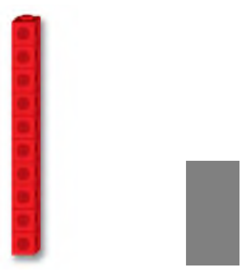
٠ آحاد ١ عَشَرات = ١٠

١ آحاد ١ عَشَرات = ١١

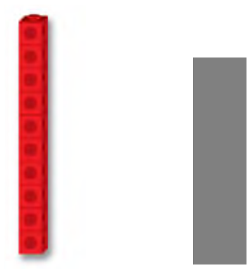
أَدُلُّ عَلى مَجْموعَةِ الْعَشَرَة. أَدُلُّ عَلى الآحاد.
أَكْتُبُ عَدَدَ الآحادِ وَعَدَدَ الْعَشَرات. أَكْتُبُ العَدَد.

١


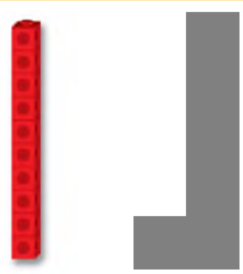
٨ آحاد ١ عَشَرات = ١٨

٢


______ آحاد ______ عَشَرات = ______

٣


______ آحاد ______ عَشَرات = ______

٤


______ آحاد ______ عَشَرات = ______

تَحَدَّثْ ■ اسْتِدْلالٌ

بِماذا يَتَشابَهُ هَذانِ الْعَدَدان؟ بِماذا يَخْتَلِفانِ؟
اسْتَعْمِلْ ■ لِتُبَيِّنَ الْجَواب.

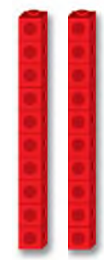


أَتَمَرَّنُ



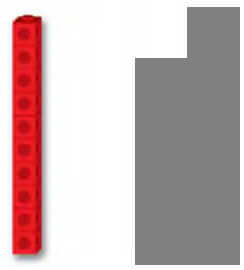
أَكْتُبُ عَدَدَ الآحادِ وَعدَدَ الْعَشَراتِ. أَكْتُبُ الْعَدَدَ.

١



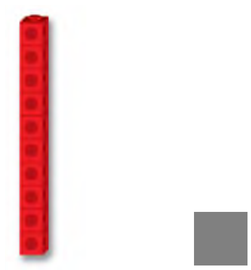
٠ آحاد ٢ عَشَرات = ٢٠

٢



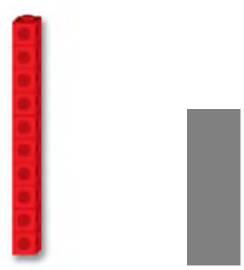
______ آحاد ______ عَشَرات = ______

٣



______ آحاد ______ عَشَرات = ______

٤



______ آحاد ______ عَشَرات = ______



أحُلُّ مَسْأَلَةً ■ مَعْنى الْعَدَدِ

أَيُّ عَدَدٍ أَنا؟

٥ أَنا عَدَدٌ أَكْبَرُ مِنْ ١٠ وَأَصْغَرُ مِنْ ٢٠.

عَدَدُ آحادي يُساوي عَدَدَ عَشَراتي.

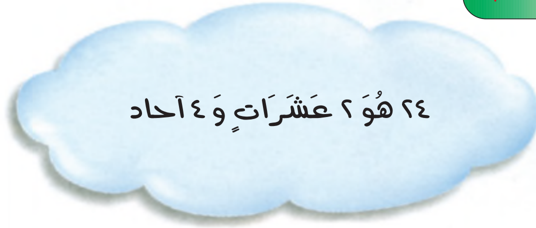
فَأَيُّ عَدَدٍ أَنا؟ ______

نَشاطٌ مَنْزِلِيٌّ • اطْلُبْ إلى وَلَدِكَ أَنْ يَسْتَعْمِلَ أَشْياءَ صَغيرَةً لِتَمْثيلِ الأَعْدادِ بَيْنَ ١٠ وَ ٢٠. اطْلُبْ إلَيْهِ أَنْ يُكَوِّنَ مَجْموعاتٍ مِنْ عَشَراتٍ وَآحادٍ. اطْلُبْ إلَيْهِ أَنْ يُعْطيكَ عَدَدَ الآحادِ وَعَدَدَ الْعَشَراتِ وَالْعَدَدَ الْحاصِلَ.

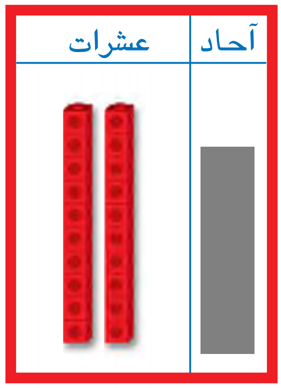
G1-ST chap7 arbil-2014 5/12/14 10:13 AM Page 6

الدرس ٣

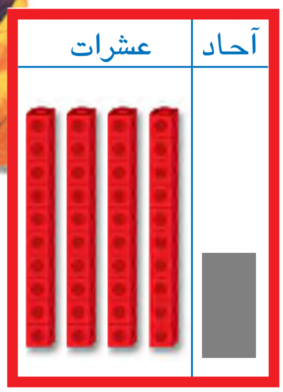
الأَعْدادُ حَتّى ٩٩







٤ آحاد ٢ عَشَرات = ٢٤

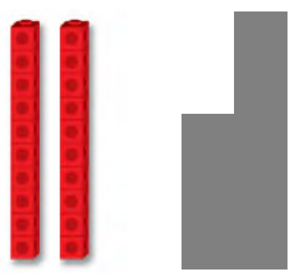


٢ آحاد ٤ عَشَرات = ٤٢

أَدُلُّ عَلى مَجْموعاتِ الْعَشَرَةِ. أَدُلُّ عَلى الآحادِ.
أَكْتُبُ عَدَدَ الآحادِ وَعَدَدَ الْعَشَراتِ. أَكْتُبُ الْعَدَدَ.

١

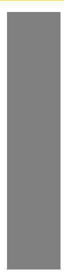

١ آحاد ٥ عَشَرات = ٥١

٢


______ آحاد ______ عَشَرات = ______

٣


______ آحاد ______ عَشَرات = ______

٤


______ آحاد ______ عَشَرات = ______

تَحَدَّثْ ■ اسْتِدْلالٌ

عَلى ماذا يَدُلُّ الصِّفْرُ في الْعَدَدِ ٣٠؟
اسْتَعْمِلْ ■ لِتُبَيِّنَ الْجَوابَ.



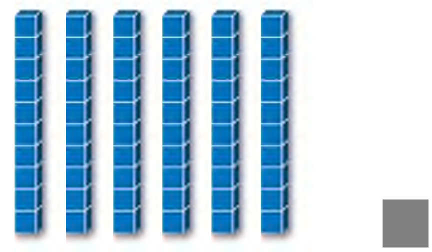
G1-ST chap7 arbil-2014 5/12/14 10:13 AM Page 9



أَتَمَرَّنُ

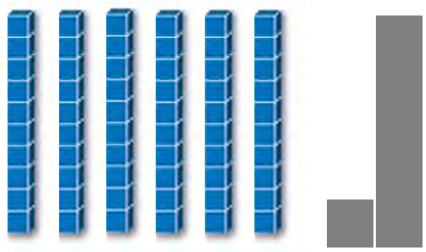
أَكْتُبُ عَدَدَ الآحادِ وَعَدَدَ الْعَشَراتِ. أَكْتُبُ الْعَدَدَ.

١



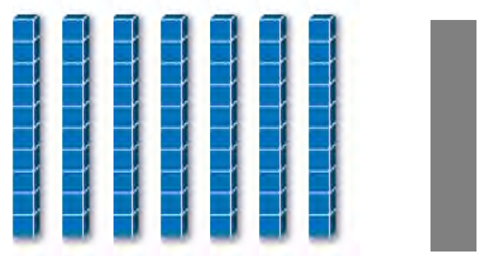
١ آحاد ٦ عَشَرات = ٦١

٢



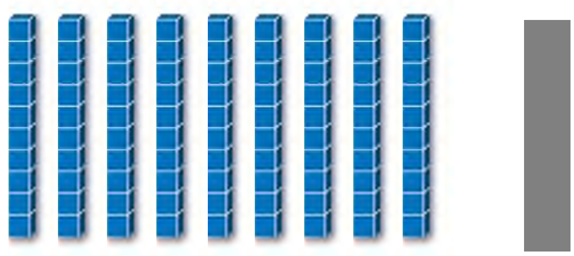
______ آحاد ______ عَشَرات = ______

٣



______ آحاد ______ عَشَرات = ______

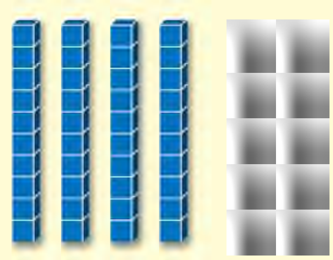
٤



______ آحاد ______ عَشَرات = ______

أحُلُّ مَسْأَلَةً ■ اسْتِدْلالٌ بَصَرِيٌّ

أُبَيِّنُ الْعَدَدَ بِصورَةٍ مُخْتَلِفَةٍ.



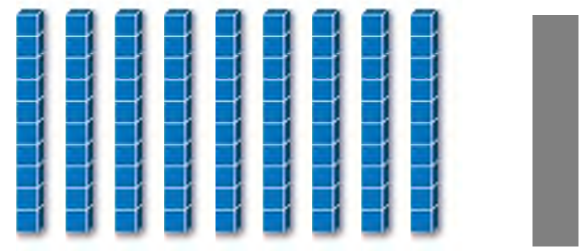


نَشاطٌ مَنْزِلِيٌّ • اطْلُبْ إلى وَلَدِكَ أَنْ يَذْكُرَ الْعَدَدَ الْمُكَوَّنَ مِنْ ٣ آحاد و ٧ عَشَرات. كَرِّرِ الْعَمَلِيَّةَ مَعَ أَعْدادٍ أُخْرى.

G1-ST chap7 arbil-2014 5/12/14 10:14 AM Page 8

الدرس ٤

أُفَصِّلُ الأَعْدادَ

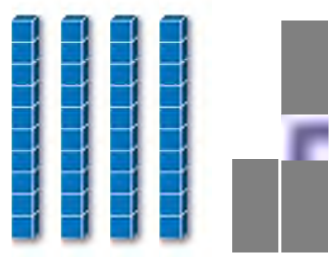




٥ آحاد ٩ عَشَرات = ٩٥

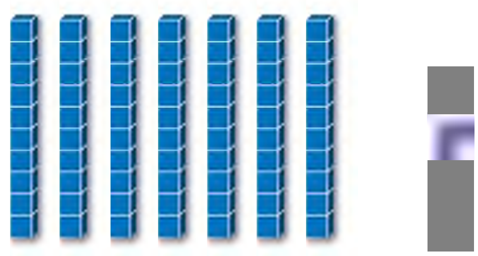
٥ + ٩٠

أَكْتُبُ عَدَدَ الآحادِ وَعَدَدَ الْعَشَراتِ.
أَكْتُبُ الْعَدَدَ بِطَريقَةٍ مُخْتَلِفَةٍ.

١ 

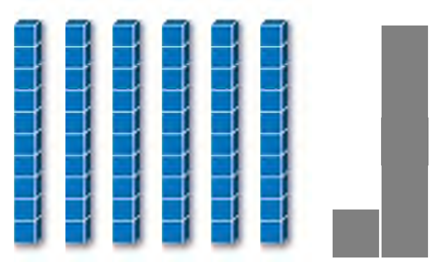
_____ آحاد وَ _____ عَشَرات = _____

_____ + _____

٢ 

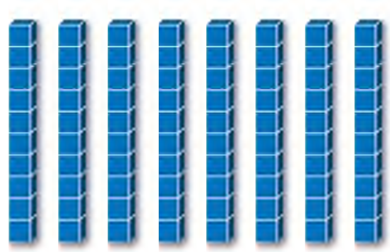
_____ آحاد وَ _____ عَشَرات = _____

_____ + _____

٣ 

_____ آحاد وَ _____ عَشَرات = _____

_____ + _____

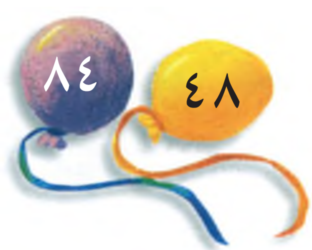
٤ 

_____ آحاد وَ _____ عَشَرات = _____

_____ + _____

تَحَدَّثْ ■ اسْتِدْلالٌ

عَلى ماذا يَدُلُّ الْعَدَدُ ٨ في كُلٍّ مِنْ هَذَيْنِ الْعَدَدَيْنِ؟
اسْتَعْمِلْ ▬ و ■ لِتُبَيِّنَ الْجَوابَ.

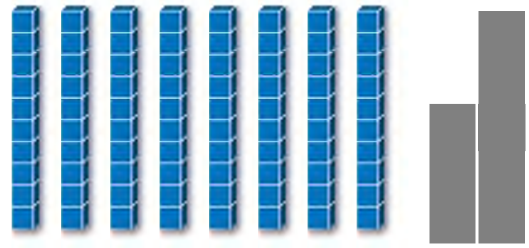


G1-ST chap7 arbil-2014 5/12/14 10:14 AM Page 11

أَتَمَرَّنُ



أَكْتُبُ عددَ الآحادِ وَعددَ الْعَشَراتِ.
أَكْتُبُ الْعَددَ بِطَريقَةٍ مُخْتَلِفَةٍ.

١ 

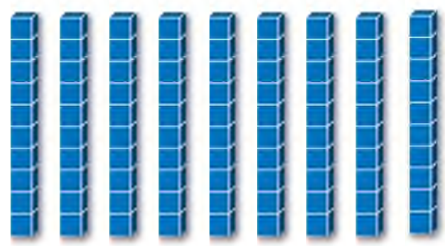
٨ آحاد وَ ٨ عَشَرات = ٨٨

٨ + ٨٠

٢

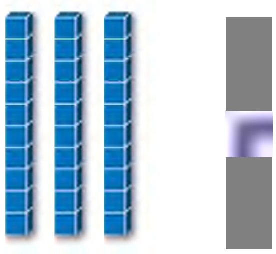
______ آحاد وَ ______ عَشَرات = ______

______ + ______

٣ 

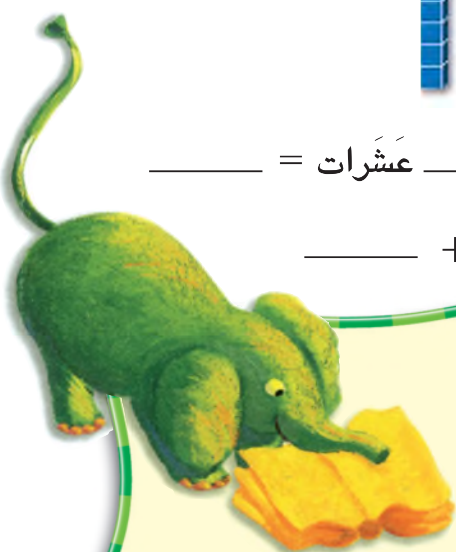
______ آحاد ______ عَشَرات = ______

______ + ______

٤ 

______ آحاد ______ عَشَرات = ______

______ + ______



أَحُلُّ مَسْأَلَةً ■ اسْتِدْلال

أَسْتَعْمِلُ … وَ … لِلْحَلِّ.

٥ مع هيوا (٣٧) شَريطَةً لاصِقَةً.
وَضَعَ هيوا هٰذِهِ الشَّرائِطَ عَلى صَفَحاتِ دَفْتَرِهِ
بِمُعَدَّلِ ١٠ شَرائِطَ في الصَّفْحَةِ.
كَمْ صَفْحَةً مَلأَ؟ ______ صَفَحاتٍ

كَمْ شَريطَةً بَقِيَ مَعَهُ؟ ______ شَرائِط

نَشاطٌ مَنْزِلِيٌّ • أَعْطِ وَلَدَكَ عَدَدًا بَيْنَ ١٠ وَ ١٠٠. اطْلُبْ إِلَيْهِ أَنْ يَكْتُبَ عددَ العَشَراتِ وَعددَ الآحادِ، ثُمَّ اطْلُبْ إِلَيْهِ أَنْ يَكْتُبَهُ عَلى شَكْلِ جَمْعٍ. مَثَلاً ٣٤ هُوَ ٤ آحادٍ وَ ٣ عَشَراتٍ، وَهُوَ ٤ + ٣٠.

G1-ST chap7 arbil-2014 5/12/14 10:14 AM Page 10

أَحُلُّ مَسْأَلَةً
أُقَدِّرُ

الدرس ٥

أَفْهَمُ | أُخَطِّطُ | أَحُلُّ | أَتَحَقَّقُ

كَمْ كِتابًا يُمْكِنُكَ أَنْ تَحمِلَ؟



٥ تَقْريبًا

٥٠ تَقْريبًا

أُحَوِّطُ التَّقْديرَ الأَنْسَبَ.

١ كَمْ (كرسي) في غُرْفَةِ الصَّفِّ؟

٣ (كرسي) تَقْريبًا ٣٠ (كرسي) تَقْريبًا

٢ كَمْ (مكعب) يُمْكِنُكَ أَنْ تَحْمِلَ بِالْيَدِ الْواحِدَةِ؟

٥ (مكعب) تَقْريبًا ٥٠ (مكعب) تَقْريبًا

٣ كَمْ (مشبك) صَغيرًا يُمْكِنُكَ أَنْ تَحْمِلَ بِالْيَدِ الْواحِدَةِ؟

١٠ (مشبك) تَقْريبًا ٤٠ (مشبك) تَقْريبًا

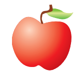
٤ كَمْ (موزة) يُمْكِنُكَ أَنْ تَضَعَ في الصَّحْنِ؟

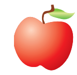
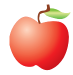
٥ (موزة) تَقْريبًا ٥٠ (موزة) تَقْريبًا

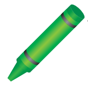


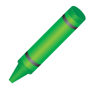
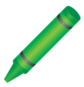
أَتَمَرَّنُ

أُحَوِّطُ التَّقْديرَ الأَنْسَبَ.

١ كَمْ  يُمْكِنُكَ أَنْ تَحْمِلَ في صينيَّةٍ؟

١٠  تَقْريبًا ٨٠  تَقْريبًا

٢ كَمْ  يُمْكِنُكَ أَنْ تَحْمِلَ بِيَدٍ واحِدَةٍ؟

١٠  تَقْريبًا ٧٠  تَقْريبًا

٣ كَمْ  في غُرْفَةِ الصَّفِّ؟

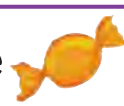
١٠  تَقْريبًا ٦٠  تَقْريبًا

٤ كَمْ  يَلْزَمُ لِتُغَطِّيَ صَفْحَةَ كِتابٍ؟

١٠  تَقْريبًا ٩٠  تَقْريبًا

٥ كَمْ  مِنْ أَوْراقِ الْكِتابِ يَلْزَمُ لِتُغَطِّيَ طاوِلَتَكَ في الصَّفِّ؟

٨  تَقْريبًا ٨٠  تَقْريبًا

٦ كَمْ  يُمْكِنُكَ أَنْ تَحْمِلَ بِيَدَيْكَ؟

١٠  تَقْريبًا ٤٠  تَقْريبًا

اكْتُبْ

أَلِّفْ مَسْأَلَةً، ثُمَّ اطْلُبْ إِلى زَميلِكَ أَنْ يَخْتارَ التَّقْديرَ الأَنْسَبَ.



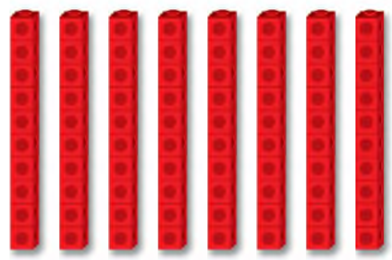
نَشاطٌ مَنْزِلِيٌّ • اطْلُبْ إِلى وَلَدِكَ أَنْ يُقَدِّرَ كَمْ كُرَةً زُجاجِيَّةً يَسْتَطيعُ أَن يَحمِلَ بِيَدِهِ، ١٠ كُراتٍ زُجاجِيَّةً تَقْريبًا أَمْ ٩٠ كُرَةً زُجاجِيَّةً تَقْريبًا. اطْلُبْ إِلَيْهِ أَنْ يَتَحَقَّقَ مِنْ ذلِكَ.

G1-ST chap7 arbil-2014 5/12/14 10:14 AM Page 12

مُـراجَعَـةٌ
الْفَصْـلُ ٧

الاِسْمُ ______________________

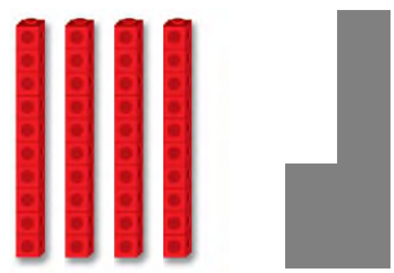
أَكْتُبُ عددَ الْعشَراتِ. أَكْتُبُ الْعَدَدَ.

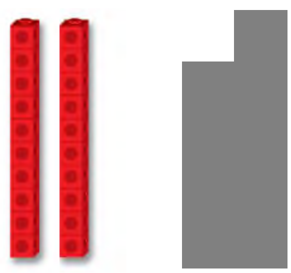
١

______ عَشَرات = ______

٢

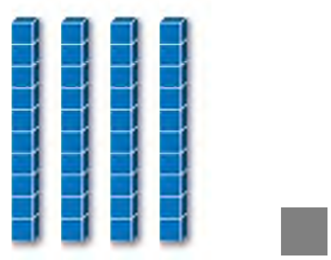
______ عَشَرات = ______

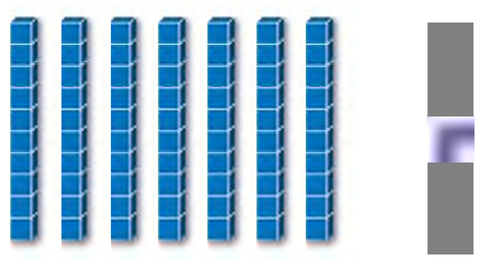
أَكْتُبُ عَدَدَ الآحادِ وَعدَدَ الْعَشَراتِ. أَكْتُبُ الْعَدَدَ.

٣

______ آحاد ______ عَشَرات = ______

٤

______ آحاد ______ عَشَرات = ______

أَكْتُبُ عَدَدَ الآحادِ وَعدَدَ الْعَشَراتِ.
أَكْتُبُ الْعَدَدَ بِطَريقَةٍ مُخْتَلِفَةٍ.

٥

______ آحاد ______ عَشَرات = ______
______ + ______

٦

______ آحاد ______ عَشَرات = ______
______ + ______

أَحُلُّ مَسْأَلَةً

أُحَوِّطُ التَّقْديرَ الأَنْسَبَ.

٧ كَمْ يُمْكِنُكَ أَنْ تَضَعَ في الْفِنْجانِ؟

١٠ تَقْريبًا   ٩٠ تَقْريبًا



G1-ST chap7 arbil-2014 5/12/14 10:14 AM Page 14

تَحْضيرٌ لِلاِخْتِبارِ
الْفَصْلُ ٧

الاِسْمُ ______________________

أَخْتارُ الْجَوابَ الْمُناسِبَ.

١ ماذا يُبَيِّنُ هذا الرَّسْمُ؟



○ ٦ عَشَرات　○ ٤ عَشَرات

○ ٥ عَشَرات　○ ٧ عَشَرات

٢ أَيَّ عَدَدٍ يُبَيِّنُ هذا الرَّسْمُ؟



○ ٧٠　○ ٧٦

○ ٧٧　○ ٦٧

٣ أَيُّ كِتابَةٍ تُمَثِّلُ ٤ آحاد وَ ٨ عَشَرات؟

○ ٨٠ + ٠　○ ٨٠ + ٤٠　○ ٨ + ٤٠　○ ٨٠ + ٤

٤ كَمْ شَخْصًا يُمْكِنُهُمْ أَنْ يَرْكَبوا مَعًا في سَيّارَةٍ خاصة واحِدَةٍ؟

○ ٤ تَقْريبًا　○ ١٤ تَقْريبًا　○ ٤٠ تَقْريبًا　○ ٩٠ تَقْريبًا

٥ أَكْتُبُ عَدَدًا يَحْتَوي عَلى آحاد وَعَشَرات.

☐

أَسْتَعْمِلُ  وَ  لِتَمْثيلِ هذا الْعَدَدِ.

G1-ST chap8 arbil-2014 5/13/14 9:13 AM Page 1

الْفَصلُ
٨

مُقارَنَةُ الأَعْدادِ وَتَرْتيبُها



أَنْظُرُ إلى مَجْموعاتِ الأسماكِ.
أَيُّ مَجْموعَةٍ فيها أَكْثَرُ؟
أَيُّ مَجْموعَةٍ فيها أَقَلُّ؟

G1-ST chap8 arbil-2014 5/13/14 9:13 AM Page 3



رسالة إلى الأهل

الأهل الأعزّاء،

اليومَ نَبدأُ الفصلَ ٨. سنتعلّم فيه كيف نقارن بين الأعداد ضمن ٩٩ وكيف نرتّبها. نتعلّم أيضًا الأعداد الترتيبيّة ونستعملها. تحوي هذه الصفحة المفردات الرياضية الجديدة ونشاطًا نقوم به معًا في المنزل.

مع حُبّي،

____

مُفرَداتي الجَديدَةُ

أَصْغَرُ من — يُساوي

قَبْل — بَيْن

بَعْد — أكبر من

المفردات

٢٤ < ٢٦

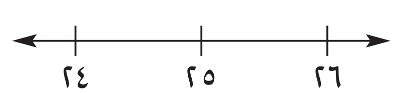
٢٤ **أَصْغَرُ مِنْ** ٢٦

٢٦ > ٢٤

٢٦ **أَكْبَرُ مِنْ** ٢٤

٢٤ = ٢٤

٢٤ **يُساوي** ٢٤



٢٤ يقَعُ **قبلَ** ٢٥ على خطِّ الأَعْداد.

٢٥ يقَعُ **بيْنَ** ٢٤ و ٢٦.

٢٦ يقَعُ **بعْدَ** ٢٥.

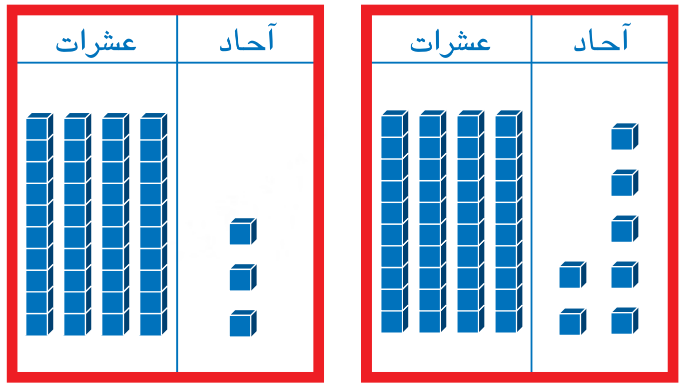
نشاط

اكْتُبْ على قِطَعٍ وَرَقيَّةٍ مُنْفَصِلَةٍ الأَعْدادَ مِنْ ٥٠ إلى ٦٠ وَالرُّموزَ <، =، >.
اخْلِطْ قِطَعَ الْوَرَقِ الَّتي تَحْمِلُ أَعْدادًا وَاقْلِبْها لِتُخْفيَ الأَعْدادَ الْمَكْتوبَةَ علَيْها. اطْلُبْ إلى وَلَدِكَ أَنْ يَخْتارَ قِطْعَتَيْنِ مِنَ الْوَرَقِ، وَيَفْتَحهُما لإِظْهارِ الْعَدَدَيْنِ الْمَكْتوبَيْنِ علَيْهِما. ثُمَّ اطْلُبْ إِلَيْهِ أَنْ يَخْتارَ الْوَرَقَةَ الَّتي تَحْمِلُ الرَّمْزَ الْمُناسِبَ لِيَضَعَهُ بيْنَ الْعَدَدَيْنِ.

الدرس ١

أَكْبَرُ مِنْ (>)، أَصْغَرُ مِنْ (<)

أَيُّهُما أَكْبَرُ ٤٣ أَمْ ٤٧؟ أَيُّهُما أَصْغَرُ؟



٤٧ أَكْبَرُ مِنْ ٤٣

٤٧ > ٤٣



٤٣ أَصْغَرُ مِنْ ٤٧

٤٣ < ٤٧

أَسْتَعْمِلُ ▬ وَ ▪ لِتَمْثيلِ الأَعْدادِ.

أُحَوِّطُ الْعَدَدَ الأَكْبَرَ، ثُمَّ أَكْتُبُ الأَعْدادَ في الْمَكانِ الْمُناسِبِ.

١



٥٣ أَكْبَرُ مِنْ ٣٥

٥٣ > ٣٥

٢



_______ أَكْبَرُ مِنْ _______

_______ > _______

أُحَوِّطُ الْعَدَدَ الأَصْغَرَ، ثُمَّ أَكْتُبُ الأَعْدادَ في الْمَكانِ الْمُناسِبِ.

٣



_______ أَصْغَرُ مِنْ _______

_______ < _______

٤



_______ أَصْغَرُ مِنْ _______

_______ < _______

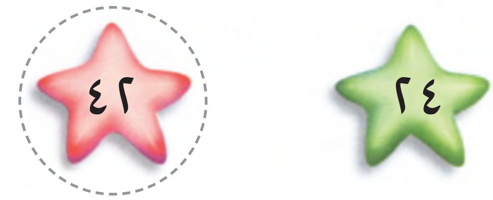
تَحَدَّثْ ■ **اسْتِدْلالٌ**

لِكَيْ تُحَدِّدَ الْعَدَدَ الأَكْبَرَ، هَلْ تُقارِنُ بَيْنَ الْعَشَراتِ أَوَّلاً أَمْ بَيْنَ الآحادِ؟

أَتَمَرَّنُ



أُحَوِّطُ الْعَدَدَ الأَكْبَرَ.
أَكْتُبُ الأَعْدادَ في الْمَكانِ الْمُناسِبِ.

١


٤٢ أَكْبَرُ مِنْ ٢٤

٤٢ > ٢٤

٢


______ أَكْبَرُ مِنْ ______

______ > ______

٣


______ أَكْبَرُ مِنْ ______

______ > ______

٤


______ أَكْبَرُ مِنْ ______

______ > ______

أُحَوِّطُ الْعَدَدَ الأَصْغَرَ. أَكْتُبُ الأَعْدادَ في الْمَكانِ الْمُناسِبِ.

٥


______ أَصْغَرُ مِنْ ______

______ < ______

٦


______ أَصْغَرُ مِنْ ______

______ < ______



أحُلُّ مَسْأَلَةً ■ **مَعْنى الْعَدَدِ**

٧ أُحَوِّطُ الأَعْدادَ الَّتي تَزيدُ عَلى ٥٠.

١٤ ٨٣ ٩٤ ٤٤ ٦٢ ٧٠

نَشاطٌ مَنْزِلِيٌّ • أَعْطِ وَلَدَكَ عَدَدَيْنِ أَقَلَّ مِنْ ١٠٠، وَاطْلُبْ إِلَيْهِ أَنْ يَكْتُبَ الْعَدَدَيْنِ وَبَيْنَهُما الرَّمْزَ >.

G1-ST chap8 arbil-2014 5/13/14 9:13 AM Page 4

الدرس ٢

قَبْلَ، بَعْدَ، بَيْنَ

٣٠ ٣١ ٣٢ ٣٣ ٣٤ ٣٥ ٣٦ ٣٧ ٣٨ ٣٩ ٤٠



أَكْتُبُ الْعدَدَ الَّذي يقَعُ مُباشَرَةً قبلَ الْعَددَيْنِ.

١ ⬜ ٤٨ ٤٩ (٤٧)

٢ ⬜ ٦٠ ٦١

أَكْتُبُ الْعدَدَ الَّذي يَقَعُ بيْنَ الْعَددَيْنِ.

٣ ٨٨ ⬜ ٩٠

٤ ٦٦ ⬜ ٦٨

أَكْتُبُ الْعدَدَ الَّذي يَقَعُ مُباشَرَةً بعْدَ العَددَيْنِ.

٥ ٧٢ ٧٣ ⬜

٦ ٩٧ ٩٨ ⬜



تَحَدَّثْ ■ **اسْتِدْلالٌ**

كَيْفَ تَكْتُبُ الْعدَدَ الَّذي يقَعُ مُباشَرَةً بَعْدَ الْعدَدِ ٩٠؟
اشْرَحْ كَيْفَ عرَفْتَ ذلِكَ.



أَتَمَرَّنُ

أَكْتُبُ الْعَدَدَ الَّذي يَقَعُ بيْنَ الْعَدَدَيْنِ.

١ ٩٠ — ٨٩ — ٨٨

٢ ١٣ — ☐ — ١١

٣ ٤١ — ☐ — ٣٩

٤ ٥٦ — ☐ — ٥٤

أَكْتُبُ الْعَدَدَ الَّذي يَقَعُ مُباشَرَةً قَبْلَ أَوْ بَعْدَ.

٥ ٣١ — ☐

٦ ☐ — ٤٤

٧ ٢٠ — ☐



أَحُلُّ مَسْأَلَةً ■ تَفْكيرٌ بَصَرِيٌّ

٨ أَكْتُبُ الأَعْدادَ النّاقِصَةَ.

☐ ٢٧ ☐ ☐ ☐ ٢٣ ☐ ٢١ ☐

نَشاطٌ مَنْزِلِيٌّ • اخْتَرْ عَدَدًا مِنْ رَقْمَيْنِ. اطْلُبْ إلى وَلَدِكَ أَنْ يُعْطيكَ الْعَدَدَ الَّذي يَقَعُ قَبْلَهُ مُباشَرَةً وَالْعَدَدَ الَّذي يَقَعُ بَعْدَهُ مُباشَرَةً. اطْلُبْ إلى وَلَدِكَ أَنْ يَسْتَعْمِلَ كَلِمَةَ «بَيْنَ» لِتَرْتيبِ الأَعْدادِ الثَّلاثَةِ.

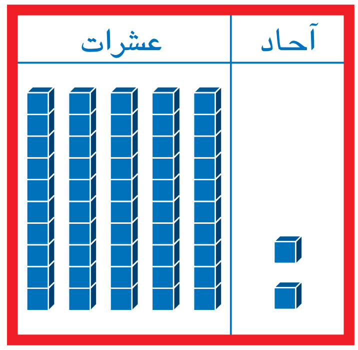
G1-ST chap8 arbil-2014 5/13/14 9:13 AM Page 6

الدرس ٣

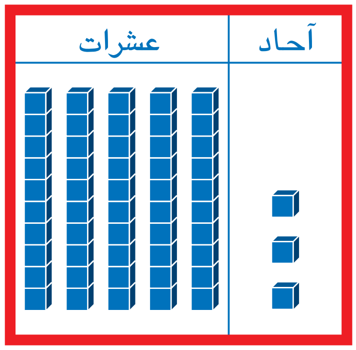
واحِدٌ أَوْ عَشَرَةٌ

٥٢ أَقَلُّ بِواحِدٍ مِنْ ٥٣

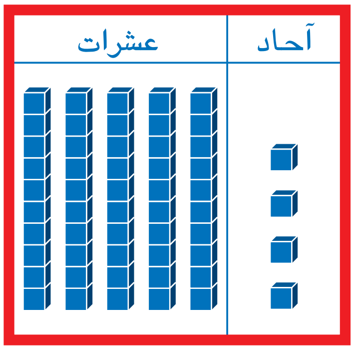
٥٤ أَكْثَرُ بِواحِدٍ مِنْ ٥٣



٥٢



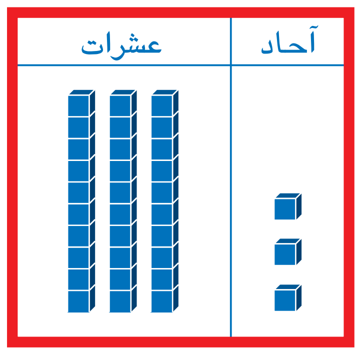
٥٣



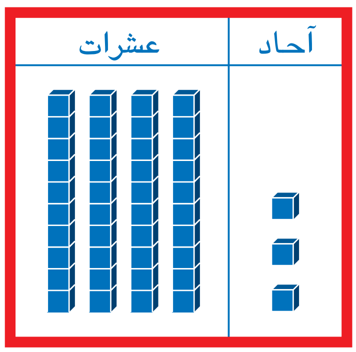
٥٤

٣٣ أَقَلُّ بِعَشَرَةٍ مِنْ ٤٣

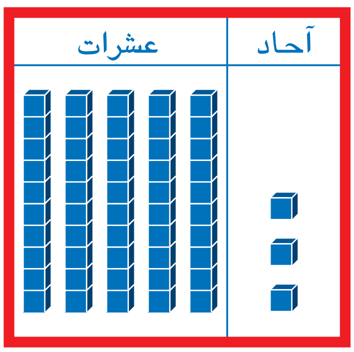
٥٣ أَكْثَرُ بِعَشَرَةٍ مِنْ ٤٣



٣٣



٤٣



٥٣

أَكْتُبُ الأَعْدادَ النّاقِصَةَ.

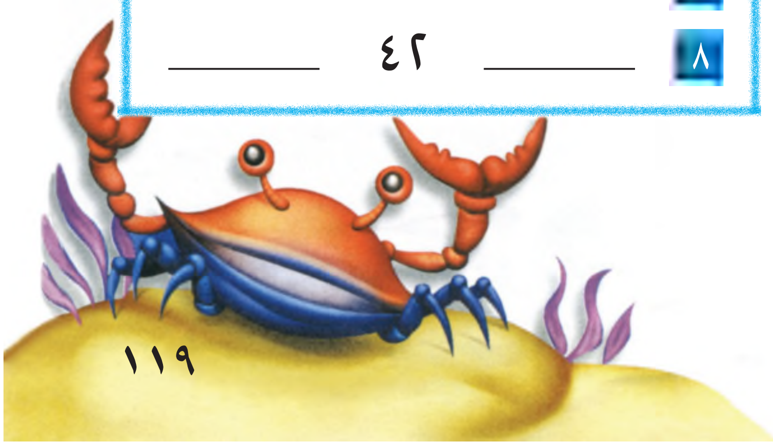
	أَقَلُّ بِواحِدٍ		أَكْثَرُ بِواحِدٍ
١	٤٦	٤٧	٤٨
٢	____	٩٨	____
٣	____	٣٢	____
٤	____	٢٠	____

	أَقَلُّ بِعَشَرَةٍ		أَكْثَرُ بِعَشَرَةٍ
٥	٢٩	٣٩	٤٩
٦	____	٤٠	____
٧	____	٤١	____
٨	____	٤٢	____

تَحَدَّثْ ■ **اسْتِدْلالٌ**

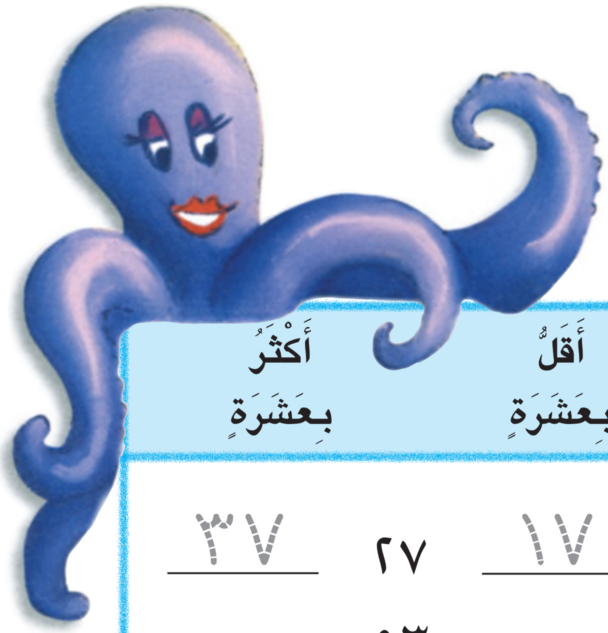
أَيُّ عَدَدٍ أَكْثَرُ بِواحِدٍ مِنْ ٩٨؟

أَيُّ عَدَدٍ أَقَلُّ بِعَشَرَةٍ مِنْ ١٠؟



G1-ST chap8 arbil-2014 5/13/14 9:13 AM Page 9

أَتَمَرَّنُ



أَكْتُبُ الأَعْدادَ النّاقِصَةَ.

	أَقلُّ بِواحِدٍ		أَكْثَرُ بِواحِدٍ
١	٦١	٦٢	٦٣
٢	______	٤١	______
٣	______	٣٦	______
٤	______	١٥	______
٥	______	٨٨	______
٦	______	٢٣	______
٧	______	٨٢	______
٨	______	٦٢	______

	أَقلُّ بِعَشَرَةٍ		أَكْثَرُ بِعَشَرَةٍ
٩	١٧	٢٧	٣٧
١٠	______	٥٣	______
١١	______	٨٩	______
١٢		٣٥	
١٣	______	٦١	______
١٤	______	٥٠	______
١٥	______	٧٧	______
١٦	______	١٢	______



أحلُّ مَسْأَلَةً ■ اسْتِدْلالٌ

أَكْتُبُ عدَدَ الأَصْدافِ الَّتي يَحْمِلُها كُلُّ وَلَدٍ.

١٧ يَحْمِلُ سرمد ١٠ أَكْثَرَ مِنْ مازِنٍ.

يَحْمِلُ يوسف ١٠ أَقلَّ مِنْ مازِنٍ.

يَحْمِلُ مازِنٌ واحِدَةً أَكْثَرَ مِنْ ٤٣.

يوسف	مازن	سرمد

نَشاطٌ مَنْزِليٌّ • أَعْطِ وَلَدَكَ عَدَدًا مِنْ رَقْمَيْنِ، ثُمَّ اطْلُبْ إِلَيْهِ أَنْ يُعْطِيَكَ الْعَدَدَ الأَكْثَرَ بِعَشَرَةٍ، وَالْعَدَدَ الأَقَلَّ بِواحِدٍ.

G1-ST chap8 arbil-2014 5/13/14 9:14 AM Page 8

الدرس ٤

أُرَتِّبُ: أَوَّلٌ، ثانٍ، ثالِثٌ



أُحَوِّطُ لأُبَيِّنَ التَّرْتيبَ.

١



أَوَّلٌ

ثانٍ ثالِثٌ ثامِنٌ

٢



أَوَّلٌ

أَوَّلٌ رابِعٌ عاشِرٌ

٣



أَوَّلٌ

ثالِثٌ سابِعٌ تاسِعٌ

٤



أَوَّلٌ

ثانٍ خامِسٌ سادس

تَحَدَّثْ ■ **اسْتِدْلالٌ**

إذا كُنْتَ الثّامِنَ في رَتْلٍ، فَكَمْ شَخْصًا يكونُ أَمامَكَ؟ بَيِّنْ ذَلِكَ.

أَتَمَرَّنُ

١ أُلَوِّنُ لأُبَيِّنَ التَّرْتيبَ.

أَوَّلٌ ثانٍ ثالِثٌ خامِسٌ ثامِنٌ عاشِرٌ



أحُلُّ مَسْأَلَةً ■ اسْتِدْلالٌ

٢ أُلَوِّنُ النَّحْلَةَ الثّانِيَةَ مِنْ جِهَةِ خَلِيَّةِ النَّحْلِ .

أُلَوِّنُ النَّحْلَةَ الرّابِعَةَ مِنْ جِهَةِ خَلِيَّةِ النَّحْلِ .



نَشاطٌ مَنْزِلِيٌّ • اطْلُبْ إلى وَلَدِكَ أَنْ يَدُلَّكَ عَلى الْفَراشَةِ الرّابِعَةِ في الصّورَةِ.

G1-ST chap8 arbil-2014 5/13/14 9:15 AM Page 10

الدرس ٥

أَنْماطٌ عَلى لَوْحَةِ الأعداد

١ أَعُدُّ عَشَرَةً عَشَرَةً. أَكْتُبُ الأَعْدادَ النّاقِصَةَ.
أَسْتَعْمِلُ لِتَلْوينِ الأَعْدادِ الَّتي أَكْتُبُها.

١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠
١١	١٢	١٣	١٤	١٥	١٦	١٧	١٨	١٩	
٢١	٢٢	٢٣	٢٤	٢٥	٢٦	٢٧	٢٨	٢٩	
٣١	٣٢	٣٣	٣٤	٣٥	٣٦	٣٧	٣٨	٣٩	
٤١	٤٢	٤٣	٤٤	٤٥	٤٦	٤٧	٤٨	٤٩	
٥١	٥٢	٥٣	٥٤	٥٥	٥٦	٥٧	٥٨	٥٩	
٦١	٦٢	٦٣	٦٤	٦٥	٦٦	٦٧	٦٨	٦٩	
٧١	٧٢	٧٣	٧٤	٧٥	٧٦	٧٧	٧٨	٧٩	
٨١	٨٢	٨٣	٨٤	٨٥	٨٦	٨٧	٨٨	٨٩	
٩١	٩٢	٩٣	٩٤	٩٥	٩٦	٩٧	٩٨	٩٩	

٢ أَعُدُّ خَمْسَةً خَمْسَةً.
أَسْتَعْمِلُ لِتَلْوينِ
الأَعْدادِ الَّتي أَذْكُرُها.



تَحَدَّثْ ■ **اسْتِدْلالٌ**

اكْتُبِ الأَعْدادَ الَّتي كَتَبْتَها في التَّمْرينِ الأَوَّلِ. ١٠، ٢٠، .....
كَيْفَ تَنْتَقِلُ مِنْ عَدَدٍ إلى الْعَدَدِ الَّذي يَليهِ؟

G1-ST chap8 arbil-2014 5/13/14 9:20 AM Page 13

أَتَمَرَّنُ

١ أَعُدُّ اثْنَيْنِ اثْنَيْنِ. أَكْتُبُ الأَعْدادَ النّاقِصَةَ.
أَسْتَعْمِلُ لِتَلْوينِ الأَعْدادِ الَّتي أَذْكُرُها .

١	٢	٣	٤	٥		٧		٩	
١١		١٣		١٥		١٧		١٩	
٢١		٢٣		٢٥		٢٧		٢٩	
٣١		٣٣		٣٥		٣٧		٣٩	
٤١		٤٣		٤٥		٤٧		٤٩	
٥١		٥٣		٥٥		٥٧		٥٩	
٦١		٦٣		٦٥		٦٧		٦٩	
٧١		٧٣		٧٥		٧٧		٧٩	
٨١		٨٣		٨٥		٨٧		٨٩	
٩١		٩٣		٩٥		٩٧		٩٩	



أَحُلُّ مَسْأَلَةً ■ تَطْبيقٌ

أَحُلُّ. أُكْمِلُ الْجَدْوَلَ.

٢ يَشْتَري سَعيدٌ ١٠ أَرْغِفَةٍ يَوْمِيًّا لأُسْرَتِهِ. كَمْ رَغيفًا يَشْتَري سَعيدٌ حَتّى يَوْمِ الثُّلاثاءِ؟

السَّبْتُ	الأَحَدُ	الإِثْنَيْنُ	الثُّلاثاءُ
١٠	٢٠		

______ رغيفًا

نَشاطٌ مَنْزِلِيٌّ • اطْلُبْ إلى وَلَدِكَ أَنْ يَشْرَحَ لَكَ كَيْفَ يَسْتَعْمِلُ لَوْحَةَ الْمِئَةِ لِكَيْ يَعُدَّ خَمْسَةً خَمْسَةً.

G1-ST chap8 arbil-2014 5/13/14 9:20 AM Page 12

الدرس ٦

أَعُدُّ قَفْزًا

أَعُدُّ قَفْزًا. أَعُدُّ الْقُفّازاتِ اثْنَيْنِ اثْنَيْنِ. أَكْتُبُ عَدَدَها.

١



٢ ٤ ٦ ___ ___





١٢ ___ ___ ___ ___ قُفّازًا

أَعُدُّ قَفْزًا. أَعُدُّ الأَصابِعَ خَمْسَةً خَمْسَةً. أَكْتُبُ عَدَدَها.

٢



٥ ١٠ ___ ___ ___ ___



___ ___ ___ ___ ___ ___ إِصْبَعًا

أَعُدُّ قَفْزًا. أَعُدُّ أَصابِعَ الأَرْجُلِ عَشَرَةً عَشَرَةً. أَكْتُبُ عَدَدَها.

٣



١٠ ٢٠ ___ ___ ___



___ ___ ___ ___ إِصْبَعٍ

تَحَدَّثْ ■ اسْتِدْلالٌ

عِنْدَما تَعُدُّ خَمْسَةً خَمْسَةً، كَيْفَ تَنْتَقِلُ مِنْ عَدَدٍ إِلى الْعَدَدِ الَّذي يَأْتي بَعْدَهُ؟

G1-ST chap8 arbil-2014 5/13/14 9:20 AM Page 15

أَتَمَرَّنُ

أَعُدُّ قفْزًا. أَكْتُبُ الْعَدَدَ.

١ 

٢ ______ ______ ______ ______ ______ ______ ______

٢ 

٥ ______ ______ ______ ______ ______ ______ ______

٣ 

١٠ ______ ______ ______ ______ ______ ______ ______

أَعُدُّ قفْزًا. أَكْتُبُ الأَعْدادَ النّاقِصةَ.

٤ ٢، ٤، ٦، ______ ، ______ ، ______ ، ١٤ ، ______ ، ١٨

٥ ١٠، ______ ، ٣٠، ______ ، ______ ، ٦٠، ٧٠، ______ ، ٩٠

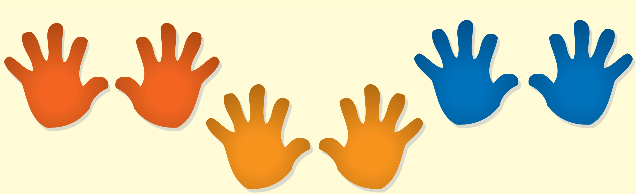
أحلُّ مَسْأَلَةً ■ تَفْكيرٌ بَصَرِيٌّ

٦ أَعُدُّ قفْزًا.

عَدَدُ أَصابِعِ الْيَدِ الْواحِدَةِ ٥.

كَمْ إِصْبَعًا في الصّورَةِ؟

______ إِصْبَعًا



نَشاطٌ مَنْزِلِيٌّ • ارْسُمْ ٢٠ نَجْمَةً على وَرَقَةٍ. اطْلُبْ إلى وَلَدِكَ أَنْ يُحَوِّطَ النُّجومَ اثْنَتَيْنِ اثْنَتَيْنِ، ثُمَّ اطْلُبْ إِلَيْهِ أَنْ يَعُدَّ اثْنَتَيْنِ اثْنَتَيْنِ حَتّى يَجِدَ عَدَدَ النُّجومِ. كَرِّرِ النَّشاطَ مَعَ مَجْموعاتٍ مِنْ ٥ نُجومٍ.

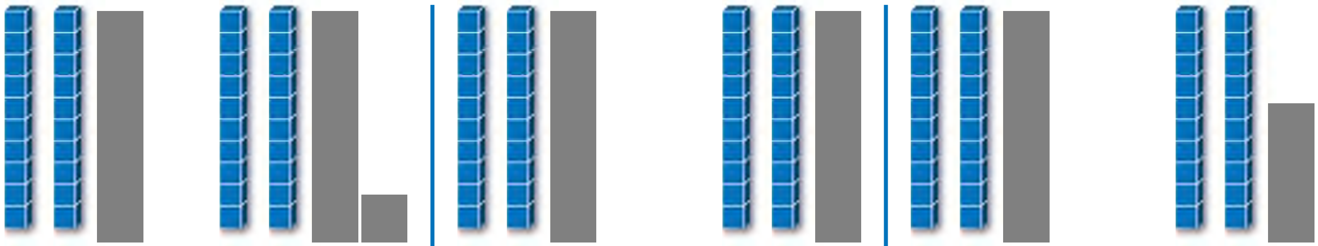
G1-ST chap8 arbil-2014 5/13/14 9:20 AM Page 14

أَحُلُّ مَسْأَلَةً
أَصْنَعُ نَموذَجًا

الدرس ٧

أَفْهَمُ | أُخَطِّطُ | أَحُلُّ | أَتَحَقَّقُ

أَيُّ عَدَدٍ أَصْغَرُ مِنْ (<)، أَوْ أَكْبَرُ مِن (>)، أَوْ يُساوي (=) ٢٥؟



٢٣ < ٢٥
٢٣ أَصْغَرُ مِنْ ٢٥

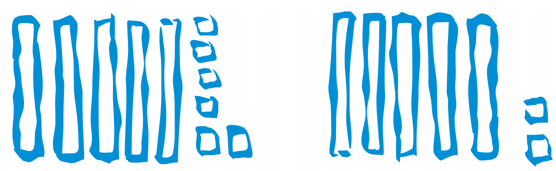
٢٥ = ٢٥
٢٥ يُساوي ٢٥

٢٦ > ٢٥
٢٦ أَكْبَرُ مِنْ ٢٥

أَسْتَعْمِلُ ▭ وَ ▫ لِتَمْثيلِ كُلِّ عَدَدٍ. أَرْسُمُ ▭ وَ ▫.
أَكْتُبُ الْكَلِماتِ وَالأَعْدادَ.

أَيُّ عَدَدٍ أَصْغَرُ مِنْ، أَوْ أَكْبَرُ مِن، أَوْ يُساوي ٥٦؟

١



٥٢ أَصْغَرُ مِنْ ٥٦.

٥٢ < ٥٦

٢

٥٦ ______ ٥٦.

______ = ______

٣

٣٦ ______ ٥٦.

______ < ______

٤

٦٥ ______ ٥٦.

______ > ______

أَتَمَرَّنُ



أَسْتَعْمِلُ ▬ وَ ▪ لِتَمْثيلِ كُلِّ عَدَدٍ.

أَرْسُمُ ▬ وَ ▪.

أَيُّ عَدَدٍ أَصْغَرُ مِنْ، أَوْ أَكْبَرُ مِنْ، أَوْ يُساوي ٤٢؟

١



٦٢ أَكْبَرُ مِنْ ٤٢.

٦٢ > ٤٢

٢

٤٠ ______ ٤٢.

______ < ______

٣

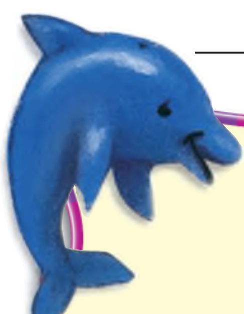
٤٢ ______ ٤٢.

______ = ______

٤

٤٢ ______ ٢٤.

______ > ______



الجبر

أَضَعُ في الدّائِرَةِ الرَّمْزَ الْمُناسِبَ مِنْ هذِهِ الرُّموزِ >، <، =.

٥ ٤ آحاد وَ٦عَشَرات ◯ ٦٠ + ٤

٦ ٣٠ + ٥ ◯ ٢ آحاد وَ٦عَشَراتٍ

٧ ٨ آحاد وَ٢عَشَراتٍ ◯ ٢٠ + ٩

٨ ٤٠ + ٣ ◯ ٣ آحاد وَ٤عَشَراتٍ

نَشاطٌ مَنْزِليٌّ • اخْتَرْ عَدَدَيْنِ أَصْغَرَ مِنْ ١٠٠، وَاطْلُبْ إلى وَلَدِكَ أَنْ يَكْتُبَهُما مُسْتَعْمِلاً رُموزَ الْمُقارَنَةِ الَّتي تَعَلَّمَها (>، <، =).

G1-ST chap8 arbil-2014 5/13/14 9:21 AM Page 16

مُـراجَعَـةٌ
الْفَصْـلُ ٨

الاِسْمُ ________________

أَكْتُبُ الْعَدَدَ الَّذي يَقَعُ مُباشَرَةً قَبْلَ أَوْ بَعْدَ أَوْ بَيْنَ.

١ ٣١ ☐ ٢٩

٢ ٤٥ ☐ ٤٣

٣ ٩٨ ☐

٤ ٥٩ ☐

٥ ☐ ٥٠

أُحوِّطُ لأُبَيِّنَ التَّرْتيبَ.

٦ 

أَوَّلٌ

ثانٍ (أحمر) خامِسٌ (أزرق) تاسِعٌ (أصفر) عاشِرٌ (أخضر)

٧ أَكْتُبُ الأَعْدادَ النّاقِصَةَ.
أُلَوِّنُ الأَعْدادَ الَّتي أَذْكُرُها.

١	٢	٣	٤				٨	٩	١٠
	١٢			١٥	١٦	١٧			
٢١			٢٤		٢٦		٢٨		٣٠

٨ أُكْمِلُ ٢، ٤، ٦، ______ ، ______ ، ______ ، ______ ، ______

٩ أُكْمِلُ ١٥، ٢٠، ٢٥، ______ ، ______ ، ______ ، ______ ، ______

١٠ أُكْمِلُ ٩٠، ٨٠، ٧٠، ______ ، ______ ، ______ ، ______ ، ______

G1-ST chap8 arbil-2014 5/27/14 11:48 AM Page 18

تَحْضيرٌ لِلاِخْتِبارِ
الْفَصْلُ ٨

الاِسْمُ ______________

أَخْتارُ الْجَوابَ الْمُناسِبَ.

١ أَيُّ عَدَدٍ أَكْبَرُ مِنْ ٦٥؟

○ ٥٦   ○ ٦٦   ○ ٦٥   ○ ٦١

٢ ______ < ٦

○ ٥   ○ ٣   ○ ٦   ○ ٧

٣ أَيُّ عَدَدٍ أَصْغَرُ مِنْ ٢٤؟

○ ٣٤   ○ ٢٤   ○ ٢٣   ○ ٣٠

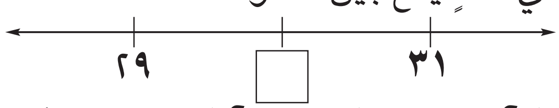
٤ ______ > ١٢

○ ٢   ○ ٢٢   ○ ١٢   ○ ٣٢

٥ ______ = ٧٣

○ ٣٧   ○ ٦٣   ○ ٧٣   ○ ٨٣

٦ أَيُّ عَدَدٍ يَقَعُ بَيْنَ ٢٩ و ٣١؟



○ ٢٨   ○ ٣٠   ○ ٣٢   ○ ٤٠

٧ أَيُّ حَشَرَةٍ هِيَ الْخامِسَةُ؟





○   ○   ○   ○

٨ ما الْعَدَدُ النّاقِصُ؟

٥، ١٠، ١٥، ٢٠، ____ ، ٣٠، ٣٥، ٤٠

○ ١٥   ○ ٢٢   ○ ٢٤   ○ ٢٥

G1-ST chap9 arbil-2014 5/12/14 10:25 AM Page 1

الْفَصْلُ ٩

جَمْعٌ وَطَرْحٌ



أَنْظُرُ إلى الصّورَةِ
وَأَحْكي حِكاياتِ طَرْحٍ.

G1-ST chap9 arbil-2014 5/12/14 10:25 AM Page 3



رسالة إلى الأهل

الأهل الأعِزّاء،

اليومَ نَبدأُ الفصلَ ٩. سندرس فيه العلاقة بين الجمع والطرح، ونتعرَّف إلى حقائق الطرح المرتبطة بحقائق الجمع. تحوي هذه الصفحة المفردات الرياضية الجديدة ونشاطًا نقوم به معًا في المنزل.

مَعَ حُبّي،

____

مُفرَداتي الجَديدَةُ

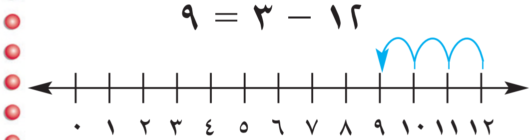
الْعَدُّ إلى الْوَراء

حَقائِقُ مُتَرابِطَة

المفردات

لِكَيْ تَطْرَحَ، يُمْكِنُكَ أَنْ **تَعُدَّ إلى الْوَراءِ** عَلى خَطِّ الأَعْدادِ.

١٢ − ٣ = ٩



ابدَأ مِن ١٢ ثُمَّ عُدَّ ٣ إلى الوَراءِ ١١، ١٠، ٩

هَذِهِ **حَقائِقُ رِياضِيَّةٌ مُتَرابِطَةٌ**. كُلُّ حَقيقَةِ جَمْعٍ تَرْتَبِطُ بِحَقيقَتَيْ طَرْحٍ.

٣ + ٩ = ١٢

١٢ − ٣ = ٩   ١٢ − ٩ = ٣

نشاط

قَدِّمْ إلى وَلَدِكَ مَجْموعَتَيْنِ مِنْ صِنْفَيْنِ مُخْتَلِفَيْنِ. ثُمَّ اسْأَلْهُ كَمْ تَزيدُ عَناصِرُ الْمَجْموعَةِ الْكُبْرى عَلى عَناصِرِ الْمَجْموعَةِ الأُخْرى. اطْلُبْ إِلَيْهِ أَنْ يَكْتُبَ جُمْلَةَ الطَّرْحِ.

الدرس ١

أَعُـدُّ إلى الْـوَراءِ

٠ ١ ٢ ٣ ٤ ٥ ٦ ٧ ٨ ٩ ١٠ ١١ ١٢



١١ − ٢ = ٩

أَسْتَعْمِلُ خَطَّ الأَعْدادِ
وَأَعُدُّ إلى الْوَراءِ لِكَيْ أَطْرَح.

١

٥ ٦ ٧ ٨ ٩ ١٠ ١١ ١٢

١٢ − ٢ = ______

٢

٥ ٦ ٧ ٨ ٩ ١٠ ١١ ١٢

٩ − ٣ = ______

٣

٥ ٦ ٧ ٨ ٩ ١٠ ١١ ١٢

١٠ − ٢ = ______

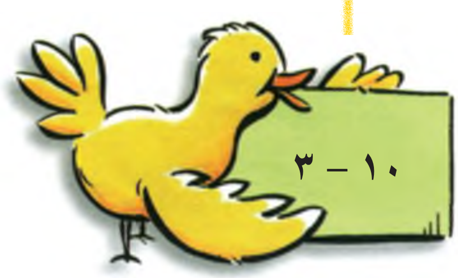
٤

٥ ٦ ٧ ٨ ٩ ١٠ ١١ ١٢

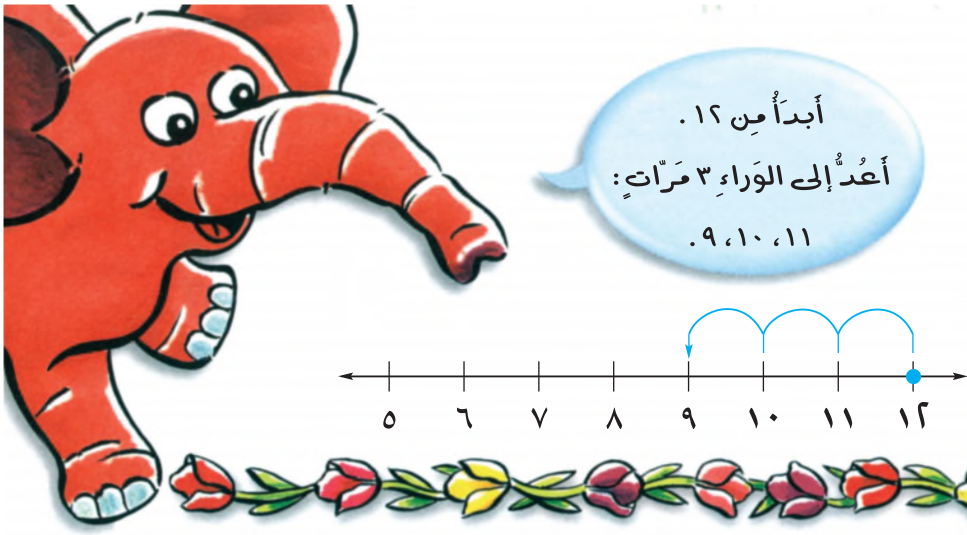
١٢ − ١ = ______

تَحَدَّثْ ■ **اسْتِدْلالٌ**

كَيْفَ تَحْسُبُ الْفَرْقَ ١٠ − ٣ مِنْ دونِ اسْتِعْمالِ خَطِّ الأَعْدادِ؟



أَتَمَرَّنُ



١٢
– ٣
٩

أَعُدُّ إلى الْوَراءِ لِكَيْ أَطْرَحَ. أَكْتُبُ الْفَرْقَ.
يُمْكِنُني اسْتِعْمالُ خَطِّ الأَعْدادِ.

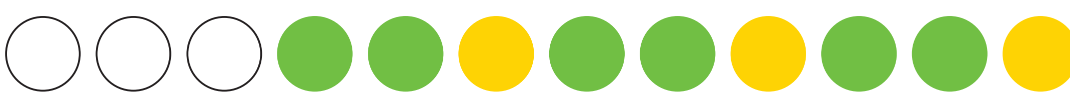


١	١٠ – ٢	١١ – ٣	١٠ – ٣	٩ – ٢	٧ – ٢	٨ – ٢
٢	١٠ – ١	١١ – ٢	٩ – ١	٧ – ٣	٦ – ٣	١١ – ١

مُراجَعَةٌ

أَكْمِلُ بِالأَلْوانِ الْمُناسِبَةِ.

٣



نَشاطٌ مَنْزِلِيٌّ • ساعِدْ وَلَدَكَ عَلى اسْتِعْمالِ خَطِّ الأَعْدادِ لِلْقِيامِ بِعَمَلِيّاتِ طَرْحٍ.

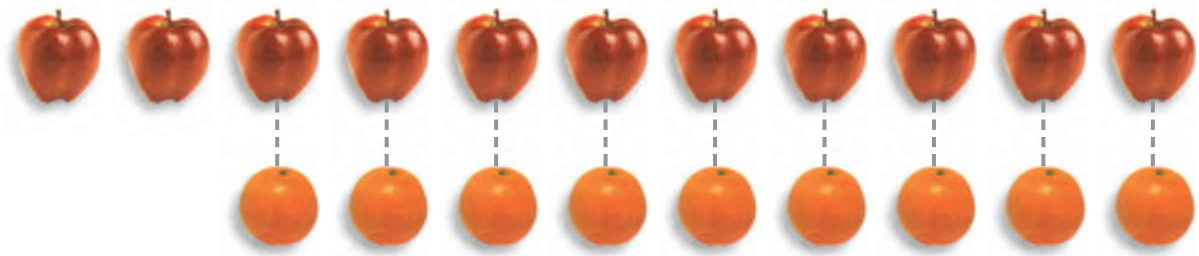
G1-ST chap9 arbil-2014 5/12/14 10:26 AM Page 4

الدرس ٢

بِكَمْ أَكْثَرُ؟

كَمْ يَزيدُ عَدَدُ التُّفّاحاتِ عَلى عَدَدِ الْبُرْتُقالاتِ؟

عَدَدُ التُّفّاحاتِ أَكْثَرُ بِاثْنَتَيْنِ مِنْ عَدَدِ البُرْتُقالاتِ.

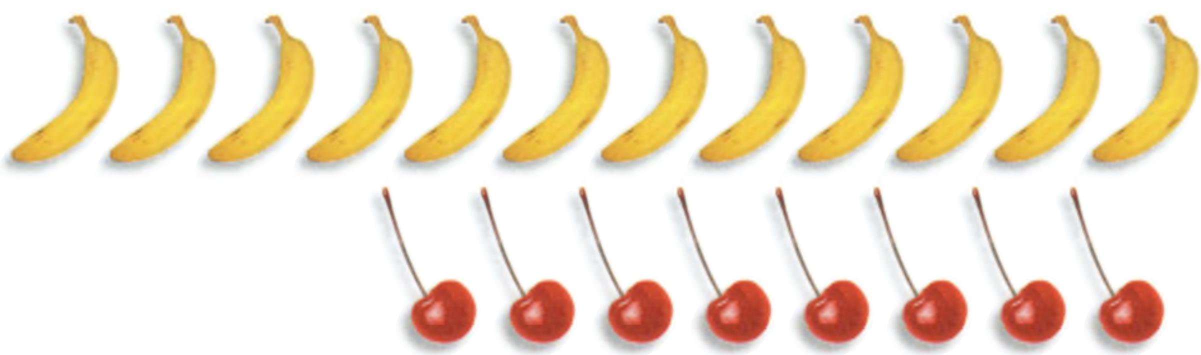


١١
− ٩
٢

أَرْسُمُ خُطوطًا لِلْمُطابَقَةِ. أَطْرَحُ.

١ كَمْ يَقِلُّ عَدَدُ الْكَرَزاتِ عَنْ عَدَدِ الْمَوْزاتِ؟

١٢
− ٨



٢ كَمْ يَزيدُ عَدَدُ الْفَراوْلاتِ عَلى عَدَدِ الإجّاصاتِ؟

١٠
− ٧





تَحَدَّثْ ■ **اسْتِدْلالٌ**

أَيُّ مَجْموعَةٍ مِنَ التُّفّاحاتِ أَكْثَرُ عَدَدًا؟ كَيْفَ تُبَيِّنُ ذَلِكَ؟

G1-ST chap9 arbil-2014 5/12/14 10:26 AM Page 7

أَتَمَرَّنُ



أَرْسُمُ خُطوطًا لِلْمُطابَقَةِ. أَطْرَحُ لِكَيْ أَجِدَ الزِّيادَةَ.

١



١٠ − ٨ = ٢

٢



١١ − ٧ = ____

٣



١٢ − ٩ = ____

٤



١٢ − ٧ = ____



أَحُلُّ مَسْأَلَةً ■ تَطْبيقٌ

أَحُلُّ ثُمَّ أَرْسُمُ صورَةً لأَتَحَقَّقَ.

٥ مَعَ دُنْيا ١٠ خَوْخاتٍ.

مَعَ دلنيا ٦ خَوْخاتٍ.

كَمْ خَوْخَةً مَعَ دُنْيا أَكْثَرَ مِنْ دلنيا؟

____ خَوْخاتٍ



نَشاطٌ مَنْزِلِيٌّ • ضَعْ أَمامَ وَلَدِك مَجْموعَتَيْنِ مِنَ الأَشْياءِ. الأولى تَضُمُّ أَشْياءَ أَكْثَرَ مِنَ الثّانيَةِ. اطْلُبْ إِلَيْهِ أَنْ يَشْرَحَ كَيْفَ يَسْتَعْمِلُ الطَّرْحَ لِيَجِدَ كَمْ تَزيدُ الْمَجْموعَةُ الأولى عَلى الثّانيَةِ.

G1-ST chap9 arbil-2014 5/12/14 10:26 AM Page 6

الدرس ٣

أَجْمَـعُ وَأَطْـرَحُ





٨ + ٤ = ١٢



١٢ − ٤ = ٨

أَسْتَعْمِلُ ▢ وَ ▢ لِكَيْ أَجْمَعَ أَوْ أَطْرَحَ.
أُكْمِلُ الْجَدْوَلَ.

	أَسْتَعْمِلُ	أُضيفُ	أَكْتُبُ الْمَجْموعَ	أَسْحَبُ	أَكْتُبُ جُمْلَةَ الطَّرْحِ
١	٦	٣	٦ + ٣ = ٩	٣	٩ − ٣ = ٦
٢	٧	٥	٧ + ٥ = ___	٥	___ ◯ ___ ◯ ___
٣	٤	٦	٤ + ٦ = ___	٦	___ ◯ ___ ◯ ___
٤	٣	٨	٣ + ٨ = ___	٨	___ ◯ ___ ◯ ___
٥	٦	٦	٦ + ٦ = ___	٦	___ ◯ ___ ◯ ___

تَحَدَّثْ ■ **اسْتِدْلالٌ**

كَيْفَ تُساعِدُكَ حَقيقَةُ جَمْعٍ عَلى كِتابَةِ حَقيقَةِ طَرْحٍ؟

G1-ST chap9 arbil-2014 5/12/14 10:26 AM Page 9

أَتَمَرَّنُ

أَكْتُبُ الْمَجْموعَ أَوِ الْفَرْقَ.
أُحَوِّطُ الْحَقائِقَ الْمُتَرابِطَةَ في كُلِّ سَطْرٍ.



١ ٧ + ٢ = ٩ ٥ + ٢ = ٧ ٩ − ٢ = ٧

٢ ٨ + ٤ = ______ ١٢ − ٤ = ______ ١٠ − ٤ = ______

٣ ١١ − ١ = ______ ٩ + ١ = ______ ١٠ + ١ = ______

٤ ١٠ − ٧ = ______ ٣ + ٧ = ______ ٧ + ٤ = ______

أَحُلُّ مَسْأَلَةً ■ اسْتِدْلالٌ

٥ أُحَوِّطُ ٣ أَعْدادٍ لِكَيْ أَكْتُبَ حَقيقَتَيْنِ مُتَرابِطَتَيْنِ. أَكْتُبُ الْجُمَلَ الْعَدَدِيَّةَ.



______ ◯ ______ ◯ ______ | ______ ◯ ______ ◯ ______

نَشاطٌ مَنْزِلِيٌّ • اكْتُبْ أَمامَ وَلَدِكَ جُمْلَةَ جَمْعٍ مِثْلَ ٤ + ٥، وَاطْلُبْ إِلَيْهِ أَنْ يُعْطِيَكَ الْمَجْموعَ. اطْلُبْ إِلَيْهِ بَعْدَ ذَلِكَ أَنْ يَكْتُبَ حَقيقَةَ طَرْحٍ مُتَرابِطَةً مَعَها (٩ − ٥ = ٤) أَوْ (٩ − ٤ = ٥).

G1-ST chap9 arbil-2014 5/12/14 10:26 AM Page 8

أَحُلُّ مَسْأَلَةً
أَرْسُمُ صورَةً

الدرس ٤

أَفْهَمُ | أُخَطِّطُ | أَحُلُّ | أَتَحَقَّقُ

مَعَ آلان ١٢ كَعْكَةً. أَعْطى أُخْتَهُ ٢ وَأَعْطى أَخيهِ ٣. كَمْ كَعْكَةً بَقِيَ مَعَهُ؟



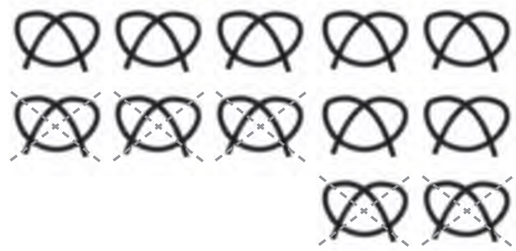
أَفْهَمُ

ما الْمَطْلوبُ؟

أُخَطِّطُ

يُمْكِنُني أَنْ أَرْسُمَ صورَةً لِحَلِّ الْمَسْأَلَةِ.

أَحُلُّ



٧ كَعْكاتٍ

أَتَحَقَّقُ

هَلْ جَوابي مَعْقولٌ؟
أُبَيِّنُ ذَلِكَ.

أَرْسُمُ صورَةً لِحَلِّ الْمَسْأَلَةِ.

١ عَلى الطَّبَقِ ١١ تُفّاحَةً. أَكَلَ آلانُ تُفّاحَتَيْنِ، أَكَلَتْ هوزانُ وَأَخَواتُها ٥ تُفّاحاتٍ. كَمْ تُفّاحَةً بَقِيَ؟



______ تُفّاحات

٢ صَنَعَتْ أُمّي ٩ شَطائِرَ.
أَكَلْتُ أَنا وَإِخْوَتي ٧. وَأَكَلَ والِدي ٢.
كَمْ شَطيرَةً بَقِيَ؟



______ شَطيرَةَ

G1-ST chap9 arbil-2014 5/12/14 10:26 AM Page 11

أَتَمَرَّنُ



أَرْسُمُ صورةً لأَحُلَّ الْمَسْأَلَةَ.

١ اشْتَرَتْ نازدارُ ١٢ كَعْكَةً. أَعْطَتْ ٣ لِصَديقتِها، وَأَكَلَتْ ٦ مَعَ عائِلَتِها.
كَمْ كَعْكَةً بَقِيَ؟





٣ كَعْكاتٍ

٢ اشْتَرى سَميرٌ ١٠ قِطَعٍ مِن الحَلْوى . أَكَلَ اثْنَتَيْنِ في الصَّباحِ وَ٥ في المساءِ.
كَمْ قِطْعَةً بَقِيَ؟



______ قطع

٣ اشْتَرى مُحَمَّدٌ ١٢ بَيْضَةً. أَكَلَ ٢ مِنْها عَلى الْفُطورِ، وَاسْتَعْمَلَ ٤ مِنْها لِصُنْعِ قالَبَ حَلْوى. كَمْ بَيْضَةً بَقِيَ؟



______ بَيْضاتٍ

اكْتُبْ

ارْسُمْ ١٠ حَبّاتِ عِنَبٍ. اشْطُبْ بِضْعَ حَبّاتٍ بِالْقَلَمِ الأَزْرَقِ،
وَبِضْعَ حَبّاتٍ أُخْرى بِالقَلَمِ الأَحْمَرِ.
اكْتُبْ قِصَّةً حَوْلَ هَذِهِ الصّورَةِ.
بَيِّنْ كَيْفَ تَحُلُّ الْمَسْأَلَةَ.

نَشاطٌ مَنْزِلِيٌّ • اطْلُبْ إِلى وَلَدِكَ أَنْ يَشْرَحَ كَيْفَ اسْتَعْمَلَ الرَّسْمَ لِحَلِّ الْمَسْأَلَةِ رَقْمِ ١.

G1-ST chap9 arbil-2014 5/12/14 10:26 AM Page 10

مُراجَعَةٌ
الْفَصْلُ ٩

الاِسْمُ ______________________

أُحوِّطُ الْعَدَدَ الأَكْبَرَ. أَعُدُّ إلى الأَمامِ عَلى خَطِّ الأَعْدادِ لِكَيْ أَجْمَعَ. أَكْتُبُ الْمَجْموعَ.

٠ ١ ٢ ٣ ٤ ٥ ٦ ٧ ٨ ٩ ١٠ ١١ ١٢

١
٤ + ٣ = ____
٩ + ٢ = ____
٣ + ٦ = ____
٩ + ٣ = ____

أَعُدُّ إلى الْوَراءِ لِكَيْ أَطْرَحَ. أَكْتُبُ الْفَرْقَ.

٢
١١ − ٣ = ____
١٢ − ٢ = ____
٩ − ١ = ____
١٠ − ٣ = ____

أَرْسُمُ خُطوطًا لِلْمُطابَقَةِ. كَمْ يَزيدُ عَدَدُ الْبُرْتُقالاتِ عَلى عَدَدِ التُّفّاحاتِ؟

٣



١٢ − ٨ = ____

٤ أَكْتُبُ الْمَجْموعَ أَوِ الْفَرْقَ. أُحَوِّطُ الْحَقائِقَ الْمُتَرابِطَةَ في كُلِّ سَطْرٍ.

٤ + ٧ = ______ ١١ − ٧ = ______

١٠ + ٢ = ______ ١٢ − ٢ = ______

أَحُلُّ مَسْأَلَةً

أَرْسُمُ صورَةً لأَحُلَّ الْمَسْأَلَةَ.

٥ اشْتَرى دانا ١٢ لُعْبَةً. أَعْطى أَخاهُ ٣ وَأَعْطى أُخْتَهُ ٣. كَمْ بَقِيَ مَعَهُ؟

______ لُعَبٍ

تَحْضيرٌ لِلاِخْتِبارِ
الْفَصْلُ ٩

الاِسْمُ ______________________

أَخْتارُ الْجَوابَ الْمُناسِبَ.

١

١٢
− ٣

٥ ○   ٩ ○   ١١ ○   ١٥ ○

٢

٤
+ ٤

٠ ○   ٤ ○   ٨ ○   ١٦ ○

٣ صَنَعَتْ أُمّي ١٢ قِطْعَةَ حَلْوى.
أَكَلْنا مِنْها ٥ قِطَعٍ.
كَمْ قِطْعَةً بَقِيَ عِنْدَنا؟

١٧ ○   ٧ ○   ٥ ○   ٢ ○

٤

٣
+ ٢

١ ○   ٥ ○   ٦ ○   ٨ ○

٥ كَمْ يَزيدُ عَدَدُ التُّفّاحاتِ عَلى عَدَدِ الإِجّاصاتِ؟





٢ ○   ٣ ○   ٨ ○   ١٤ ○

G1-ST chap10 arbil-2014 5/12/14 10:29 AM Page 1

الْفَصْلُ ١٠

القِياسُ وَالْهَنْدَسَةُ



أَبْحَثُ عَنْ دَوائِرَ.
أَبْحَثُ عَنْ مُرَبَّعاتٍ.
أَقيسُ طول الحاسوب



رسالة إلى الأهل

الأهل الأعزّاء،

اليومَ نبدأُ الفصلَ ١٠ . سندرس فيه كيف نقارن بين الأطوال ونقدّرها ونقيسها . سنتعرف فيه أيضًا إلى الأجسام الهندسية ونميّز بينها، كذلك الأشكال الهندسية . سندرس أيضًا الرؤوس والأضلاع . تحوي هذه الصفحة المفردات الرياضية الجديدة ونشاطًا نقوم به معًا في المنزل .

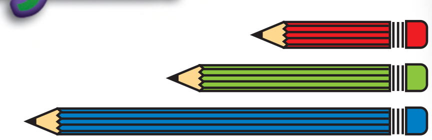
مع حُبّي،

____

مُفرَداتي الجَديدَةُ

أطْوَلُ مِن	الأطْوَل
أقْصَرُ مِن	الأقْصَر
دائرَة	أسْطُوانَة
مُثَلَّث	هَرَم
مُرَبَّع	مُكَعَّب

المفردات



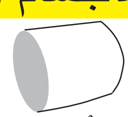
أَطْوَلُ مِنْ **أَقْصَرُ مِنْ**

الْقَلَمُ الأَخْضرُ أَطْوَلُ مِنَ الْقَلَمِ الأَحْمَرِ.
الْقَلَمُ الأَخْضرُ أَقْصَرُ مِنَ الْقَلَمِ الأَزْرَقِ.

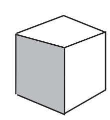
الأَطْوَلُ **الأَقْصَرُ**

الْقَلَمُ الأَزْرَقُ هُوَ الأَطْوَلُ بَيْنَ الثَّلاثَةِ. الْقَلَمُ الأَحْمَرُ هُوَ الأَقْصَرُ.

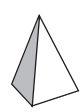
الأَجْسامُ وَالأَشْكالُ الْهَنْدَسِيَّةُ



الأُسْطُوانَةُ
دائِرَةٌ



الْمُكَعَّبُ
مُرَبَّعٌ



الْهَرَمُ
مُثَلَّثٌ

نشاط

اطْلُبْ إلى وَلَدِكَ أَنْ يُقَدِّرَ طولَ غُرْفَةِ الاسْتِقْبالِ مُسْتَعْمِلاً خُطْوَتَهُ لِلتَّقْديرِ. اطْلُبْ إلَيْهِ بَعْدَ ذَلِكَ أَنْ يَقيسَ هَذا الطّولَ مُسْتَعْمِلاً خُطْوَتَهُ، وأَنْ يَتَحَقَّقَ مِنْ صِحَّةِ تَقْديرِهِ.

اخْتَرْ جِسْماً هَنْدَسِيّاً، واطْلُبْ إلى وَلَدِكَ أَنْ يَدُلَّكَ عَلى أَشْياءَ لَها الهَيْئَةُ نَفْسُها.

G1-ST chap10 arbil-2014 5/12/14 10:29 AM Page 2

أُقارِنُ بَيْنَ الأَطْوالِ

الدرس ١

هَذِهِ الشَّرائِطُ الْوَرَقِيَّةُ مُرَتَّبَةٌ مِنَ **الأَقْصَرِ** إلى **الأَطْوَلِ**.





آخُذُ ٣ شَرائِطَ وَرَقِيَّةٍ مُخْتَلِفَةِ الأَطْوالِ وَأُرَتِّبُها مِنَ الأَقصَرِ إلى الأَطْوَلِ.
أَرْسُمُها وَأَسْتَعْمِلُ ▪ لأَقيسَ طولَ كُلِّ شَريطَةٍ مِنْها.

١ الأَقْصَرُ

______ ▪ تَقْريبًا

٢

______ ▪ تَقْريبًا

٣ الأَطْوَلُ

______ ▪ تَقْريبًا

تَحَدَّثْ ▪ اسْتِدْلالٌ

كَيْفَ تَسْتَعْمِلُ ▪ لِقِياسِ
طولِ ذِراعِكَ؟



G1-ST chap10 arbil-2014 5/12/14 10:29 AM Page 5

أَتَمَرَّنُ



آخُذُ ٣ مُخْتَلِفَةَ الأَطْوالِ، وَأُرَتِّبُها مِنَ الأَقْصَرِ إلى الأَطْوَلِ.
أَرْسُمُها وَأَسْتَعْمِلُ لأَقيسَ طولَ كُلِّ واحِدٍ مِنْها.

١ الأَقْصَرُ

______ تَقْريبًا

٢

______ تَقْريبًا

٣ الأَطْوَلُ

______ تَقْريبًا



أحُلُّ مَسْأَلَةً ■ تَفْكيرٌ بَصَريٌّ

٤ أُحَوِّطُ الشَّريطَةَ الأَطْوَلَ.
ثُمَّ أَسْتَعْمِلُ خَيْطًا لأَتَحَقَّقَ.



نَشاطٌ مَنْزِلِيٌّ • أَعْطِ وَلَدَكَ ٣ أَشْياءَ مُخْتَلِفَةَ الأَطْوالِ، وَاطْلُبْ إلَيْهِ أَنْ يُرَتِّبَها مِنَ الأَقْصَرِ إلى الأَطْوَلِ.

G1-ST chap10 arbil-2014 5/12/14 10:29 AM Page 4

الدرس ٢

بِماذا أَقيسُ؟



٤ ______ تَقْريبًا

أَسْتَعْمِلُ صَغيرَةً لِقِياسِ الطّولِ.

١



______ تَقْريبًا

٢



______ تَقْريبًا

٣



______ تَقْريبًا

٤



______ تَقْريبًا

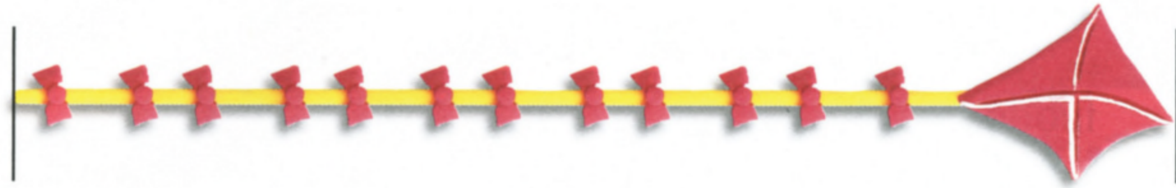
تَحَدَّثْ ■ اسْتِدْلالٌ

كَيْفَ تَتَغَيَّرُ نَتائِجُ الْقِياسِ إذا اسْتَعْمَلْتَ أَكْبَرَ؟
اسْتَعْمِلْ أَكْبَرَ لِتُبَرْهِنَ صِحَّةَ جَوابِك.

أَتَمَرَّنُ

أُقَدِّرُ الطّولَ ثُمَّ أَسْتَعْمِلُ  صَغيرَةً لِقِياسِهِ.

١



أُقَدِّرُ: ______  تَقْريبًا   أَقيسُ: ______  تَقْريبًا

٢



أُقَدِّرُ: ______  تَقْريبًا   أَقيسُ: ______  تَقْريبًا

٣

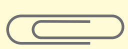
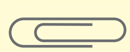


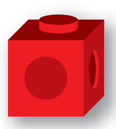
أُقَدِّرُ: ______  تَقْريبًا   أَقيسُ: ______  تَقْريبًا

أَحُلُّ مَسْأَلَةً ■ اسْتِدْلالٌ

٤ أُحَوِّطُ الْجَوابَ الصَّحيحَ.



قاسَتْ هُدى طولَ الدّودَةِ مُسْتَعْمِلَةً  صَغيرَةً.
ثُمَّ قاسَتْهُ مُسْتَعْمِلَةً .
هَلِ اسْتَعْمَلَتْ  أَكْثَرَ أَمْ  أَكْثَرَ؟



أَوْ



نَشاطٌ مَنْزِلِيٌّ • أَعْطِ وَلَدَكَ مَجْموعَةً مِنَ الْأَشْياءِ الصَّغيرَةِ الَّتي لَها طولٌ واحِدٌ، ثُمَّ اطْلُبْ إِلَيْهِ اسْتِعْمالَها في قِياسِ أَطْوالِ بَعْضِ الْأَشْياءِ في الْمَنْزِلِ.

G1-ST chap10 arbil-2014 5/12/14 10:29 AM Page 6

الدرس ٣

الأَجْسامُ الْهَنْدَسِيَّةُ



أُسْطُوانَةٌ



مُكَعَّبٌ



هَرَمٌ

أُحَوِّطُ الأَسْطُواناتِ بِاللَّوْنِ الأَزْرَقِ.
أُحَوِّطُ الأَهْراماتِ بِاللَّوْنِ الأَحْمَرِ.
أُحَوِّطُ الْمُكَعَّباتِ بِاللَّوْنِ الأَخْضَرِ.











تَحَدَّثْ ■ اسْتِدْلالٌ

بِماذا تَتَشابَهُ هَذِهِ الأَجْسامُ؟
بِماذا تَخْتَلِفُ؟

أَتَمَرَّنُ



أُسْطُوانَةٌ



مُكَعَّبٌ



هَرَمٌ

أُحَوِّطُ الأُسْطُواناتِ بِاللَّوْنِ الأَزْرَقِ.
أُحَوِّطُ الأَهْراماتِ بِاللَّوْنِ الأَحْمَرِ.
أُحَوِّطُ المُكَعَّباتِ بِاللَّوْنِ الأَخْضَرِ.















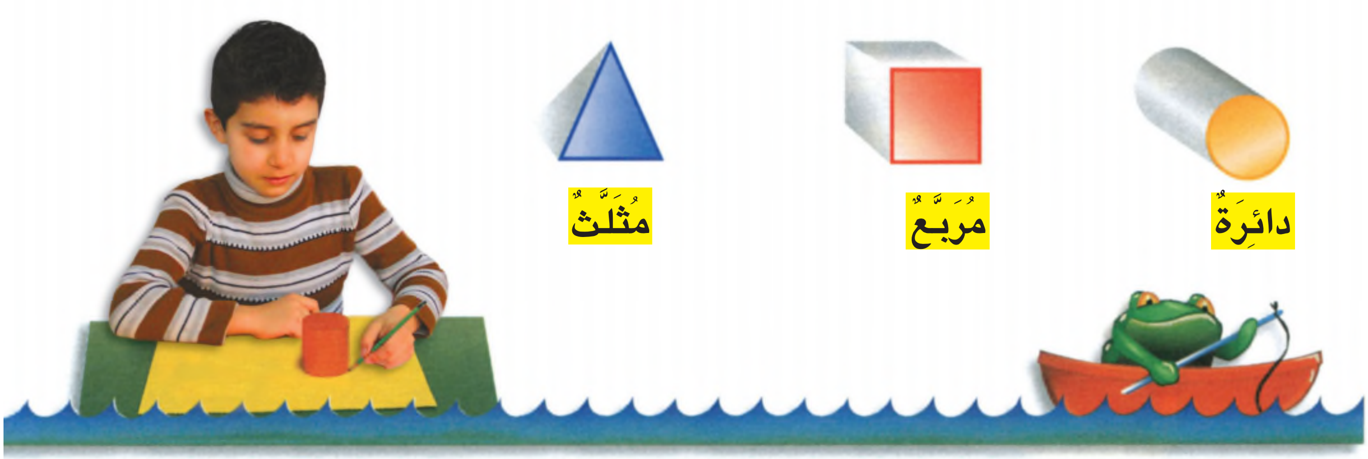




نَشاطٌ مَنْزِلِيٌّ • اطْلُبْ إلى وَلَدِكَ أَنْ يَدُلَّكَ عَلى صُوَرِ هَذِهِ الصَّفْحَةِ مُسْتَعْمِلاً الْكَلِماتِ: مُكَعَّبٌ – هَرَمٌ – أُسْطُوانَةٌ.

الدرس ٤

الأَشْكالُ الْهَنْدَسِيَّةُ



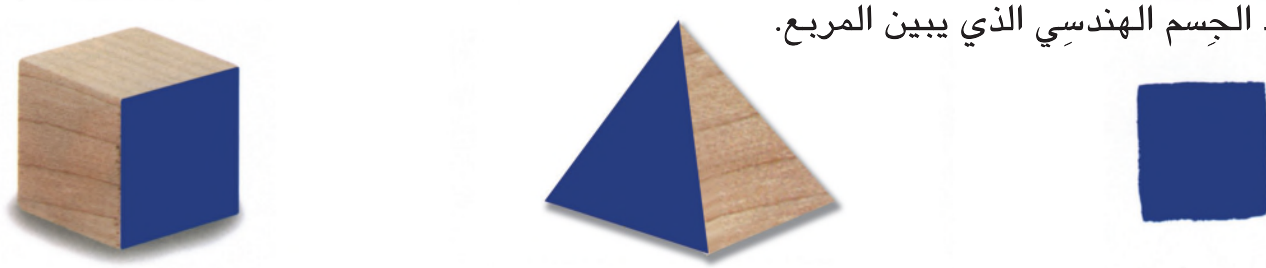
أُحَوِّطُ الْجِسْمَ الْهَنْدَسِيَّ الَّذي يُبَيِّنُ الدّائِرَةَ.

١



أُحَوِّطُ الْجِسْمَ الْهَنْدَسِيَّ الَّذي يُبَيِّنُ الْمُرَبَّعَ.

٢



أُحَوِّطُ الْجِسْمَ الْهَنْدَسِيَّ الَّذي يُبَيِّنُ الْمُثَلَّثَ.

٣



تَحَدَّثْ ■ اسْتِدْلالٌ

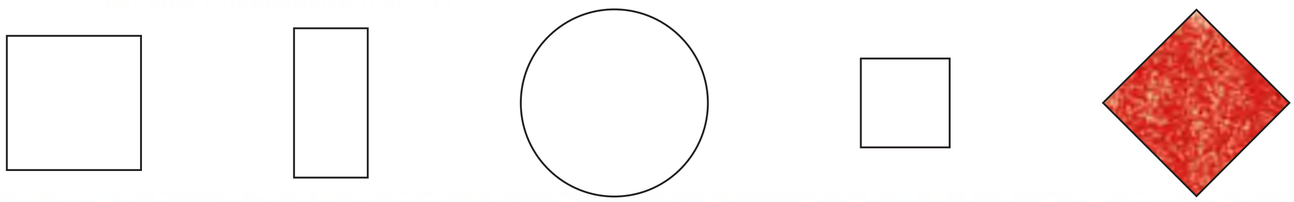
ما الأَشْكالُ الْهَنْدَسِيَّةُ الَّتي تَظْهَرُ عَلى الْهَرَمِ؟

G1-ST chap10 arbil-2014 5/12/14 10:30 AM Page 11

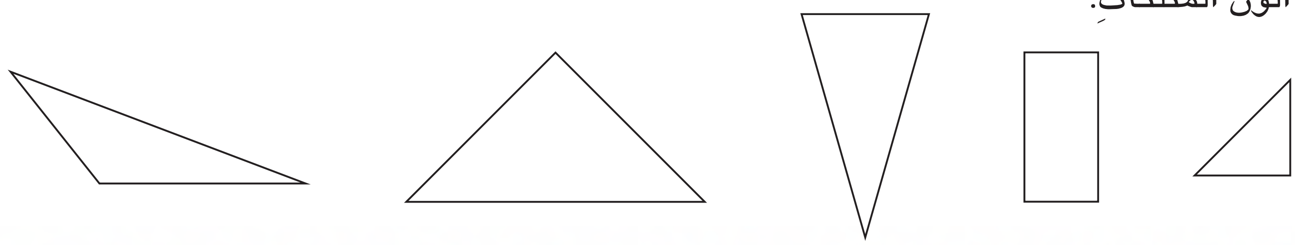


أَتَمَرَّنُ

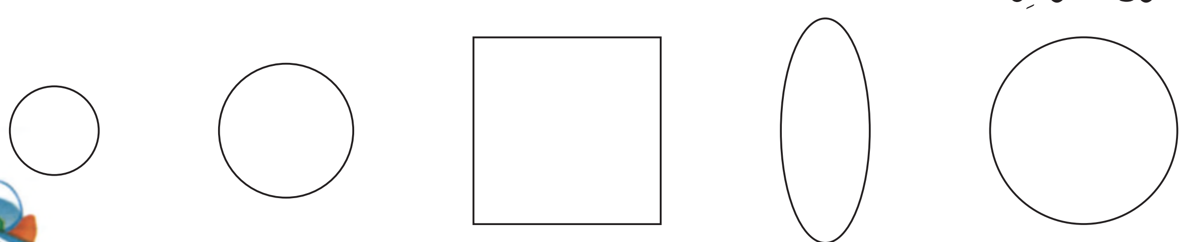
١ أُلَوِّنُ الْمُرَبَّعاتِ.



٢ أُلَوِّنُ الْمُثَلَّثاتِ.



٣ أُلَوِّنُ الدَّوائِرَ.

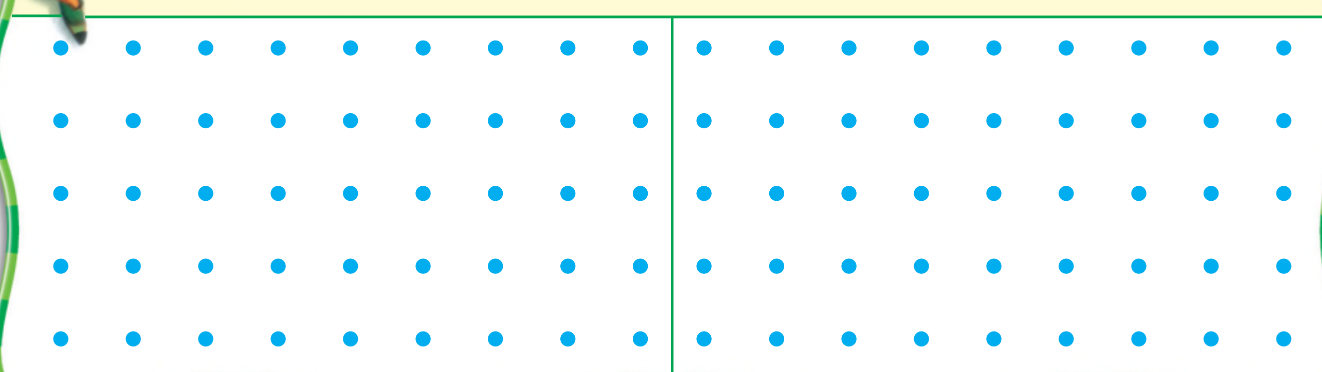




أَحُلُّ مَسْأَلَةً تَفْكيرٌ بَصَرِيٌّ

٤ أَرْسُمُ مُرَبَّعًا صَغيرًا.

٥ أَرْسُمُ مُثَلَّثًا كَبيرًا

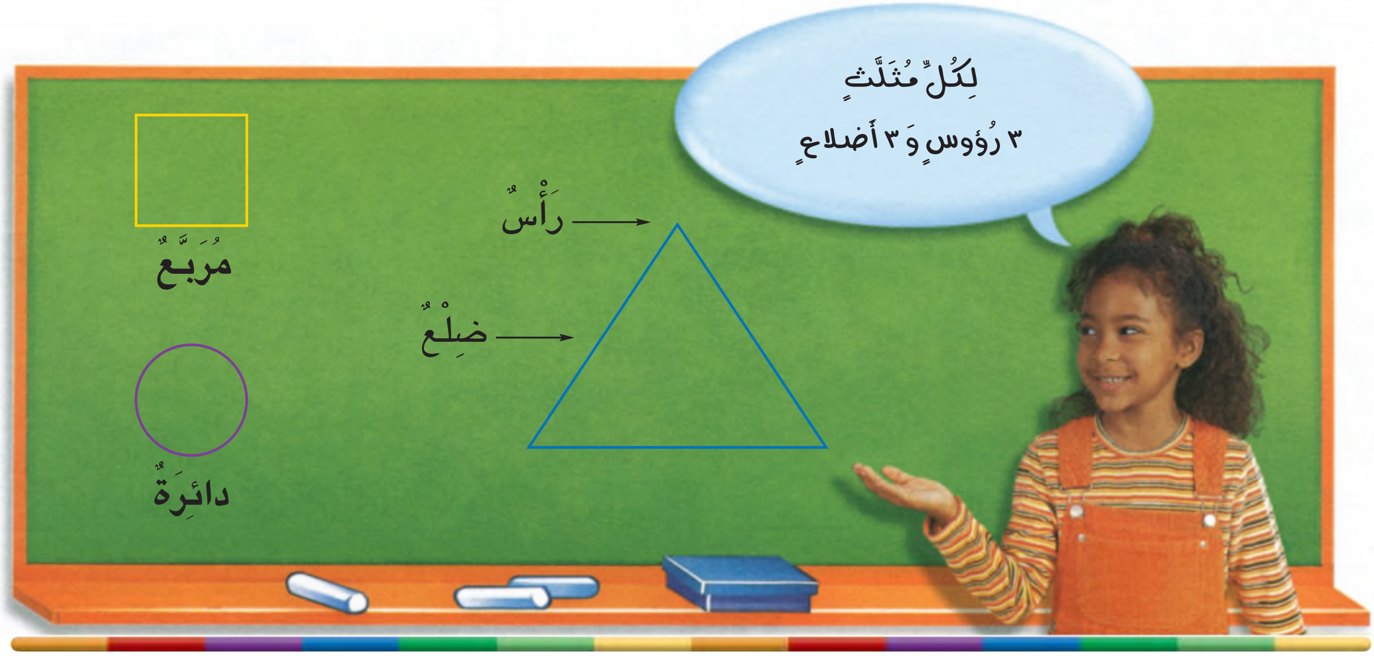


نَشاطٌ مَنْزِلِيٌّ • اجْعَلْ وَلَدَكَ يَضْغَطُ عَلى مَسْحوقٍ ناعِمٍ، مِثْلَ الطَّحينِ أَوِ السُّكَّرِ، بِواسِطَةِ جِسْمٍ هَنْدَسِيٍّ كَعُلْبَةِ موادَّ غِذائِيَّةٍ. اطْلُبْ إِلَيْهِ أَنْ يُسَمِّيَ الشَّكْلَ الْهَنْدَسِيَّ الَّذي يَحْصُلُ عَلَيْهِ.

G1-ST chap10 arbil-2014 5/12/14 10:30 AM Page 10

الدرس ٥

الــرُّؤوسُ وَالأَضْــلاعُ



أَرْسُمُ الشَّكْلَ ثُمَّ أَكْتُبُ اسْمَهُ.

١ أَرْسُمُ شَكْلاً لَهُ ٤ أَضْلاعٍ وَ ٤ رُؤوسٍ.

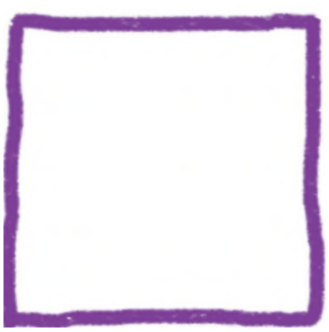


مُرَبَّع

٢ أَرْسُمُ شَكْلاً لَهُ ٣ أَضْلاعٍ وَ ٣ رؤوسٍ.

٣ أَرْسُمُ شَكْلاً بِلا أَضْلاعٍ وَلا رُؤوسٍ.

٤ أَرْسُمُ خَطًّا لأَحْصُلَ عَلى مُثَلَّثَيْنِ.



تَحَدَّثْ ■ **اسْتِدْلالٌ**

هَلْ تَسْتَطيعُ أَنْ تَرْسُمَ شَكْلاً غَيْرَ الْمُرَبَّعِ لَهُ ٤ رُؤوسٍ وَ ٤ أَضْلاعٍ؟
بَيِّنْ ذَلِكَ.

G1-ST chap10 arbil-2014 5/12/14 10:30 AM Page 13

أَتَمَرَّنُ



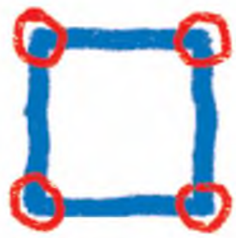
أَسْتَعْمِلُ 

لِأَرْسُمَ الأَضْلاعَ.

أَسْتَعْمِلُ 

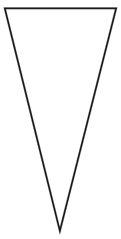
لِأُحَوِّطَ الرُّؤوسَ.

أَكْتُبُ عدَدَ الرُّؤوسِ وَعدَدَ الأَضْلاعِ.

١


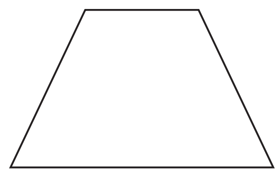
٤ أَضْلاعٍ

٤ رُؤوسٍ

٢


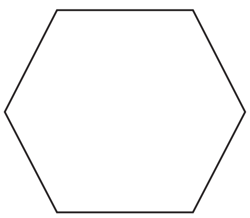
أَضْلاعٍ

رُؤوسٍ

٣


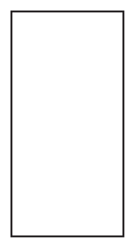
أَضْلاعٍ

رُؤوسٍ

٤


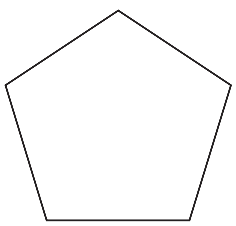
أَضْلاعٍ

رُؤوسٍ

٥


أَضْلاعٍ

رُؤوسٍ

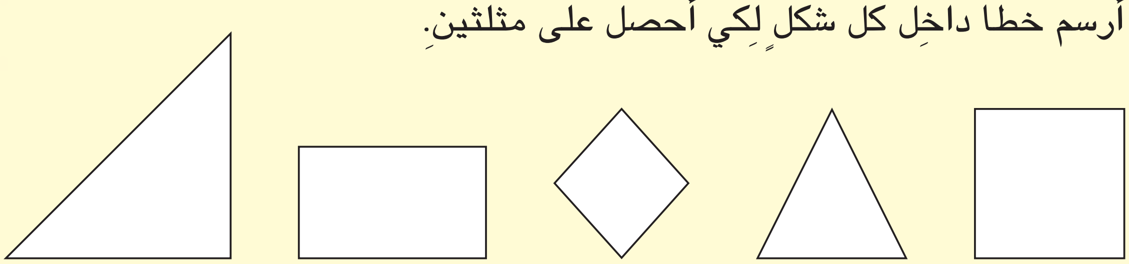
٦


أَضْلاعٍ

رُؤوسٍ

أحلُّ مَسْأَلَةً تفْكيرٌ بصَريٌّ

٧ أَرْسُمُ خطًّا داخِلَ كُلِّ شَكْلٍ لِكَيْ أَحصُلَ على مُثَلَّثيْنِ.



نَشاطٌ مَنْزِليٌّ • اطْلُبْ إلى وَلَدِكَ أَنْ يَرْسُمَ شَكْلاً هَنْدَسِيًّا لَهُ ٣ أَضْلاعٍ وَ ٣ رُؤوسٍ (مُثَلَّثًا). وَبَعْدَ ذَلِك، اطْلُبْ إِلَيْهِ أَنْ يَرْسُمَ شَكْلاً هَنْدَسِيًّا لَهُ ٤ أَضْلاعٍ وَ ٤ رُؤوسٍ.

G1-ST chap10 arbil-2014 5/12/14 10:30 AM Page 12

أَحُلُّ مَسْأَلَةً
أَسْتَعْمِلُ الاسْتِدْلالَ الْمَنْطِقيَّ

الدرس ٦

أَفْهَمُ أُخَطِّطُ أَحُلُّ أَتَحَقَّقُ

كَيْفَ يُمْكِنُكَ أَنْ تُصَنِّفَ الأَجْسامَ الْهَنْدَسِيَّةَ؟



أُراكِمُها



أُدَحْرِجُها



أَسْحَبُها

أَسْتَعْمِلُ الأَجْسامَ الْهَنْدَسِيَّةَ.
أَكْتُبُ نَعَمْ أَوْ لا.

	هَلْ تَتَراكَمُ؟	هَلْ تَتَدَحْرَجُ؟	هَلْ تَنْسَحِبُ؟
١  مُكَعَّبٌ	نعم		
٢  أُسْطُوانَةٌ			
٣  هَرَمٌ			

٤ مَعَ رائِد ٨ مُكَعَّبات.
هَلْ يَسْتَطيعُ أَنْ يَسْتَعْمِلَها لِيُرَكِّبَ مُكَعَّبًا واحِدًا؟
أُجَرِّبُ وَأُبَيِّنُ ذَلِك.

G1-ST chap10 arbil-2014 5/12/14 10:30 AM Page 15



أَتَمَرَّنُ

١ أُلَوِّنُ كُلَّ جِسْمٍ يَتَراكَمُ.



٢ أُلَوِّنُ كُلَّ جِسْمٍ يَتَدَحْرَجُ.



٣ أُلَوِّنُ كُلَّ جِسْمٍ يَنْسَحِبُ.



٤ أُلَوِّنُ كُلَّ جِسْمٍ يَتَراكَمُ وَيَتَدَحْرَجُ.



٥ أُلَوِّنُ كُلَّ جِسْمٍ يَتَراكَمُ وَيَنْسَحِبُ.



أَحُلُّ مَسْأَلَةً اسْتِدْلالٌ

٦ أُحَوِّطُ الصِّفَةَ الْمُشْتَرَكَةَ لِهَذِهِ الأَجْسامِ.



تَتَراكَمُ

تَنْسَحِبُ

تَتَدَحْرَجُ





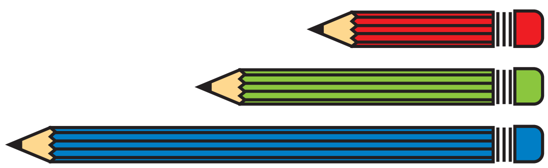
نَشاطٌ مَنْزِلِيٌّ • أَحْضِرْ أَشْياءَ تُشْبِهُ الأَجْسامَ الْهَنْدَسِيَّةَ في هَذِهِ الصَّفْحَةِ. تَشارَكْ مَعَ وَلَدِكَ لِتَحْديدِ أَيِّ جِسْمٍ يَتَراكَمُ أَوْ يَتَدَحْرَجُ أَوْ يَنْسَحِبُ.

G1-ST chap10 arbil-2014 5/12/14 10:30 AM Page 14

مُـراجَعَـةٌ
الْفَصْـلُ ١٠

الاِسْمُ ____________________

أُحَوِّطُ الْقَلَمَ الأَطْوَلَ.

١


أَسْتَعْمِلُ ( ) صَغيرَةً لِقِياسِ طولِ السَّفينَةِ.

٢

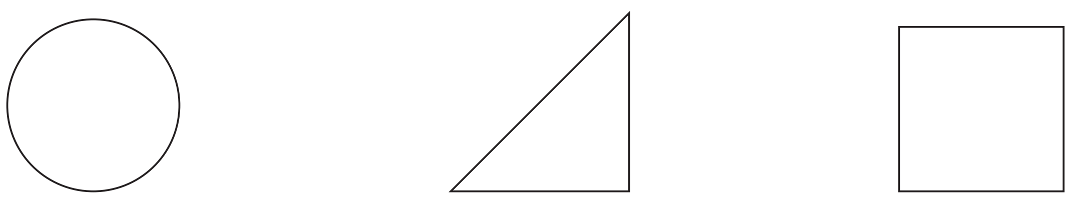

( ) تَقْريبًا

٣ أُلَوِّنُ الأَجْسامَ الَّتي يُمْكِنُ أَنْ تَتَراكَمَ.
أُحَوِّطُ الأَجْسامَ الَّتي لَها ٦ وُجوهٍ مُسَطَّحَةٍ.

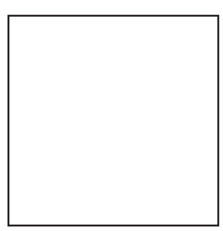


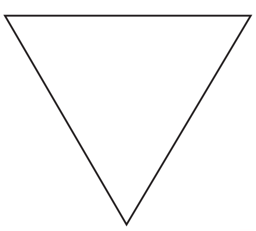
٤ أَسْتَعْمِلُ ( ) لِتَلْوينِ الْمُثَلَّثِ.
أَسْتَعْمِلُ ( ) لِتَلْوينِ الدّائِرَةِ.
أَسْتَعْمِلُ ( ) لِتَلْوينِ الْمُرَبَّعِ.





أَكْتُبُ عَدَدَ الأَضْلاعِ وَعَدَدَ الرُّؤوسِ.

٥

_____ أَضْلاعٍ
_____ رُؤوسٍ

٦

_____ أَضْلاعٍ
_____ رُؤوسٍ

G1-ST chap10 arbil-2014 5/12/14 10:30 AM Page 17

تَحْضيرٌ لِلاِخْتِبارِ
الْفَصْلُ ١٠

الاِسْمُ ____________________

أَخْتارُ الْجَوابَ الْمُناسِبَ.

١ أَيُّ شَيْءٍ يُشْبِهُ الأُسْطُوانَةَ؟



○ ○ ○ ○

٢ أَيُّ جِسْمٍ لَهُ وَجْهانِ مُسَطَّحانِ فَقَطْ؟



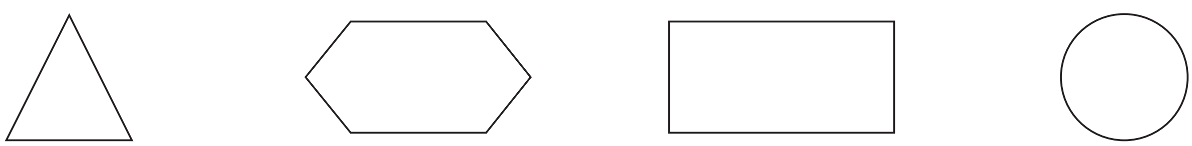
○ ○ ○ ○

٣ أَيُّ شَكْلٍ يُمَثِّلُ مُثَلَّثًا؟



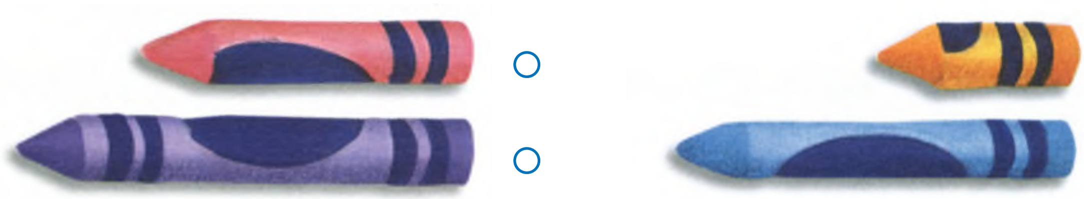
○ ○ ○ ○

٤ أَيُّ شَكْلٍ لَهُ ٦ رُؤوسٍ؟



○ ○ ○ ○

٥ أَيُّ قَلَمٍ هُوَ الأَقْصَرُ؟



○ ○
○ ○

G1-ST chap11 arbil-2014 5/12/14 10:33 AM Page 1

الْفَصْلُ ١١

الْكُسورُ وَالْوَقْتُ



G1-ST chap11 arbil-2014 5/12/14 10:33 AM Page 3



رسالة إلى الأهل

الأهل الأعزّاء،

اليومَ نَبدأُ الفصلَ ١١ . سنتعلَّم كيف نقسم شيئًا إلى أجزاء متساوية . سنتعرّف إلى النصف والربع، وسنتعرّف إلى الوقت أيضًا . تحوي هذه الصفحة المفردات الرياضية الجديدة ونشاطًا نقوم به معًا في المنزل .

مَعَ حُبّي،

____

مُفرَداتي الجَديدَةُ

$\frac{١}{٢}$ نِصْفٌ

$\frac{١}{٤}$ رُبْعٌ

المفردات

إذا قَسَّمْنا شَيْئًا إلى قِسْمَيْن مُتساويَيْنِ فكُلُّ قِسْمٍ يُشَكِّلُ **النِّصْف**.

نِصْفٌ $\frac{١}{٢}$



إذا قَسَّمْنا شَيْئًا إلى ٤ أَقْسام مُتَساوِيَةٍ فَكُلُّ قِسم يُشَكِّلُ **الرُّبْع**.

رُبْعٌ $\frac{١}{٤}$



نشاط

اطْلُبْ إلى وَلَدِكَ أَنْ يُقَسِّمَ شَيْئًا (تُفّاحَةً أَوْ لَيْمونَةً أَوْ رَغيفَ خُبْزٍ أَوْ قِطْعَةَ حلْوى) إلى قِسْمَيْنِ مُتَساوِيَيْنِ.

G1-ST chap11 arbil-2014 5/12/14 10:33 AM Page 2

الدرس ١

النِّـصْفُ

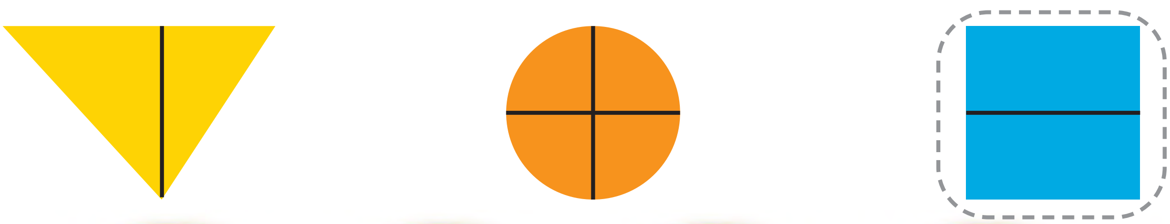


كَعْكَةٌ كامِلَةٌ

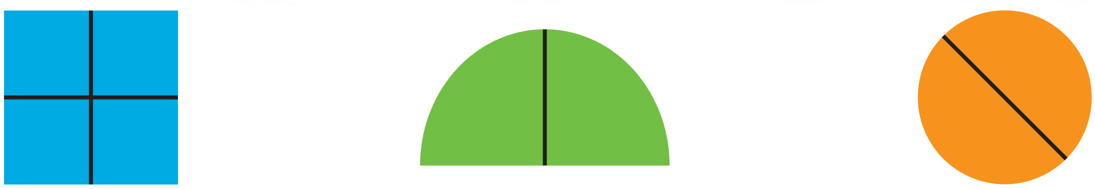
الْخَطُّ يَقْسِمُ الْكَعْكَةَ إلى قِسْمَيْنِ مُتَساوِيَيْنِ. كُلُّ قِسْمٍ يُشَكِّلُ $\frac{١}{٢}$ أَوْ نِصْفَ الْكَعْكَةِ. النِّصْفانِ مَعًا يُشَكِّلانِ الْكَعْكَةَ كامِلَةً.

أُحَوِّطُ الأَشْكالَ الَّتي تُبَيِّنُ نِصْفًا.

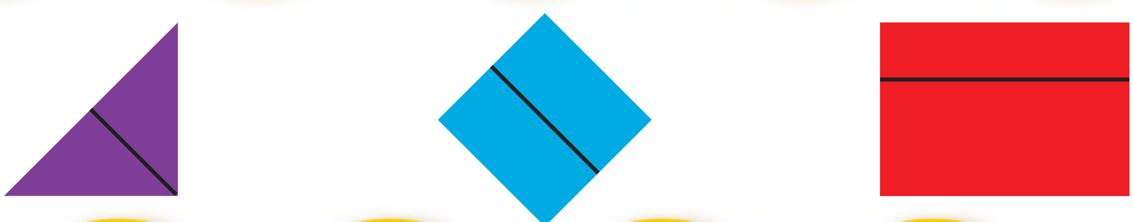
١



٢



٣



٤



تَحَدَّثْ ■ اسْتِدْلالٌ

هَلْ يُمْكِنُ لِنِصْفِ الشَّيْءِ أَنْ يَكونَ أَكْبَرَ مِنَ النِّصْفِ الآخَرِ؟ بَيِّنْ ذَلِكَ.



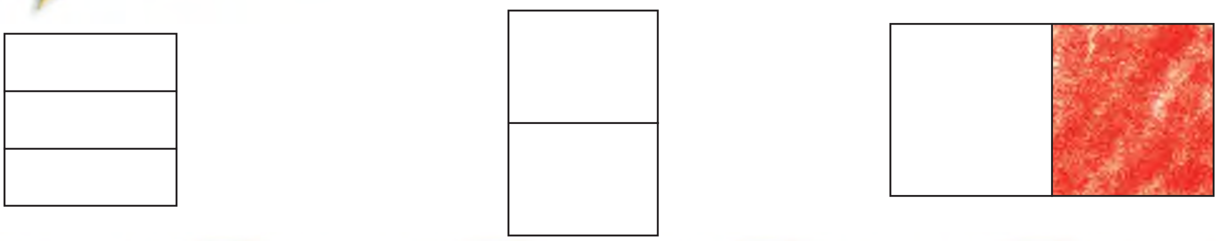
G1-ST chap11 arbil-2014 5/12/14 10:33 AM Page 5



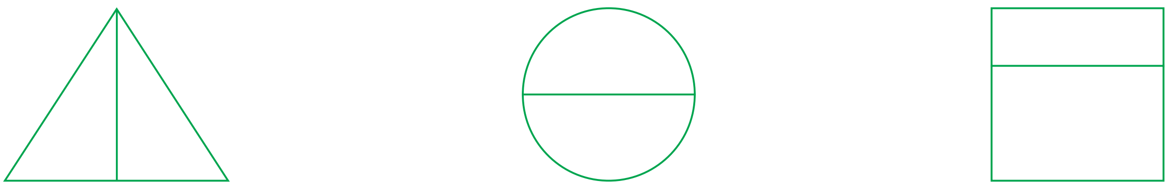
أَتَمَرَّنُ

أُحَدِّدُ الأَشْكالَ الَّتي تُبَيِّنُ نِصْفًا ثُمَّ أُلَوِّنُ أَحَدَ النِّصْفَيْنِ.

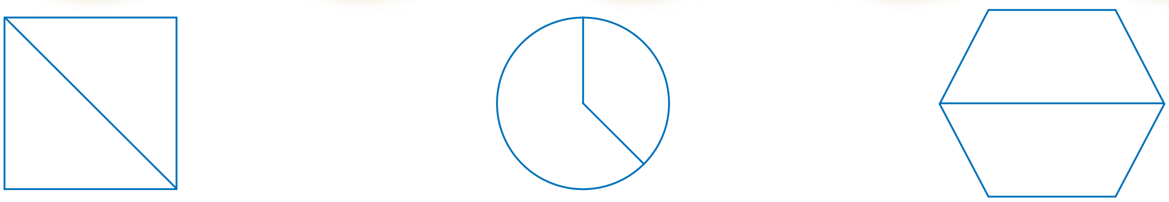
١



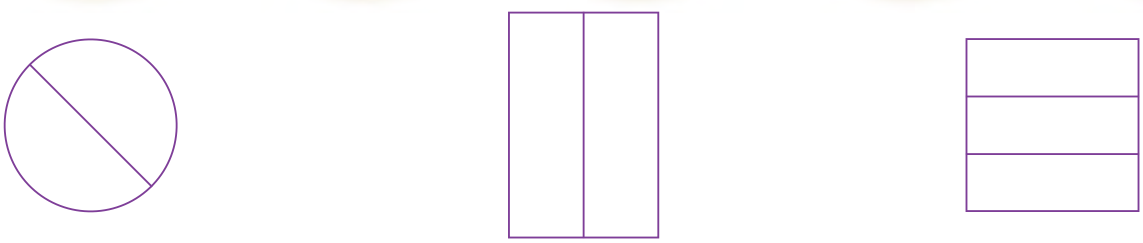
٢



٣



٤



أَحُلُّ مَسْأَلَةً ■ تَطْبيقٌ

٥ أَرْسُمُ خَطًّا عَلى كُلِّ كَعْكَةٍ بِحَيْثُ يَقْسِمُها إِلى نِصْفَيْنِ بِطَريقَتَيْنِ مُخْتَلِفَتَيْنِ.



نَشاطٌ مَنْزِلِيٌّ • أَعْطِ وَلَدَكَ ٣ وَرَقاتٍ بِقِياساتٍ مُخْتَلِفَةٍ، ثُمَّ اطْلُبْ إِلَيْهِ طَيَّ كُلِّ وَرَقَةٍ إِلى نِصْفَيْنِ، وَكِتابَةَ $\frac{١}{٢}$ عَلى أَحَدِ القِسْمَيْنِ.

G1-ST chap11 arbil-2014 5/12/14 10:33 AM Page 4

الدرس ٢

الرُّبْــعُ

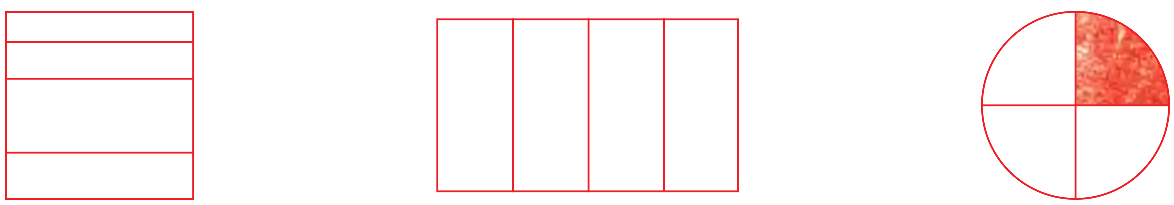


وَرَقَةٌ كامِلَةٌ

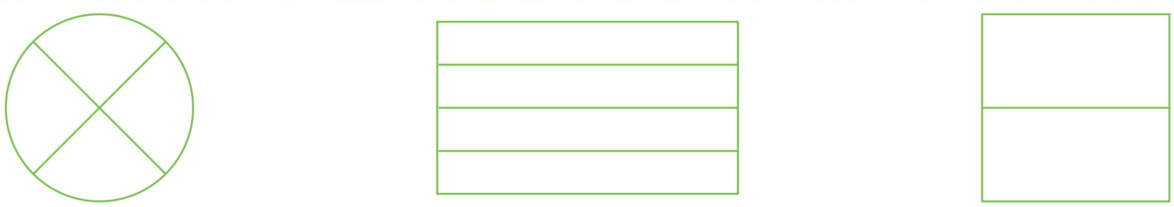
كُلُّ قِسْمٍ مِنَ الأَقْسامِ الأَرْبَعَةِ الْمُتَساوِيَةِ هُوَ $\frac{١}{٤}$ أَوْ رُبْع الْوَرَقَةِ. ٤ أَرْباعٍ تُشَكِّلُ واحِدًا كامِلاً.

أُحَدِّدُ الأَشْكالَ الَّتي تُبَيِّنُ أَرْباعًا ثُمَّ أُلَوِّنُ $\frac{١}{٤}$.

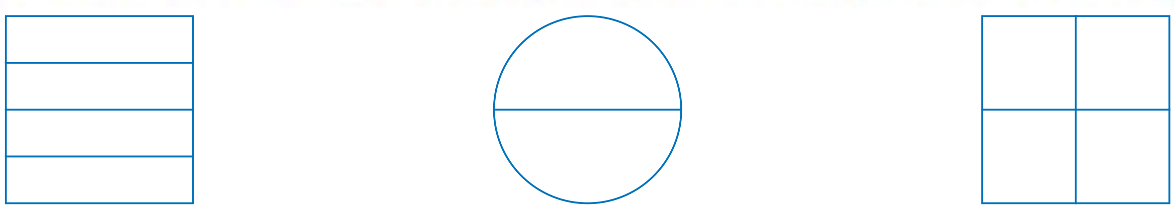
١



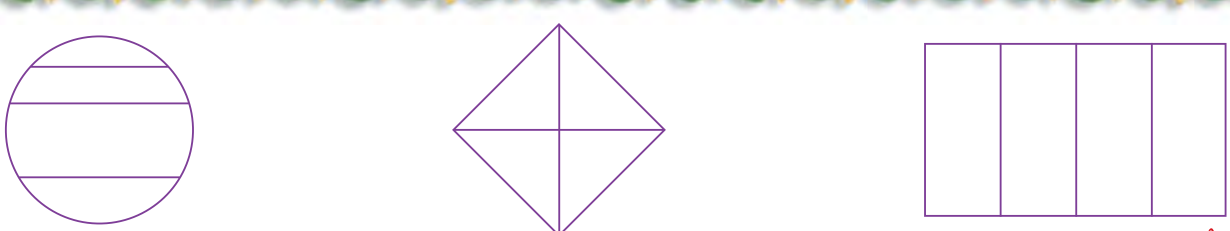
٢



٣



٤



تَحَدَّثْ ■ اسْتِدْلالٌ

كَيْفَ تَحْصُلُ عَلى رُبْعِ وَرَقَةٍ مِنْ دَفْتَرِك؟

اسْتَعْمِلْ وَرَقَةً مِنْ دَفْتَرِكَ لِتُبَيِّنَ جَوابَكَ.



G1-ST chap11 arbil-2014 5/12/14 10:34 AM Page 7



أَتَمَرَّنُ

أُلَوِّنُ قِسْمًا واحِدًا ثُمَّ أُحَوِّطُ الْكَسْرَ الْمُناسِبَ.

١ ١/٢ ١/٤

٢ ١/٢ ١/٤

٣ ١/٢ ١/٤

٤ ١/٢ ١/٤

٥ ١/٢ ١/٤

٦ ١/٢ ١/٤

٧ ١/٢ ١/٤

٨ ١/٢ ١/٤

٩ ١/٢ ١/٤



أَحُلُّ مَسْأَلَةً ■ تَفْكيرٌ بَصَرِيٌّ

١٠ كَيْفَ أَحْصُلُ عَلى ٤ أَقْسامٍ مُتَساوِيَةٍ؟ أَرْسُمُ ٣ طَرائِقَ مُخْتَلِفَةٍ.

نَشاطٌ مَنْزِلِيٌّ • اطْلُبْ إِلى وَلَدِكَ أَنْ يُقَسِّمَ رَغيفَ الْخُبْزِ إِلى ٤ أَرْباعٍ، ثُمَّ اطْلُبْ إِلَيْهِ أَنْ يَكْتُبَ الْكَسْرَ ١/٤ .

الدرس ٣

أَقْرَأُ السّاعَةَ

أَكْتُبُ الأَعْدادَ النّاقِصَةَ عَلى السّاعَةِ.



أَسْتَعْمِلُ لأُبَيِّنَ الْوَقْتَ. أُمَيِّزُ عَقْرَبَ السّاعاتِ.

أَكْتُبُ الْوَقْتَ.

١



السّاعَةُ الْواحِدَةُ

٢



السّاعَةُ ______

٣



السّاعَةُ ______

تَحَدَّثْ ▪ اسْتِدْلالٌ

بِماذا يَتَشابَهُ عَقْرَبُ الدَّقائِقِ وَعَقْرَبُ السّاعاتِ؟

بِماذا يَخْتَلِفانِ؟

G1-ST chap11 arbil-2014 5/12/14 10:34 AM Page 9



أَتَمَرَّنُ

أَسْتَعْمِلُ ⚪ لأُبَيِّنَ الْوَقْتَ. أُمَيِّزُ عَقْرَبَ السّاعاتِ.
أَكْتُبُ الْوَقْتَ.

١

السّاعَةُ الْخامِسَةُ

٢

السّاعَةُ ______

٣

السّاعَةُ ______

٤

السّاعَةُ ______

٥

السّاعَةُ ______

٦

السّاعَةُ ______



أَحُلُّ مَسْأَلَةً ■ تَفْكيرٌ بَصَرِيٌّ

أَكْتُبُ الْوَقْتَ.

٧

السّاعَةُ ______

٨

السّاعَةُ ______

نَشاطٌ مَنْزِلِيٌّ • اطْلُبْ إلى وَلَدِكَ أَنْ يَدُلَّكَ على عَقْرَبِ الدَّقائِقِ وَعَقْرَبِ السّاعاتِ في أَوْقاتِ السّاعَةِ.

G1-ST chap11 arbil-2014 5/12/14 10:34 AM Page 8

أَحُلُّ مَسْأَلَةً

أَخْتارُ نَموذَجًا

الدرس ٤

أَفْهَمُ أُخَطِّطُ أَحُلُّ أَتَحَقَّقُ

يَرْغَبُ ٤ أَصْدِقاءَ في تَقاسُمِ بيتْزا،
بِحَيْثُ يَحْصُلُ الْجَميعُ عَلى أَقْسامٍ مُتَساوِيَةٍ.
كَيْفَ أَقْطَعُ الْبيتْزا لَهُمْ؟





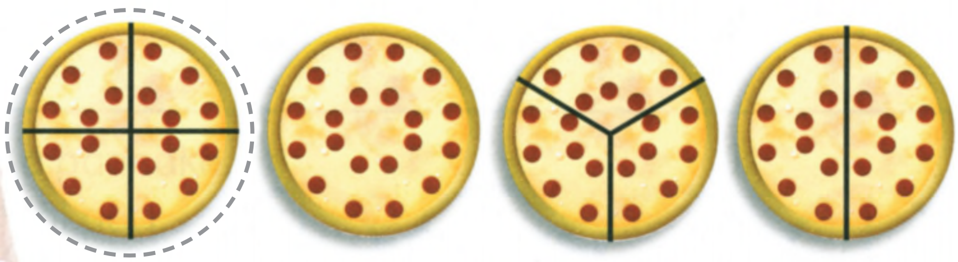
أَفْهَمُ

ما الْمَطْلوبُ؟

أُخَطِّطُ

أَخْتارُ نَموذَجًا لِحَلِّ الْمَسْأَلَةِ.

أَحُلُّ



أَتَحَقَّقُ

هَلْ جَوابي مَعْقولٌ؟ أُبَيِّنُ ذَلِكَ.

أُحَوِّطُ الصّورَةَ الَّتي تُشَكِّلُ الْجَوابَ.

١ يُريدُ أرامُ وسامانُ تَقاسُمَ بيتْزا،
بِحَيْثُ يَحْصُلانِ عَلى نِصْفَيْنِ
مُتَساوِيَيْنِ. كَيْفَ يَجِبُ قَطْعُ
الْبيتْزا؟



٢ ٤ أَصْحابٍ يُريدونَ تَقاسُمَ بيتْزا،
بِحَيْثُ يَحْصُلونَ عَلى أَقْسامٍ
مُتَساوِيَةٍ. أَيُّ شَكْلٍ يُبَيِّنُ حِصَّةَ
كُلٍّ مِنْهُمْ؟



G1-ST chap11 arbil-2014 5/12/14 10:34 AM Page 11

أَتَمَرَّنُ

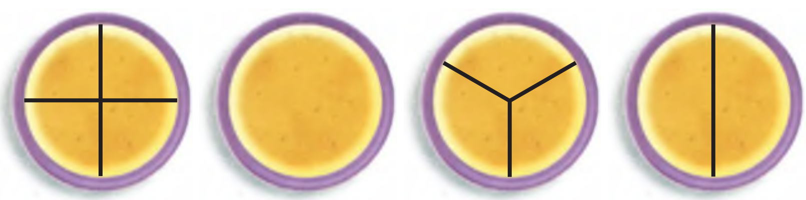


أُفَكِّرُ بِقِسْمَةِ قالَبِ حلْوى.
أُحَوِّطُ الرَّسْمَ الَّذي يَدُلُّ على الْجَواب.

١ تَقاسَمَ صَديقانِ قالَبَ حلْوى.
حَصَلا على قِسْمَيْنِ مُتَساوِيَيْن.
كَيْفَ تَمَّتِ الْقِسْمَةُ؟



٢ تَقاسَمَ ٤ أَصْحابٍ قالَبَ حَلْوى
بِالتَّساوي.
كَيْفَ تَمَّتِ الْقِسْمَةُ؟



اكْتُبْ

ارْسُمْ قالَبَ حَلْوى مُرَبَّعًا.
ارْسُمْ طُرُقًا تَسْمَحُ بِقِسْمَتِهِ بَيْنَ ٤ أَصْحابٍ بِالتَّساوي.
اكْتُبْ عَنِ الرَّسْمِ.

نَشاطٌ مَنْزِلِيٌّ • اطْلُبْ إلى وَلَدِكَ أَنْ يُبَيِّنَ بِالرَّسْمِ كَيْفَ يَقْسِمُ بيتْزا إلى ٣ أَقْسامٍ مُتَساوِيَةٍ؟

G1-ST chap11 arbil-2014 5/12/14 10:34 AM Page 10

مُـراجَعَـةٌ
الْفَصْـلُ ١١

الاِسْمُ ________________________

١ أُلَوِّنُ ١/٢ .

٢ أُلَوِّنُ ١/٤ .

أُلَوِّنُ قِسْمًا واحِدًا ثُمَّ أُحَوِّطُ الْكَسْرَ الْمُناسِبَ.

٣ ١/٢ ١/٤

٤ ١/٢ ١/٤

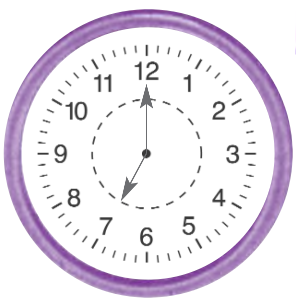
أَسْتَعْمِلُ لأُبَيِّنَ الْوَقْتَ. أَكْتُبُ الْوَقْتَ.

٥


السّاعَةُ ________

٦


السّاعَةُ ________

٧


السّاعَةُ ________

٨ أُكْمِلُ.

١/٢ ، ١/٢ ، ١/٤ ، ١/٢ ، ١/٢ ، ١/٤ ، ___ ، ___ ، ___

G1-ST chap11 arbil-2014 5/12/14 10:34 AM Page 13

تَحْضيرٌ لِلاِخْتِبارِ
الْفَصْلُ ١١

الاِسْمُ ______________________

أَخْتارُ الْجَوابَ الْمُناسِبَ.

١ أَيُّ رَسْمٍ يُبَيِّنُ النِّصْفَ؟



○ ○ ○ ○

٢ تَقاسَمَ ٤ أَوْلادٍ قالَبَ حَلْوى، وَحَصَلوا عَلى أَجْزاءٍ مُتَساوِيَةٍ.
أَيُّ رَسْمٍ يُبَيِّنُ هَذِهِ الْقِسْمَةَ؟



○ ○ ○ ○

٣ في أَيِّ صورَةٍ يَظْهَرُ $\frac{١}{٤}$ الْكَرَزاتِ بِلَوْنٍ أَحْمَرَ؟



○ ○ ○ ○

٤ أُحَدِّدُ الْوَقْتَ.



○ الثّانِيَةُ ○ الْواحِدَةُ

○ الثّالِثَةُ ○ الثّانِيَةَ عَشْرَةَ

٥ أَرْسُمُ صورَةً تُمَثِّلُ الْكَسْرَ.

$\frac{١}{٢}$ | $\frac{١}{٤}$

G1-ST chap12 arbil-2014 5/12/14 10:40 AM Page 1

الْفَصْلُ ١٢

جَمْعُ الْعَشَراتِ وَطَرْحُها



أَيْنَ أَجِدُ أَضْعافًا؟
أَحْكي حِكاياتِ جَمْعٍ عَنْها.

G1-ST chap12 arbil-2014 5/12/14 10:40 AM Page 3



رسالة إلى الأهل

الأهل الأعزّاء،

اليومَ نَبدأُ الفصلَ ١٢. سنتعلَّم طرائق لجمع الأعداد ضمن ٢٠ وطرحها. كما نتعلَّم جمع العشرات وطرحها.

تحوي هذه الصفحة المفردات الرياضية الجديدة ونشاطًا نقوم به معًا في المنزل.

مع حُبّي،

____

مُفرَداتي الجَديدَةُ

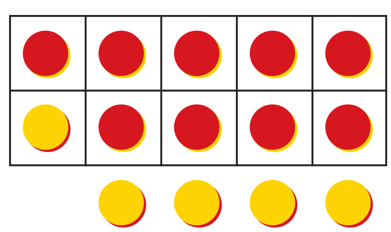
الْمُضاعَفَةُ

إكْمالُ الْعَشَرَةِ

المفردات

٨ + ٨ = ١٦، هِيَ حَقيقَةُ جَمْعٍ فيها **مُضاعَفَةٌ**.

لِكَيْ نَجْمَعَ ٩ + ٥، نُكْمِلُ الْعَشَرَةَ أَوَّلاً ثُمَّ نُضيفُ ما تَبَقّى إلى ١٠.



٩ + ٥ = ١٤

١٠ + ٤ = ١٤

نشاط

أَعْطِ وَلَدَكَ عَدَدَيْنِ لا يَزيدُ مَجْموعُهُما عَلى ١٠. اطْلُبْ إِلَيْهِ أَنْ يَخْتارَ عَدَدًا ثالِثًا، وَأَنْ يَجْمَعَ الأَعْدادَ الثَّلاثَةَ. اطْلُبْ إِلَيْهِ أَنْ يُعْطِيَكَ الْمَجْموعَ.

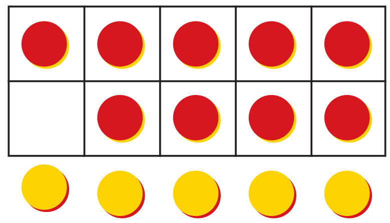
G1-ST chap12 arbil-2014 5/12/14 10:40 AM Page 2

الدرس ١

أُكْمِــلُ الْعَشَرَةَ

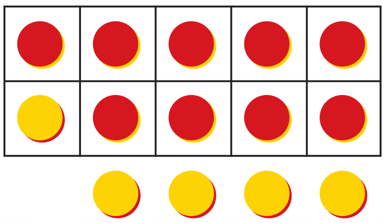
أَحْسُبُ الْمَجْموعَ ٩ + ٥.
أُبَيِّنُ ٩. أُبَيِّنُ ٥.

٩
+ ٥
١٤



أُكْمِلُ الْعَشَرَةَ.
أَمْلأُ اللَّوْحَةَ.

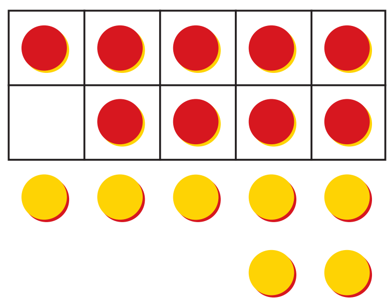
١٠
+ ٤
١٤



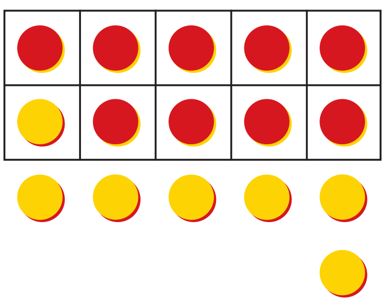
أَسْتَعْمِلُ ⬤ وَلَوْحَةَ الْعَشَرَةِ.
أَجْمَعُ بِإِكْمالِ الْعَشَرَةِ.

١

٩
+ ٧

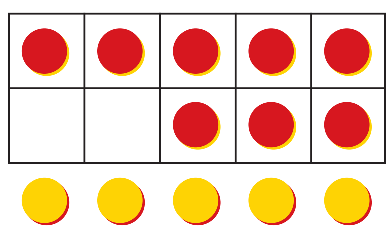


١٠
+ ٦

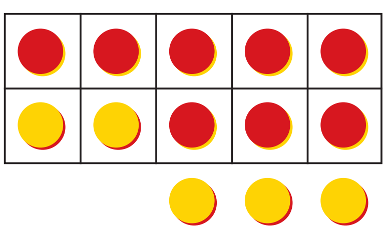


٢

٨
+ ٥



١٠
+ ٣



تَحَدَّثْ ■ اسْتِدْلالٌ

كَيْفَ تَعْرِفُ أَنَّ ٩ + ٣ = ١٠ + ٢؟
اسْتَعْمِلْ ⬤ لِتُبَيِّنَ جَوابَكَ.



G1-ST chap12 arbil-2014 5/12/14 10:40 AM Page 5

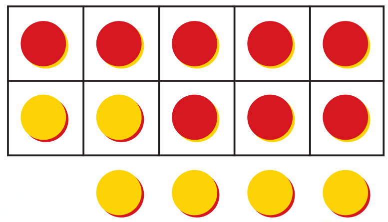
أَتَمَرَّنُ



أَسْتَعْمِلُ 🟡 وَلَوْحَةَ الْعَشَرَةِ لِكَيْ أَجْمَعَ.
أَبْدَأُ بِالْعَدَدِ الأَكْبَرِ.

١

٦
\+ ٨
١٤



٢

٩ + ٦	٣ + ٨	٥ + ٧	٨ + ٩

٣

٦ + ٧	٧ + ٨	٧ + ٩	٢ + ٩

أَحُلُّ مَسْأَلَةً ■ اسْتِدْلالٌ

أَخْتارُ طَريقَةً لِلْحَلِّ.

٤ يُريدُ سيروانُ زَرْعَ ١٥ بَذْرَةً مِنْ بُذورِ دَوّارِ الشَّمْسِ،
لَدَيْهِ ٨ بُذورٍ. كَمْ بَذْرَةً يَلْزَمُهُ؟

______ بُذورٍ

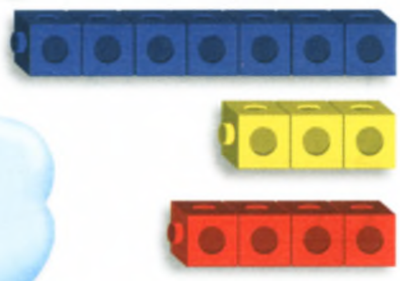


نَشاطٌ مَنْزِلِيٌّ • اطْلُبْ إلى وَلَدِكَ أَنْ يُبَيِّنَ لَكَ كَيْفَ يَحُلُّ تَمْرينًا مِنْ تَمارينِ هٰذِهِ الصَّفْحَةِ، بِإِكْمالِ الْعَشَرَةِ.
مَثَلًا: ٨ + ٤ = ١٠ + ٢.

G1-ST chap12 arbil-2014 5/12/14 10:40 AM Page 4

الدرس ٢

أَجْمَعُ ٣ أَعْدادٍ

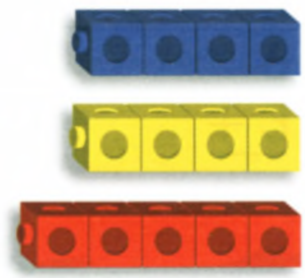


٧
٣
٤ +
١٤

عِندَما أَجمَعُ ثَلاثَةَ أَعدادٍ، يُمكِنُني أَحيانًا إِكمالُ عَشَرَةٍ :

١٠ = ٣ + ٧

١٤ = ٤ + ١٠



٤
٤
٥ +
١٣

عِندَما أَجمَعُ ثَلاثَةَ أَعدادٍ، يُمكِنُني أَحيانًا استِعمالُ الأَضعافِ:

٨ = ٤ + ٤

١٣ = ٥ + ٨

أُحَوِّطُ الْعَدَدَيْنِ اللَّذَيْنِ أَجْمَعُهُما أَوَّلاً.
أَكْتُبُ الْمَجْموعَ.

١

٢	٨	٩	٨
٧	٤	٣	٣
٣ +	٤ +	١ +	٣ +

٢

٢	٢	٤	٨
٢	٥	٢	٨
٧ +	٥ +	٦ +	١ +

تَحَدَّثْ ■ اسْتِدْلالٌ

كَيْفَ تَخْتارُ الْعَدَدَيْنِ اللَّذَيْنِ تَجْمَعُهُما أَوَّلاً؟

G1-ST chap12 arbil-2014 5/12/14 10:40 AM Page 7

أَتَمَرَّنُ



أُحَوِّطُ الْعَدَدَيْنِ اللَّذَيْنِ أَجْمَعُهُما أَوَّلاً.
أَكْتُبُ الْمَجْموعَ.

١

١	٨	٦
٥	٢	٣
٥ +	١ +	٧ +
١١		

٢

١	٤	٩
٧	٩	٦
٧ +	٦ +	١ +

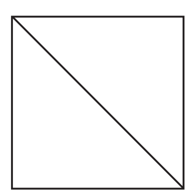
٣

٨	٣	٦
٤	٥	١
٢ +	٥ +	٦ +

مُراجَعَةٌ

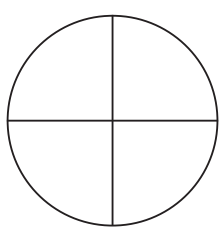
أُلَوِّنُ قِسْمًا، ثُمَّ أُحَوِّطُ الْكَسْرَ الْمُناسِبَ.

٤



$\frac{١}{٢}$ $\frac{١}{٤}$

٥



$\frac{١}{٢}$ $\frac{١}{٤}$

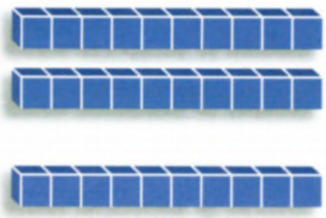
نَشاطٌ مَنْزِلِيٌّ • اطْلُبْ إلى وَلَدِكَ اسْتِعْمالَ قِطَعٍ نَقْدِيَّةٍ لِيُبَيِّنَ لَكَ كَيْفَ يَجْمَعُ ٣ أَعْدادٍ.

الدرس ٣

أَجْمَعُ الْعَشَراتِ

لَعِبَ فَريقُ سيروان ٢٠ دَوْرًا في مُبارَياتِ كُرَةِ الطّاوِلَةِ، ثُمَّ لَعِبَ ١٠ أَدْوارٍ. كَمْ دَوْرًا لَعِبَ فَريقُ سيروان؟





أُفَكِّرُ:

٢٠	٢	عَشَرات
+ ١٠	+ ١	عَشَرات
٣٠	٣	عَشَرات

لَعِبَ فَريقُ كامِلٍ ٣٠ دَوْرًا.

أَسْتَعْمِلُ (قضبان العشرات) لِكَيْ أَجْمَعَ. أَكْتُبُ الأَعْدادَ.

١ أُفَكِّرُ:

	☐	عَشَرات
٣٠	☐	عَشَرات
+ ٤٠	+ ☐	
	☐	عَشَرات

٢ أُفَكِّرُ:

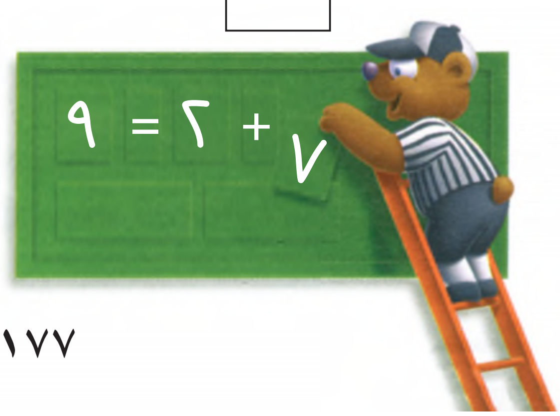
	☐	عَشَرات
٥٠	☐	عَشَرات
+ ١٠	+ ☐	
	☐	عَشَرات

٣ أُفَكِّرُ:

	☐	عَشَرات
٢٠	☐	عَشَرات
+ ٧٠	+ ☐	
	☐	عَشَرات

٤ أُفَكِّرُ:

	☐	عَشَرات
٤٠	☐	عَشَرات
+ ٤٠	+ ☐	
	☐	عَشَرات



تَحَدَّثْ ■ اسْتِدْلالٌ

كَيْفَ تَسْتَعْمِلُ جُمْلَةَ الْجَمْعِ ٧ + ٢ = ٩ لِتَجِدَ الْمَجْموعَ ٧٠ + ٢٠؟

G1-ST chap12 arbil-2014 5/12/14 10:41 AM Page 9

أَتَمَرَّنُ



أُفَكِّرُ:

٤٠	٤	عَشَرات
+ ٣٠	+ ٣	عَشَرات
٧٠	٧	عَشَرات

أَسْتَعْمِلُ ▭ لِكَي أَجْمَعَ.

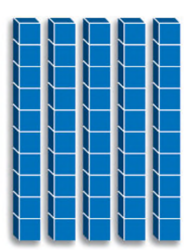
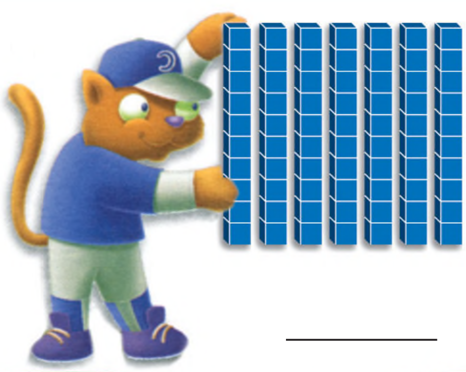
١
$$50 + 40 \qquad 30 + 30 \qquad 10 + 60$$
٥٠ + ٤٠ ، ٣٠ + ٣٠ ، ١٠ + ٦٠

٢
١٠ + ٧٠ ، ٦٠ + ٢٠ ، ٨٠ + ١٠

٣
١٠ + ٥٠ ، ٢٠ + ٣٠ ، ٤٠ + ١٠

أَحُلُّ مَسْأَلَةً ■ تَفْكيرٌ بَصَرِيٌّ

أَرْسُمُ ما يَنْقُصُ ثُمَّ أَكْتُبُ جُمْلَةً عَدَدِيَّةً.

٤  + ______ = 

______ + ______ = ______

نَشاطٌ مَنْزِلِيٌّ • اطْلُبْ إلى وَلَدِكَ أَنْ يُبَيِّنَ لَكَ كَيْفَ يَجِدُ الْمَجْموعَ ٣٠ + ٢٠.

G1-ST chap12 arbil-2014 5/12/14 10:41 AM Page 8

الدرس ٤

أَطْـرَحُ الْعَشَراتِ

أَحْضَرَ دانا ٤٠ سُكَّرَةً لِزُمَلائِهِ في الصَّفِّ.
فَأَكَلوا ٣٠ سُكَّرَةً. كَمْ سُكَّرَةً بَقِيَ؟



أُفَكِّرُ:

٤٠	٤	عَشَرات
٣٠ –	٣ –	عَشَرات
١٠	١	عَشَرات

بَقِيَ ___١٠___ سَكاكِرَ.

أَسْتَعْمِلُ ▭ لِكَيْ أَطْرَحَ. أَكْتُبُ الأَعْدادَ النّاقِصَةَ.

١ أُفَكِّرُ:

	☐	عَشَرات
٩٠		
٣٠ –	– ☐	عَشَرات
	☐	عَشَرات

٢ أُفَكِّرُ:

	☐	عَشَرات
٣٠		
١٠ –	– ☐	عَشَرات
	☐	عَشَرات

٣ أُفَكِّرُ:

	☐	عَشَرات
٨٠		
٤٠ –	– ☐	عَشَرات
	☐	عَشَرات

٤ أُفَكِّرُ:

	☐	عَشَرات
٧٠		
٢٠ –	– ☐	عَشَرات
	☐	عَشَرات

تَحَدَّثْ ■ اسْتِدْلالٌ

كَيْفَ تَسْتَعْمِلُ جُمْلَةَ الطَّرْحِ ٦ – ٤ = ٢
لِتَجِدَ الْفَرْقَ ٦٠ – ٤٠؟



G1-ST chap12 arbil-2014 5/12/14 10:41 AM Page 11

أَتَمَرَّنُ

أُفَكِّرُ:

٥٠	٥	عَشَرات
− ٢٠	− ٢	عَشَرات
٣٠	٣	عَشَرات



أَسْتَعْمِلُ  لِكَيْ أَطْرَحَ.

١　٧٠ − ٥٠ = ____　　٤٠ − ٤٠ = ____　　٦٠ − ٣٠ = ____

٢　٩٠ − ٢٠ = ____　　٥٠ − ٣٠ = ____　　٢٠ − ١٠ = ____

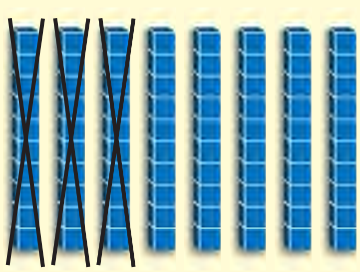
٣　٨٠ − ٥٠ = ____　　٣٠ − ٢٠ = ____　　٩٠ − ٦٠ = ____



أحلُّ مَسْأَلَةً ■ تَفْكيرٌ بَصَريٌّ

أَكْتُبُ الْجُمْلَةَ الْعَدَدِيَّةَ الْمُناسِبَةَ.

٤　____ ○ ____ ○ ____



نَشاطٌ مَنْزِليٌّ • اطْلُبْ إلى وَلَدِكَ أَنْ يُبَيِّنَ لَكَ كَيْفَ يَجِدُ الْفَرْقَ ٧٠ − ٤٠.

G1-ST chap12 arbil-2014 5/12/14 10:41 AM Page 10

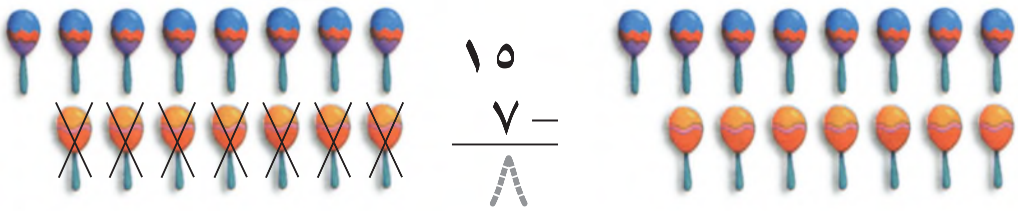
الدرس ٥

أَجْـمَعُ لِكَيْ أَطْـرَحَ

يُمْكِنُني أَنْ أَسْتَعْمِلَ حَقائِقَ الْجَمْعِ لِكَيْ أَطْرَحَ.

٨ + ٧ = ١٥

١٥ − ٧ = ٨



٨	١٥
+ ٧	− ٧
١٥	٨

أَجِدُ المَجْموع، ثُمَّ أَجِدُ الْفَرْقَ.
أَسْتَعْمِلُ حَقيقَةَ الْجَمْعِ لِكَيْ أَطْرَحَ.

١ ٩ + ٥ ، ١٤ − ٩

٢ ٥ + ٦ ، ١١ − ٦

٣ ٦ + ٩ ، ١٥ − ٩

٤ ٧ + ٧ ، ١٤ − ٧

٥ ٨ + ٥ ، ١٣ − ٥

٦ ٩ + ٣ ، ١٢ − ٩



تَحَدَّثْ ■ **اسْتِدْلالٌ**

أَيُّ حَقيقَةِ جَمْعٍ تُساعِدُكَ لِكَيْ تَجِدَ الْفَرْقَ ١٧ − ٩؟ بَيِّنْ ذَلِك.

G1-ST chap12 arbil-2014 5/12/14 10:41 AM Page 13

أَتَمَرَّنُ



أَجِدُ المَجْموعَ ثُمَّ أَجِدُ الْفَرْقَ.
أَسْتَعْمِلُ حَقيقَةَ الْجَمْعِ لِكَيْ أَطْرَحَ.

١ ٥ + ٦ = ____ ، ١١ − ٦ = ____

٢ ٩ + ٧ = ____ ، ١٦ − ٧ = ____

٣ ٨ + ٤ = ____ ، ١٢ − ٨ = ____

٤ ٩ + ٤ = ____ ، ١٣ − ٤ = ____

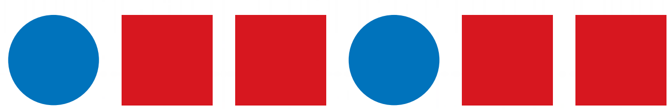
٥ ٧ + ٥ = ____ ، ١٢ − ٥ = ____

٦ ٢ + ٩ = ____ ، ١١ − ٢ = ____



مُراجَعَةٌ

أُكْمِلُ النَّمَطَ.

٧ 

نَشاطٌ مَنْزِلِيٌّ • اطْلُبْ إلى وَلَدِكَ أَنْ يَذْكُرَ لَكَ حَقيقَةَ الْجَمْعِ الَّتي تُساعِدُ عَلى حِسابِ الْفَرْقِ ١٤ − ٦.
(٦ + ٨ = ١٤ أَوْ ٨ + ٦ = ١٤)

G1-ST chap12 arbil-2014 5/12/14 10:41 AM Page 12

أَحُلُّ مَسْأَلَةً
أَخْتارُ الْعَمَلِيَّةَ

الدرس ٦

أَفْهَمُ | أُخَطِّطُ | أَحُلُّ | أَتَحَقَّقُ

يَلْعَبُ ١٤ وَلَدًا كُرَةَ السَّلَّةِ.
يَلْعَبُ ٨ أَوْلادٍ كُرَةَ الطّاوِلَةِ.
كَمْ يَزيدُ لاعِبو كُرَةِ السَّلَّةِ عَلى لاعِبي كُرَةِ الطّاوِلَةِ؟

تَذَكَّرْ:
يُمكِنُكَ أن تَطرَحَ
لِكَي تَجِدَ العَدَدَ الزّائِدَ.



أَفْهَمُ

ما الْمَطْلوبُ؟

أُخَطِّطُ

أَخْتارُ الْعَمَلِيَّةَ الْمُناسِبَةَ.
أَكْتُبُ جُمْلَةً عَدَدِيَّةً لِحَلِّ الْمَسْأَلَةِ.

أَحُلُّ

أَجْمَعُ   أَطْرَحُ

١٤ ـــ ٨ = ٦

أَتَحَقَّقُ

هَلْ جَوابي مَعْقولٌ؟ أُبَيِّنُ ذَلِكَ.

أُحَوِّطُ **أَجْمَعُ** أَوْ **أَطْرَحُ**.
أَكْتُبُ جُمْلَةً عَدَدِيَّةً.



١ يَسيرُ ١٥ وَلَدًا مَعًا. لَحِقَ بِهِمْ ٣. كَمْ وَلَدًا أَصبحوا؟

أَجْمَعُ   أَطْرَحُ

____ ◯ ____ ◯ ____

______ وَلَدًا



٢ ١٨ وَلَدًا يُغَنّونَ.
تَوَقَّفَ ٩ عَنِ الْغِناءِ.
كَمْ وَلَدًا ظَلَّ يُغَنّي؟

أَجْمَعُ   أَطْرَحُ

____ ◯ ____ ◯ ____

______ أَوْلادٍ

G1-ST chap12 arbil-2014 5/12/14 10:41 AM Page 15

أَتَمَرَّنُ



أُحَوِّطُ أَجْمَعُ أَوْ أَطْرَحُ.
أَكْتُبُ الْجُمْلَةَ الْعَدَدِيَّةَ.

١ ٩ أَوْلادٍ في ساحة المدرسة.
جاءَهم ٧ آخَرون.
كَمْ وَلَدًا في الساحة الآنَ؟

أَجْمَعُ (مُحَوَّطة) — أَطْرَح

٩ + ٧ = ١٦

١٦ وَلَدًا

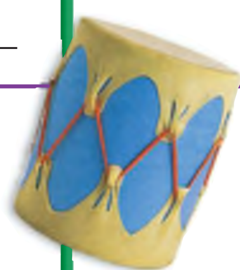


٢ ٧ أَوْلادٍ يَرْسُمون.
٨ أَوْلادٍ يَقْرَأون.
كَمْ عَدَدُ الأَوْلادِ جميعًا؟

أَجْمَعُ — أَطْرَحُ

____ ◯ ____ ◯ ____

____ وَلَدًا



٣ ١٣ وَلَدًا يُصَفِّقون.
٦ أَوْلادٍ يَعْزِفون.كَمْ يَزيدُ
الْمُصَفِّقون عَلى الْعازِفينَ؟

أَجْمَعُ — أَطْرَحُ

____ ◯ ____ ◯ ____

____ أَوْلادٍ



اكْتُبْ

اكْتُبْ حِكايَةً عَنِ الصّورَةِ.
اكْتُبْ جُمْلَةً عَدَدِيَّةً.
اخْتَرْ طَريقَةً لِلتَّحَقُّقِ مِنْ جَوابِكَ.

نَشاطٌ مَنْزِلِيٌّ • اطْلُبْ إلى وَلَدِكَ أَنْ يُبَيِّنَ لَكَ لِماذا اخْتارَ أَنْ يَجْمَعَ أَوْ يَطْرَحَ.

G1-ST chap12 arbil-2014 5/27/14 11:57 AM Page 14

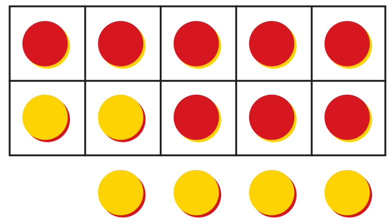
مُـراجَعَـةٌ
الْفَصْـلُ ١٢

الاِسْمُ ________________

أَكْتُبُ الْمَجْموعَ أَوِ الفرق.

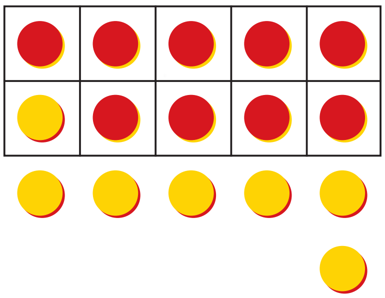
١

٨
+ ٦
____



٢

٩
+ ٧
____



٣

٤
+ ٧
____

١٠
− ١
____

٤

٨
− ٥
____

١٠
+ ٥
____

٥

٨
٨
+ ٢
____

٨
٩
+ ١
____

٧
٢
+ ٢
____

٣
٤
+ ٧
____

أَسْتَعْمِلُ حَقيقَةَ جَمْعٍ لِكَيْ أَطْرَحَ.

٦

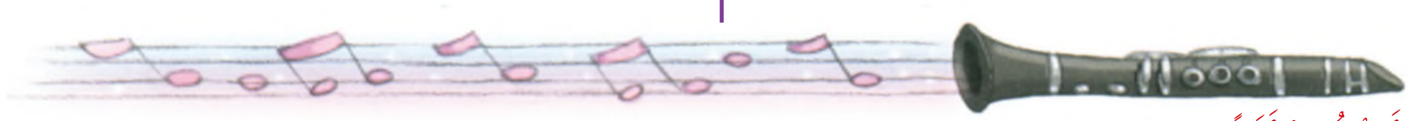
٨
+ ٨
____

١٦
− ٨
____

٧

٦
+ ٦
____

١٢
− ٦
____



أَحُلُّ مَسْأَلَةً

أُحَوِّطُ **أَجْمَعُ** أَوْ **أَطْرَحُ**.
أَكْتُبُ جُمْلَةً عَدَدِيَّةً.

٨ هُناكَ ١٣ وَلَدًا يَدْرُسونَ. ذَهَبَ مِنْهُمْ ٥. كَمْ وَلَدًا ظَلَّ يَدْرُسُ؟



أَجْمَعُ   أَطْرَحُ

______ ◯ ______ ◯ ______

______ أَوْلاد

G1-ST chap12 arbil-2014 5/12/14 10:41 AM Page 16

تَحْضيرٌ لِلاِخْتِبارِ
الْفَصْلُ ١٢

الاِسْمُ ______________

أَخْتارُ الْجَوابَ الْمُناسِبَ.

١

٦
+ ٧
____

١٢ ○ ١٣ ○ ١٤ ○ ١٧ ○

٢

٨
٢
+ ٨
____

١٠ ○ ١٦ ○ ١٨ ○ ٢٠ ○

٣

١٠
+ ٩
____

٩ ○ ١٨ ○ ١٩ ○ ٢٩ ○

٤ زَرَعَ سالار ٤ شُتولٍ مِنَ الْوَرْدِ وَ٩ شُتولٍ مِنَ الرُّمّانِ.
كَمْ شَتْلَةً زَرَعَ سالار؟

١٣ ○ ١٤ ○ ١٥ ○ ١٦ ○

٥

١٩
− ٢
____

١٦ ○ ١٧ ○ ١٨ ○ ٢١ ○

٦

٨ + ٨ = ١٦
١٦ − ٨ = ______

١٠ ○ ٦ ○ ٨ ○ ١٨ ○

٧ أَشْطُبُ عَدَدًا مِنَ الْمُكَعَّباتِ.



أَكْتُبُ جُمْلَةَ الطَّرْحِ.

______ ◯ ______ ◯ ______

أَكْتُبُ جُمْلَةَ الْجَمْعِ الْمُرْتَبِطَةَ بِها.

______ ◯ ______ ◯ ______

G1-ST chap13 arbil-2014 5/12/14 10:44 AM Page 1

الْفَصْلُ ١٣

جَمْعُ وَطَرحِ عَدَدَيْنِ



أَكْتُبُ جُمْلَةَ جَمْع
وَجُمْلَةَ طَرْحٍ عَنِ الصّورَةِ.

G1-ST chap13 arbil-2014 5/12/14 10:44 AM Page 3



الأَهل الأَعزّاء،

اليومَ نَبدأُ الفصلَ ١٣ . سنتعلَّم كيف نجمع عددًا من رقم واحد مع عدد من رقمين من دون تجميع، وكيف نطرحهما من دون تفكيك . تحوي هذه الصفحة المفردات الرياضية الجديدة ونشاطًا نقوم به معًا في المنزل .

مع حُبّي،

____

مُفرَداتي الجَديدَةُ

آحاد — الْفَرْق

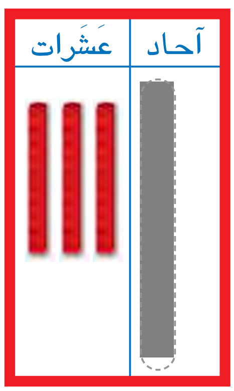
عَشَرات — الْمَجْموع

المفردات

كَمْ **عَشَرَةً** في الْعَدَدِ ٣٩؟ وَكَمْ **واحِدًا**؟

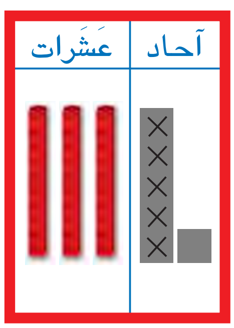
عَشَرات	آحاد
٣	٤
	٥ +
٣	٩

الْمَجْموعُ ٣٩



عَشَرات	آحاد
٣	٦
	٥ −
٣	١

الْفَرْقُ ٣١



نشاط

اكْتُبِ الأَعْدادَ مِنْ ٢٥ إلى ٢٩، وَالأَعْدادَ مِنْ صِفْرٍ إلى ٤، عَلى أَوْراقٍ مُنْفَصِلَةٍ. اطْلُبْ إلى وَلَدِكَ أَنْ يَأْخُذَ عَدَدًا مِنَ الْمَجْموعَةِ الأولى، وَعَدَدًا مِنَ الْمَجْموعَةِ الثّانيَةِ، وَأَنْ يَرْسُمَ صورَةً يُبَيِّنُ فيها كَيْفَ يَجْمَعُ الْعَدَدَيْنِ، وَصورَةً يُبَيِّنُ فيها كَيْفَ يَطْرَحُ الْعَدَدَ الثّاني مِنَ الْعَدَدِ الأَوَّلِ.

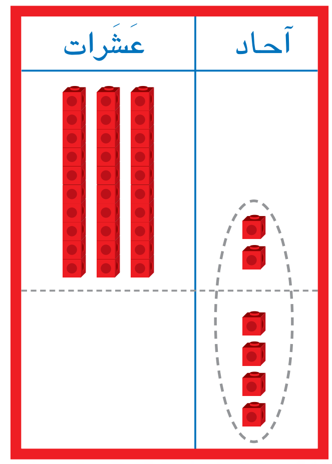
G1-ST chap13 arbil-2014 5/12/14 10:44 AM Page 2

الدرس ١

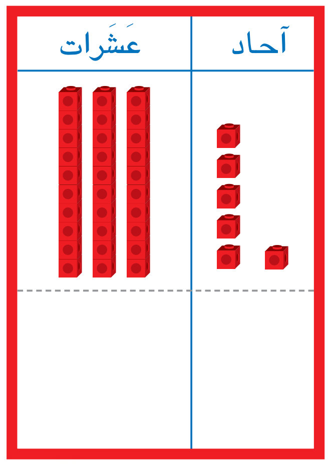
أَجْمَعُ العشرات وَالآحادَ

قَفَزَ شايان في مُباراةِ لِلْقَفْزِ ٣٢ قَفْزَةً. وَقَفَزَ رامانُ ٤ قَفْزاتٍ أَكْثَرَ مِنْ شايان.
كَمْ قَفْزَةً قَفَزَ رامان؟ أُبَيِّنُ ٣٢. أُبَيِّنُ ٤.

أَجْمَعُ الآحادَ



المَجْموعُ ٣٦



أَكْتُبُ المَجْموعَ

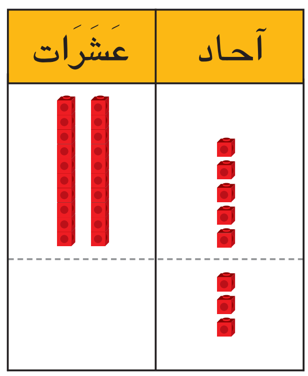
آحاد	عَشَرات
٢	٣
٤ +	
٦	٣

قَفْزَة

أَسْتَعْمِلُ ▪ وَ ▬ لِكَيْ أَجْمَعَ. أَكْتُبُ المَجْموعَ.

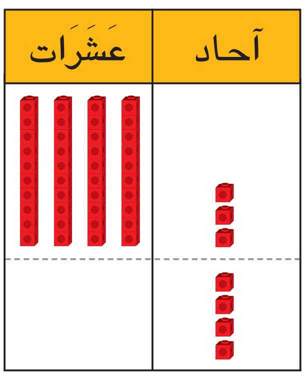
١

آحاد	عَشَرات
٥	٢
٣ +	



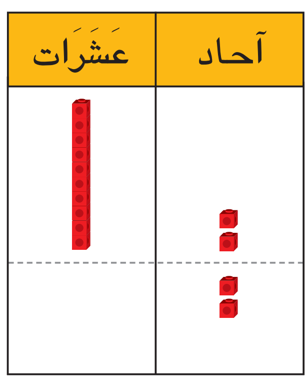
٢

آحاد	عَشَرات
٣	٤
٤ +	



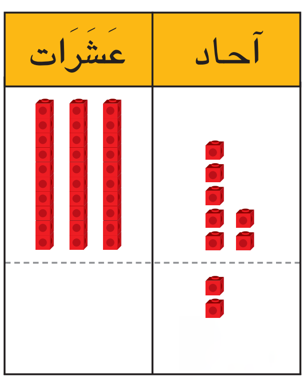
٣

آحاد	عَشَرات
٢	١
٢ +	



٤

آحاد	عَشَرات
٧	٣
٢ +	



تَحَدَّثْ ▪ اسْتِدْلالٌ

كَيْفَ تَجِدُ المَجْموعَ ٤٦ + ٣ مِنْ دونِ اسْتِعْمالِ ▪ وَ ▬ ؟



G1-ST chap13 arbil-2014 5/12/14 10:44 AM Page 5

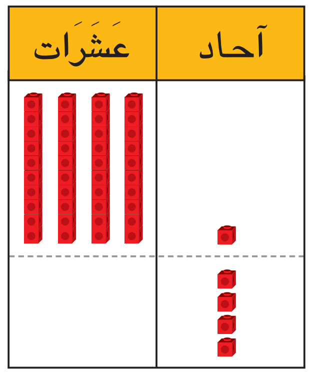
أَتَمَرَّنُ



أَسْتَعْمِلُ ▪ وَ ▬ لِكَيْ أَجْمَعَ.
أَكْتُبُ الْمَجْموعَ.

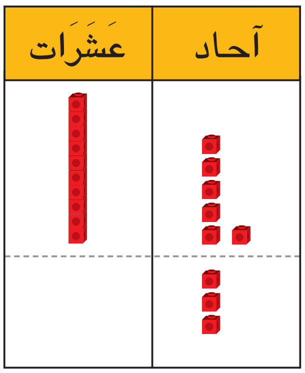
١

آحاد	عَشَرات
١	٤
+ ٤	
٥	٤



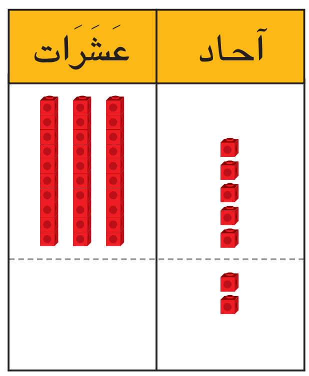
٢

آحاد	عَشَرات
٦	١
+ ٣	



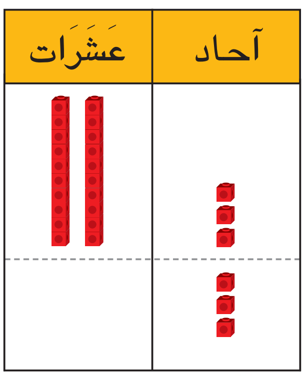
٣

آحاد	عَشَرات
٥	٣
+ ٢	



٤

آحاد	عَشَرات
٣	٢
+ ٣	





الْجَبْرُ

أَكْتُبُ الْعَدَدَ النّاقِصَ.

٥

٣١	٥٣	٢٢	٦٤
+ □	+ □	+ □	+ □
٣٦	٥٩	٢٥	٦٨

نَشاطٌ مَنْزِلِيٌّ • اطْلُبْ إلى وَلَدِكَ أَنْ يَرْسُمَ صُوَرًا لِيُبَيِّنَ كَيْفَ يَجِدُ الْمَجْموعَ ٢٤ + ٥.

G1-ST chap13 arbil-2014 5/12/14 10:44 AM Page 4

الدرس ٢

أَتَمَرَّنُ عَلى الْجَمْعِ

أَسْتَعْمِلُ وَلَوْحَةَ الْعَشَرَةِ. ثُمَّ أَجْمَعُ بِإِكْمالِ الْعَشَرَةِ.

١

٧	٨	٣	٧
٦ +	٩ +	٩ +	٨ +

أَجْمَعُ.

٢

٣	٩	٦	٧
٤	١	٥	٣
٧ +	٣ +	٤ +	٧ +

أَسْتَعْمِلُ لِكَيْ أَجْمَعَ.

٣

٣٠	٤٠	٥٠	٦٠
٥٠ +	٥٠ +	٢٠ +	٣٠ +

أَعُدُّ إِلى الأَمامِ لِكَيْ أَجْمَعَ.

٤

٣٥	٤٤	٥٦	٥٠
٣ +	٢ +	٢ +	١ +

أَسْتَعْمِلُ وَ لِكَيْ أَجْمَعَ.

٥

٣٥	٤٤	٢٢	٣١
٤ +	٥ +	٦ +	٨ +

تَحَدَّثْ ■ **اسْتِدْلالٌ**

أَيَّ طَريقَةٍ تَسْتَعْمِلُ لِجَمْعِ ٧٠ + ٢؟

G1-ST chap13 arbil-2014 5/12/14 10:44 AM Page 7

أَتَمَرَّنُ

أَسْتَعْمِلُ ولَوْحَةَ الْعَشَرَةِ. ثُمَّ أَجْمَعُ بِإِكْمالِ الْعَشَرَةِ.

أَجْمَعُ.

١

٢	٤	٣	٥
٣	٢	٧	٦
+ ٨	+ ٦	+ ٥	+ ٥

أَسْتَعْمِلُ لِكَيْ أَجْمَعَ.

٢

٢٠	٤٠	٨٠	٧٠
+ ٣٠	+ ٥٠	+ ١٠	+ ٢٠

أَعُدُّ إلى الأَمامِ لِكَيْ أَجْمَعَ.

٣

٣٧	٥٢	٤٣	٥٤
+ ٢	+ ٣	+ ٢	+ ٤

أحُلُّ مَسْأَلَةً ■ حِسابٌ ذِهْنِيٌّ

٤ سيروان لاعِبُ كُرَةِ سَلَّةٍ. رَمى الْكُرَةَ ٢٥ مرَّةً وَأَصابَ السَلَّةَ في ٢٠ منْها. بَعْدَ ذلك، رَمى الْكُرَةَ ٣ مَرّاتٍ وَأَصابَ السَّلَّةَ في كُلِّ مَرَّةٍ. كَمْ مَرَّةً أَصابَ سيروان السَّلَّةَ؟



نَشاطٌ مَنْزِلِيٌّ • اطْلُبْ إلى وَلَدِكَ أنْ يُبَيِّنَ لَكَ كَيْفَ يَجِدُ الْمَجْموعَ ٣٣ + ١٤.

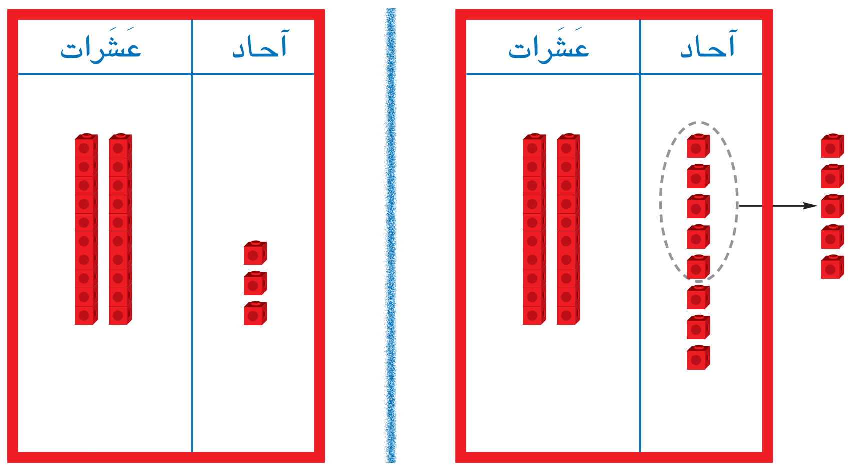
G1-ST chap13 arbil-2014 5/12/14 10:44 AM Page 6

الدرس ٣

أَطْرَحُ الآحادَ والعَشَراتِ

يَتناوَلُ ٢٨ وَلَدًا طَعامَ الْفُطورِ. أنْهى ٥ مِنْهُمُ الأَكْلَ، وَخَرَجوا إلى اللَّعِبِ. كَمْ وَلَدًا ظَلَّ يأكُلُ؟

أُبَيِّنُ ٢٨. أَطْرَحُ ٥ — الْباقي ٢٣ — أَكْتُبُ الْفرْقَ



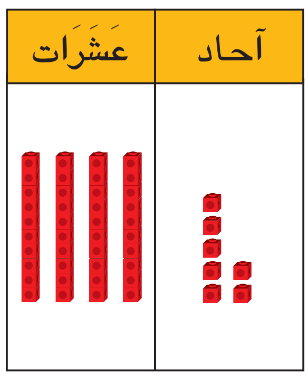
آحاد	عَشَرات	
٨	٢	
٥ −		
٣	٢	وَلَدًا



أَسْتَعْمِلُ ▪ وَ ▬ لِكَيْ أَطْرَحَ.

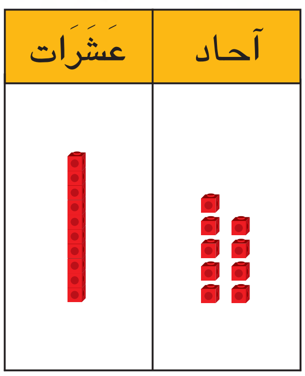
١

آحاد	عَشَرات
٧	٤
٥ −	



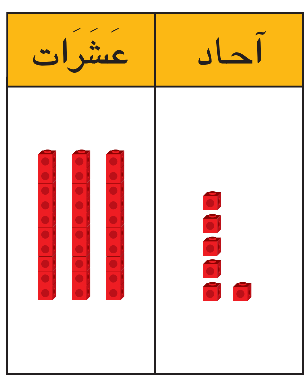
٢

آحاد	عَشَرات
٩	١
٤ −	



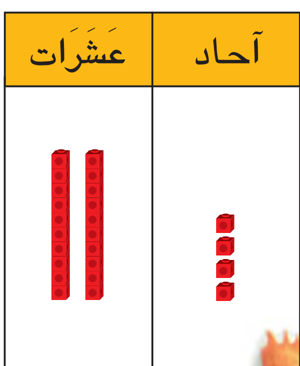
٣

آحاد	عَشَرات
٦	٣
٦ −	



٤

آحاد	عَشَرات
٤	٢
٢ −	



تَحَدَّثْ ▪ **اسْتِدْلالٌ**

كَيْفَ تَجِدُ الْفَرْقَ ٢٧ − ٤ مِنْ دونِ اسْتِعْمالِ ▪ وَ ▬ ؟



G1-ST chap13 arbil-2014 5/12/14 10:45 AM Page 9

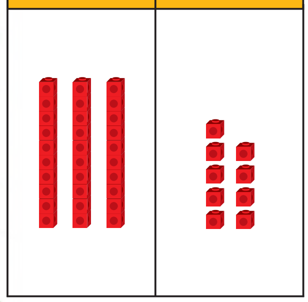
أَتَمَرَّنُ



أَسْتَعْمِلُ ▪ وَ ▬ لِكَيْ أَطْرَح.
أَكْتُبُ الْفَرْقَ.

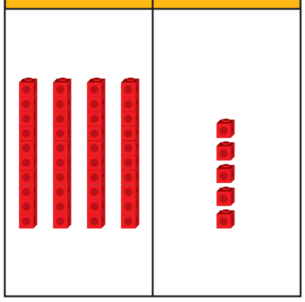
١

عَشَرات	آحاد
٣	٩
	– ٢
٣	٧



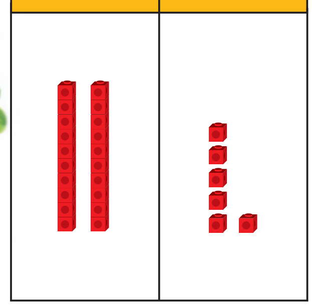
٢

عَشَرات	آحاد
٤	٥
	– ٢



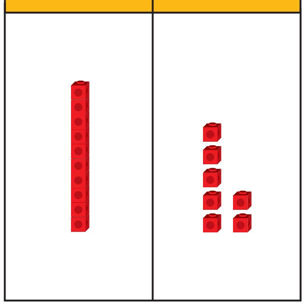
٣

عَشَرات	آحاد
٢	٦
	– ٥



٤

عَشَرات	آحاد
١	٧
	– ٣





الْجَبْر

أَكْتُبُ الْعَدَدَ النّاقِصَ.

٥

٤٩ – ☐ = ٤١

٨٦ – ☐ = ٨٠

١٨ – ☐ = ١٤

٧٥ – ☐ = ٧٢

نَشاطٌ مَنْزِلِيٌّ • اطْلُبْ إلى وَلَدِكَ أَنْ يُبَيِّنَ لَكَ كَيْفَ يَجِدُ الْفَرْقَ ٤٨ – ٣.

الدرس ٤

أَتَمَرَّنُ على الطَّرْحِ

أَطْرَحُ.

١

٧	٨	٩
– ٤	– ٣	– ٥

أَسْتَعْمِلُ لِكَيْ أَطْرَحَ.

٢

٥٠	٣٠	٥٠
– ٤٠	– ١٠	– ٥٠

أَعُدُّ إلى الْوَراءِ لِكَيْ أَطْرَحَ.

٣

١٤	١٠	١١
– ٣	– ٢	– ٥

أَسْتَعْمِلُ و لِكَيْ أَطْرَحَ.

٤

٦٥	٧٦	٧٥
– ٥	– ٤	– ٢

أَكْتُبُ الْعَدَدَ الْمُناسِبَ.

٥

٨	١١
+ ٣	– ٣

٦

٩	١٣
+ ٤	– ٩

تَحَدَّثْ ■ **اسْتِدْلالٌ**

كَيْفَ تَحْسُبُ الْفَرْقَ ٥٦ – ٣؟

G1-ST chap13 arbil-2014 5/12/14 10:45 AM Page 11

أَتَمَـرَّنُ

أَطْرَحُ.

١

٨	٩	٦	٧
– ٤	– ٣	– ٦	– ١

أَعُدُّ إلى الْوَراءِ لِكَيْ أَطْرَحَ.

٢

٣٧	٩٨	٤٩	٧٥
– ٢	– ٣	– ٤	– ٥

أَكْتُبُ النْاتِجَ.

٣

٩	١٤
+ ٥	– ٥

٤

٨	١٥
+ ٧	– ٧

أحُلُّ مَسْأَلَةً ▪ أَجْمَعُ أَوْ أَطْرَحُ

٥ اشْتَرى نِزارٌ ١١ قَلَمًا، ثُمَّ اشْتَرى ٣ أَقْلامٍ.
كَمْ قَلَمًا اشْتَرى نِزارٌ؟

٦ اشْتَرى سامانُ ٢٥ سُكَّرَةً. أَكَلَ مِنْها ٤ سَكاكِرَ.
كَمْ سُكَّرَةً بَقِيَ مَعَهُ؟



نَشاطٌ مَنْزِليٌّ • اطْرَحْ عَلى وَلَدِكَ مَسائِلَ يَتَطَلَّبُ حلُّها اسْتِعْمالَ الْجَمْعِ أَوِ الطَّرْحِ. دَعْهُ يُبَيِّنْ أَيَّ عَمَلِيَّةٍ يَخْتارُ.

أَحُلُّ مَسْأَلَةً

أَسْتَعْمِلُ الاسْتِدْلالَ الْمَنْطِقِيَّ

الدرس ٥

أَفْهَمُ أُخَطِّطُ أَحُلُّ أَتَحَقَّقُ

مَعَ شاكار ٦٥ قِطْعَةَ بِسْكوتٍ.
أَعْطَتْ صَديقاتِها ٢٢ قِطْعَةً.
كَمْ قِطْعَةً بَقِيَ مَعَها؟



أَفْهَمُ

ما الْمَطْلوبُ؟

أُخَطِّطُ

يُمْكِنُني أَنْ أَسْتَعْمِلَ الاسْتِدْلالَ الْمَنْطِقِيَّ لاخْتِيارِ الْجَوابِ الْمَعْقولِ.

أَحُلُّ

٤٣ قِطْعَةً

٨٧ قِطْعَةً

أَتَحَقَّقُ

هَلْ جَوابي مَعْقولٌ؟ أُبَيِّنُ ذَلِكَ.

أُحَوِّطُ الْجَوابَ الْمُناسِبَ دونَ الْقِيامِ بِجَمْعٍ أَوْ طَرْحٍ.

١ صَنَعَتْ أُمّي ٥٠ قِطْعَةَ حَلْوى بِطَعْمِ الْمُشْمُشِ، و٤٠ قِطْعَةً بِطَعْمِ اللَّيْمونِ. كَمْ قِطْعَةَ حَلْوى صَنَعَتْ أُمّي؟



١٠ قِطَعٍ

٩٠ قِطْعَةً

G1-ST chap13 arbil-2014 5/12/14 10:45 AM Page 13

أَتَمَرَّنُ



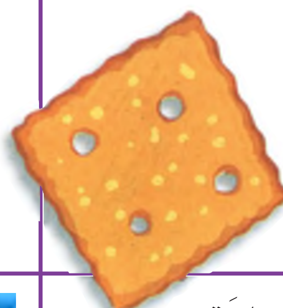
أُحَوِّطُ الْجَوابَ الْمُناسِبَ دونَ جَمْعٍ أَوْ طَرْحٍ.

١ مَعَ ميرانَ ٢٥ قلمًا، ومَعَ سرمد ١٤ قلمًا. كَمْ قلمًا مع ميران زِيادَةً على سرمد؟

١١ قلمًا

٣٩ قلمًا

٢ مَعَ بَيانَ ٤٠ قِطْعَةَ بِسْكوتٍ. أَعْطَتْ ٢٠ مِنْها لهدى. كَمْ قِطْعَةً بَقِيَ مع بيان؟



٢٠ قِطْعَةً

٦٠ قِطْعَةً

٣ صَنَعَتْ زَيْنَبُ ٣٧ قالَبًا صغيرًا مِنَ الْحَلْوى. أَكَلَ أَوْلادُها ٢١ قالَبًا. كَمْ قالَبًا بَقِيَ؟



١٦ قالَبًا

٥٨ قالَبًا

٤ أَحْضَرَ دارا ٥٠ تُفّاحَةً إلى قاعَةِ الصَّفِّ، بَيْنَما أَحْضَرَ باسِلٌ ٤٠ تُفّاحَةً. كَمْ تُفّاحَةً أَحْضَرا مَعًا إلى الصَّفِّ؟



١٠ تُفّاحاتٍ

٩٠ تُفّاحَةً

٥ صَنَعَتْ شيلانُ ٥٠ قِطْعَةَ حلْوى، كَما صَنَعَتْ آوات ٤٠ قِطْعَةً. كَمْ قِطْعَةَ حلْوى صَنَعَتْ شيلانُ زِيادَةً عَلى آوات؟



١٠ قِطَعٍ

٩٠ قِطْعَةً

اكْتُبْ

ماذا يَجِبُ أَنْ تَغَيَّرَ في الْمَسْأَلَةِ الأَخيرَةِ لِكَيْ يُصْبِحَ الْجَوابُ الْمُناسِبُ ٩٠ قِطْعَةً.
ارْسُمْ  لِتَتَحَقَّقَ.

نَشاطٌ مَنْزِليٌّ • اطْلُبْ إِلى وَلَدِكَ أَنْ يُبَيِّنَ لَكَ كَيْفَ اخْتارَ كُلَّ جَوابٍ.

G1-ST chap13 arbil-2014 5/12/14 10:45 AM Page 12

مُـراجَعَـةٌ
الْفَصْـلُ ١٣

الاِسْمُ ______________________

أَكْتُبُ الْمَجْموعَ.

١

عَشَرات	آحاد
٢	٣
	٥ +

٢

عَشَرات	آحاد
٦	٥
١	٤ +

٣

٢٠
٦٠ +
____

٨٠
١٠ +
____

٤

٣٧
٢ +
____

٥٦
٣ +
____

أَكْتُبُ الْفَرْقَ.

٥

عَشَرات	آحاد
٥	٧
	٢ −

٦

عَشَرات	آحاد
٢	٩
١	٦ −

٧

٨٠
٣٠ −
____

٦٠
٤٠ −
____

٨

٦٩
٣ −
____

٩٨
٢ −
____

تَحْضيرٌ لِلاِخْتِبارِ
الْفَصْلُ ١٣

الاِسْمُ ____________

أَخْتارُ الْجَوابَ الْمُناسِبَ.

١ ٦٠ + ٣ = ______

○ ٥٦ ○ ٥٧ ○ ٦٣ ○ ٧٣

٢
٤٥
٣٠ +

○ ١٥ ○ ٢٥ ○ ٥٥ ○ ٧٥

٣
٥٤
٣ +

○ ٥٧ ○ ٥٨ ○ ٦٧ ○ ٦٨

٤
٢٩
٢ +

○ ٢١ ○ ٣١ ○ ٣٢ ○ ٤١

٥ ٤٠ − ٣ = ______

○ ٣٦ ○ ٣٧ ○ ٣٨ ○ ٣٩

٦
٥٧
٢ −

○ ٤٥ ○ ٥٤ ○ ٥٥ ○ ٦٥

٧ صَنَعَتْ والِدَةُ زيله بَعْضَ الْحَلْوى. أَكَلَتْ زيله عَدَدًا مِنْ قِطَعِ الْحَلْوى يَزيدُ عَلى ٣، وَيَقِلُّ عَنْ ٦، كَمْ قِطْعَةَ حَلْوى أَكَلَتْ زيله؟

○ ٨ ○ ٧ ○ ٦ ○ ٥